

राधास्वामी दयाल की दया
राधास्वामी सहाय

प्रेम पत्र राधास्वामी

[भाग चौथा]

वचन. १

। हित उपदेश ।

उपदेश अनेक प्रकार से वास्ते उलटाने और चढ़ाने मन और सुरत के निज घट में ऊँचे को यानी दसवें द्वार की तरफ, और फिर वहाँ से पहुँचाना सुरत का निज घर यानी राधास्वामी धाम में—इसी का नाम सच्चा और पूरा उद्धार है ॥

(१) प्रकार पहिला

सुरत और मन नौ द्वारों के वसीले से जो पिंड में हैं इस संसार में वर्त रहे हैं और यहां के भोगों का तुच्छ रस लेते हैं, उनको चाहिये

कि दसवें द्वार की तरफ़ भी (जो घट में है) भाँक कर ऊँचे देश का विशेष आनंद लेवें ॥

१-(१) सब जीव स्वभावक नौ द्वार में जो पिंड में हैं बर्त रहे हैं; और वह नौ द्वार यह हैं—दो आँखों के दो कानों के दो नाक के एक मुख का एक इंद्रो यानी पेशाब का मुकाम और एक पाखाने का मुकाम—और इन्हीं द्वारों पर धार आकर भोगों का रस लेती है ॥

२-(२) यह इंद्रियों के भोग ऐसे ज़बर हैं कि सब जीव इन्हीं के रस में फँस गये हैं, और उन से छूटना निहायत कठिन हो गया है ॥

३-(३) कोई जीव एक या दो इंद्रियों के रस में ऐसे लिपट गये कि उसी में अपनी जान दे दो, और ज़रा भी सोच अपने जीव के कल्याण का या अपने कुटुम्ब परिवार के नफ़े और नुक़सान का न किया और उसी बासना और भोग की आदत से नीचे के दरजों में उतर गये जहाँ से फिर नर देही और ऊँचे दरजों में उलट कर आना निहायत मुश्किल हो गया ॥

४-(४) इंद्रो भोगों का रस लेना और उन्हीं की बासना चित्त में धरना हमेशा सुरत और मन को नीचे और बाहर की तरफ़ बहाते है, और रफ़ते २ नीचे की जानों में बासा देते हैं जहाँ से अपनी ताक़त से

कोई जीव उलट कर नर देह में नहीं आ सकता जब तक कि संत सतगुरु दया करके न निकालें ॥

५-(५) इस वास्ते कुल जीवों को मुनासिब है कि इंद्री भोगों में एहतियात के साथ वर्ताव करें और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की सरन लेकर अपने निज घर की सुध सम्हालें, यानी जुगत दरियाफ्त करके रास्ता तै करना शुरू कर दें, तब कोई अर्से में जीव का कारज बनना मुमकिन है ॥

६-(६) रास्ता तै करने से मतलब यह है कि निज घर का भेद लेकर और सुरत शब्द मारग का उपदेश हासिल करके, शब्द और स्वरूप के आसरे मन और सुरत को अपने घट में दसवें द्वार की तरफ उलटाना और चढ़ाना शुरू करें, तब जिस कदर कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया से अंतर में रस और आनंद मिलता जावेगा उसी कदर शौक के साथ चाल चलती जावेगी ॥

७-(७) अंतर में जो स्वरूप और शब्द का रस मिलना मुमकिन है वह स्वतंत्र है, यानी अभ्यासी जब चाहे जब अपने अंतर में झँक कर थोड़ा बहुत आनंद ले सकता है—और संसार के भोगों का रस परतंत्र है यानी दूसरे के आधीन है क्योंकि जब तक धन खर्च करके वह विषय और भोग प्राप्त

न होवें तब तक उनका रस नहीं मिल सक्ता और धन हासिल करने के वास्ते पहिले मिहनत करनी पड़ेगी ॥

८-(८) इस वास्ते संत फ़रमाते हैं कि कुल जीवों को चाहे स्त्री होवे या पुरुष अपनी सुग्त रूह के कल्याण के वास्ते अपने घट में दसवें द्वार की तरफ़ उलटने और चलने की जुगत सुरत शब्द मारग करके ज़रूर थोड़ा बहुत कमाना चाहिये यानी जिस क़दर बन सके उसका अभ्यास नेम से हर रोज़ करना चाहिये तो भारी तकलीफ़ या ख़ौफ़ या चिन्ता के वक्त्त और भी मौत के समय बहुत रफ़ाहियत होगी यानी दुख सुख कम ब्यापेगा और अंतरी सहायता सुख बिशेष मिलेगा ॥

९-(९) सिवाय ऊपर के लिखे हुए फ़ायदे के राधास्वामी मत के अभ्यासी को कुल मालिक का थोड़ा बहुत जल्वा अंतर में नज़र आवेगा और उसकी दया और रक्षा के परचे मिलते जावेंगे कि जिसके सबब से अभ्यासी की प्रीत और प्रतीत दिन २ चरनों में बढ़ती जावेगी और रफ़ते २ सुरत तन रान से न्यारी होकर कुल मालिक और संत सतगुरु की दया से एक दिन अपने निज घर में पहुंच कर परम आनंद को प्राप्त होगी-और जो यह काम नहीं किया जावेगा तो मन और इंद्रियों के साथ नीचे देश और जानों में भरमती रहेगी ॥

१०--(१०) इस काम के करने के वास्ते यह जरूर नहीं है कि प्रेमी अभ्यासी अपना घर बार या रोजगार छोड़े, बल्कि ग्रहरत में रहकर सब काम दुनियादारी के बदस्तूर थोड़ी एहतियात और हाशिया-दारी के साथ करता रहे और राधास्वामी मत की जुगत का अभ्यास भी थोड़ा बहुत हर रोज करता रहे, तो दोनों काम यानी स्वार्थ और परमार्थ सहज में बन जावेंगे ॥

(२) प्रकार दूसरा

चेतन्य को जड़ पदार्थों से मेल कम करके विशेष चेतन्य और फिर महा विशेष चेतन्य से मिलने का जतन वास्ते अपनी तरकी और सुख और आराम के जरूर करना चाहिये ॥

११--(१) दुनियाँ में हर एक शख्स अपने से बड़े आदमियों से, जैसे महाराजा राजा अमीर और सेठ साहूकार और विद्यावान और हुनरमंद से मिलना चाहता है, और चाहे कुछ मतलब उनसे निकले या नहीं सिर्फ उनसे गुलाक़ात या जान पहिचान करने में ही बहुत मगन होता है और जो कुछ इस काम

में धन खर्च पड़े उस को भी खुशी से खर्च करता है ॥

१२--(२) और जो कोई अपने वरावर का है या अपने से कमतर है तौ उससे मिलने के वास्ते कोई जतन नहीं करता, बल्कि जो वह आपही इस शख्स से मिलने की खाहिश करके इसके पास आवै तौ भी उसके मिलने से ऐसा खुश नहीं होता जैसा कि अपने से बड़े आदमियों से ॥

१३--(३) अब गौर का मुकाम है कि दुनिया के मतलब के वास्ते या सिर्फ मान बढ़ाई के लिये दुनिया के बड़े आदमियों को तलाश करके उनसे मेल करें और परमार्थ के वास्ते निहायत नादान या अनपढ़ बंसावली गुरुओं को अपना गुरु धारन करें और वास्ते अपने उद्धार के धात या पाषान की बनाई हुई भूर्त्ता को या दरियाओं और दरख्तों और जानवरों को जोकि मनुष्य से निहायत ओछे और छोटे यानी कम दर्जे के हैं और जिनसे किसी किस्म का परमार्थी मतलब या काम नहीं निकल सकता परमेश्वर मान कर पूजें ॥

१४--(४) और यह जीव आप अपनी नज़र से देखते हैं कि मूरत के इष्ट वाले के कभी संसय और बिपर्जय दूर नहीं होते और मूर्त या तीर्थ और

दरखत वगैरह कोई संसय या भ्रम दूर करने की ताकत नहीं रखते और न कोई भेद और जुगत बता सकते हैं ॥

१५-(५) फिर बड़े अफ़सोस का मुक़ाम है कि यह लोग सच्चे परमार्थ से ऐसे बेख़बर और बेपरवाह हैं कि चाहे कुछ फ़ायदा होवे या नहीं मूर्त और दरिया वगैरह की पूजा हरगिज़ नहीं छोड़ते और सच्चे परमार्थ का न तो उनके दिल में खोज है और न उसके जानने वाले की तलाश है, फिर ऐसे जीवों को क्या परमार्थी फ़ायदा हासिल होवे और किस तरह उनकी आँख खुले ॥

१६-(६) इन जीवों में जो कोई अधिकारी और संसकारी हैं और बेख़बरी से आम जीवों के संग तीर्थ मूर्त और व्रत वगैरह में लग गये हैं उनके वास्ते संत यह वचन फ़रमाते हैं कि जब कोई संसारी काम वगैर अपने फ़ायदे या नफ़े की जाँच किये हुए नहीं करते और अपने से छोटों से किसी क़िस्म की मदद लेना नहीं चाहते तो परमार्थ में ऐसी ग़फलत और बेपरवाही कैसे कर रहे हो कि बंसावली या नादान गुरु से उपदेश लेते हो और तीर्थ और मूर्त वगैरह से आशा पापों के क्षय होने और मुक्ती की प्राप्ती की रखते हो, यह आशा तुम्हारी बिल्कुल भूठी और भ्रम है और तुमको आप

अपनी आँख से और थोड़ी बुढ़ी की समझ से दिखाई देता है कि यह सब तुम्हारी किसी किस्म की मदद परमार्थी न तो यहाँ कर सकते हैं और न आगे करने की ताकत रखते हैं, फिर बृथा अपना वक्त और तन मन धन क्यों खर्च कर रहे हो। मुनासिब तो यह है कि सच्चे परमार्थ के भेदी और जानकार और अभ्यासी गुरु खोज कर उनकी सरन लो और जो वह उपदेश करें उसके मुवाफ़िक़ कार्रवाई करो और वे सुरत शब्द मारग का उपदेश देंगे, और कुल मालिक सत्तपुर्ष राधास्वामी दयाल का इष्ट बंधावेंगे और घट में ही रास्ता और मंजिलें लखावेंगे ॥

१७-(७) जब ऐसे सच्चे गुरु और उनका सतसंग मिल जावे तब प्रीत प्रतीत के साथ उनका संग करो और उनकी जुगत की कमाई उमंग के साथ घट में करते रहो। कोई दिन के अभ्यास में कुछ कैफ़ियत अंतर में मालूम पड़ेगी और उनकी दया और मेहर की परख आवेगी तब प्रेम और शौक आहिस्ते २ बढ़ता जावेगा। और दुनिया का परमार्थ विल्कुल असार और ओछा नज़र आवेगा और भोग बिलास भी कुछ २ रूखे और फीके मालूम होवेंगे और देह और दुनिया से आहिस्ते २ सिलसिला और बंधन ढीला होता जावेगा, यानी अपनी सच्ची मुक्ति होती हुई के निशान इसी जिन्दगी में कुछ २ नज़र आवेंगे, तब अपने भागों की सराहना करोगे और

वेशुमार शुकर बजा लाओगे, कि भूल और भ्रम और धोखे से कैसे सहज में सतगुरु ने न्यारा किया और माया और काल के जाल से निकाला ॥

१८-(८) इस वास्ते समझना चाहिये कि संत सतगुरु और साध गुरु ही इस संसार में सच्चे विशेष चेतन्य और जीवों के हितकारी हैं और कुल मालिक राधास्वामी दयाल महा विशेष चेतन्य हैं और उनका धाम और उसका रास्ता घट में है ॥

१९-(९) जब तक कि कोई विशेष चेतन्य यानी संत सतगुरु अथवा साध गुरु से नहीं मिलेगा, और उनकी दया का बल लेकर अपने अंतर में शब्द का अभ्यास नहीं करेगा तब तक महा विशेष चेतन्य यानी कुल मालिक राधास्वामी दयाल से उसका सिलसिला या तार नहीं लगेगा, और न उनके धाम में उसको बिभ्राम मिलेगा ॥

२०-(१०) संत सतगुरु कुल मालिक के निज भेदी या निज पुत्र या निज मुसाहब हैं । जो कोई सच्चे मन से उनका खोज और तलाश करेगा उसका वे अपनी दया से संजोग चरनों में लगावेंगे और सतसंग और अभ्यास कराते हुए उसका परमार्थी भाग जगावेंगे और एक दिन उसको धुरधाम में पहुंचा कर छोड़ेंगे ॥

२१-(११) मालूम होवे कि संत सतगुरु का मारग और उनका सतसंग सच्चा और पूरा है और जो

कोई उसमें भाव और प्रेम के साथ शामिल होवे उसको थोड़े अर्से में जाँच इस बात की और थोड़ी बहुत पहिचान सच्चे मालिक की हो सकती है लेकिन मौज ऐसी है कि वास्ते छाँटने सच्चे परमार्थियों के और दूर रखने निपट संसारी और रोजगारी और अहंकारी जीवों के संत अपनी और अपने सतसंग की निंदा कराते हैं। इस सबब से कोई जीव उनके सतसंग में आसानी से शामिल नहीं हो सकता जब तक कि उसके दिल में सच्ची लाग सच्चे परमार्थ की न होवे। ऐसे अधिकारी जीव निंदा का कुछ खयाल नहीं करते, बल्कि उसका भेद दरियाफ्त करके निंदकों को मूर्ख और नादान समझते हैं और शोक के साथ संतों का सतसंग और उनके अभ्यास की कार्रवाई करते हैं और अंतर और बाहर उनकी दया की परख करके प्रीत और प्रतीत चरणों में बढ़ाते हैं और फिर उन्हीं का एक दिन सच्चा और पूरा उद्धार होवेगा ॥

-२२-(१२) बाकी जीव जो इत्तिफाक से कभी सतसंग में आजावेंगे तो बचन सुनकर और अपने मन में कायल होकर इस खौफ से कि शायद दुनिया उनसे न छूट जावे फिर सतसंग में सूरत नहीं दिखावेंगे लेकिन इतनी ही कार्रवाई में दया का बीजा उनके हृदय में पड़ जावेगा और आइंदे किसी वक्त पर अपना असर दिखावेगा ॥

(३) प्र तर ती रा

अपने से ज्यादा बलिक सब से ज्यादा जो ताकत वाला और समरथ्य होवे यानी कुल मालिक उसकी सरन लेकर और उसके निज भेदी जो संत सतगुरु हैं उनसे मिलकर बैरियों को जो सबल और जबरदस्त हैं जीतकर निज घर में जाना चाहिये तब अपना काम पूरा बनेगा ॥

२३-(१) इस दुनिया में काल और करम और मन और माया और उनकी सेन्या काम क्रोध लोभ मोह और अहंकार, और दसों इंद्रियाँ और इर्षा विरोध और नामवरी की चाह वगैरह बड़े बलवान हैं और हर एक जीव को इनमें से एक २ अपनी तरफ खींच कर घुमाता है और दिन दिन माया के जाल में फँसाता है ॥

२४-(२) किसी की ताकत नहीं है कि इन जबरदस्तों से अपना पीछा छुड़ा सके या उनको नीचा डाले, यानी जय २ जिसका जोर होता है उस वक्त जीव और उसका मन उसी का रूप होकर इस संसार में वर्तता है । और जबकि मन और इंद्रियों के भोग सन्मुख आवें उस वक्त बिल्कुल होश नहीं रहता और उनमें वर्तने को बेधड़क और बगैर सोच और विचार के तैयार हो जाता है ॥

२५-(३) सबब इसका यह है कि यह जीव या उसका मन पहिले ही से उन भोगों की चाह उठाकर अपने खयाल और गुनावन में उसका थोड़ा बहुत रस लेता रहता है और जबकि इत्तिफ़ाक़ से वह भोग इसके सन्मुख आये तो उस वक्त बेइस्त्रियार मगन होकर उनमें लिपटता है और मुनासिब और नामुनासिब का खयाल ज़रा भी मन में नहीं लाता ॥

२६-(४) बाद बर्तने के अल्बत्ते कोई २ जीव जो सच्चे परमार्थी हैं अपनी हालत पर अफ़सोस करते हैं और पछताते हैं और आइंदे को अपने बचाव के वास्ते दया माँगते हैं। लेकिन अर्से तक ऐसा हाल रहता है कि बसबब असली चाह या आशक्ती किसी खास २ भोगों के यह मन जब २ वे भोग सन्मुख होते हैं गुरु के बचन और अपने इरादे को भूलकर उनमें लिप्त हो जाता है और फिर पछताता है और प्रार्थना करता है ॥

२७-(५) मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु जीव के बचाने को हमेशा तैयार रहते हैं लेकिन जब यह आपही भोगों की चाह उठाकर उनमें बर्तता है या बर्तने को तैयार हो जाता है तब वे क्या करें क्योंकि ज़बरदस्ती के साथ किसी का किसी काम से छुड़ाना मंज़ूर नहीं है ॥

२८-(६) हाल यह है कि यह जीव जन्मान जन्म और जुगान जुग से अपने निज घर को छोड़कर

ब्रह्म और माया के देश में, जहाँ कि अनेक तरह के भोग रचे हुए हैं आन कर फँस गया है और अनेक तरह की संसारी आसा मन में उठा कर और बाहर से भोगों में बर्त कर खुश होता है और दिन २ उन्हीं में लिपट कर गिरफ्तार होता जाता है ॥

२९-(७) यह वासना और आसा जोकि संसारियों के संग से मजबूत होगई है यकायक नहीं छूट सकती है । इस वास्ते कोई अर्से सतसंग अंतर और बाहर का दरकार है तब कुछ सफ़ाई होवे यानी भोगों की चाह घटती जावे ॥

३०-(८) जब तक अंतर में कुछ सफ़ाई न होगी यानी भोगों की चाह कम न होगी तब तक गुरु के वचन के मुआफ़िक बर्तना कठिन होगा क्योंकि वैरी बड़े ताक़त वाले हैं और जीव अपने बल से उनके साथ मुकाबला नहीं कर सकता ॥

३१-(९) अब समझना चाहिये कि कुल मालिक सत्तपुरुष राधास्वामी सर्व समरत्थ और सब के करता धरता और हरता हैं और ब्रह्म और माया को त्रिलोकी का राज उन्होंने दिया है और सब रचना तीन लोक की इन दोनों की सुपुर्दगी में है ॥

३२-(१०) और संत सतगुरु खास अंसकुल मालिक के हैं या उसके खास पुत्र या खास मुसाहब समझना चाहिये । उनको वही इस्त्रियार हासिल है जो कुल मालिक को यानी वे जो चाहें सो कर सकते हैं

और चाहें जिस जीव को अपनी दया के बल से पार उतार सकते हैं—उनसे भी कुल रचना पिंड और ब्रह्मांड की ऐसे ही ढरती है जैसे कि कुल मालिक से ॥

३३--(११) इस वास्ते जो कोई कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल या उनके निज मुसाहब की सरन में आया उस पर काल और करम और मन और माया वगैरह इस क़दर जोर नहीं कर सकते जैसा कि आम जीवों पर बलिक उसको किसी क़दर मदद देते हुए अपनी हद्द के पार पहुँचावेंगे ॥

अलबत्ते जिस क़दर कि उसको पिछले करमों के मुवाफ़िक़ क़र्ज़ा या हिसाब ब्रह्म यानी काल पुरुष का देना है वह साफ़ और बेबाक़ कराया जावेगा । मगर इस सफ़ाई में भी सरन वाले जीवों पर खास दया की जावेगी ताकि उनके पिछले करमों का भार जल्द उतर जावे और प्रेम और भक्ती चरनों में बढ़ती जावे और आइंदे करम न चढ़ें ॥

३४--(१२) मालूम होवे कि वास्ते लेने और दृढ़ करने सरन के प्रीत और प्रतीत का चरनों में पैदा होना ज़रूर है और यह प्रीत और प्रतीत अन्तर और बाहर सतसंग करके हासिल होवेगी । इस वास्ते जीवों को जो राधास्वामी मत में शामिल होवें चाहिये कि पहिले बाहर का और फिर अंतर का या दोनों बराबर सतसंग चेत कर होशियारी के साथ करें ताकि कोई संशय और भ्रम उनके चित्त में

न रहे, नहीं तो प्रीत और प्रतीत में खलल पड़ेगा और फिर सरन भी जैसी चाहिये वैसी मजबूत नहीं होगी ॥

३५-(१३) जो कोई जैसा तैसा नाता संत सतगुरु से जोड़ेगा उसको वे अपनी दया से एक दिन ज़रूर पार लगावेंगे यानी आहिस्ते २ चंद जनम में उसकी प्रीत और प्रतीत बढ़ाकर और मुनासिब और ज़रूरी करनी करवा कर निज धाम में वासा देंगे ॥

३६-(१४) इस वास्ते जिन जीवों का रिश्ता संत सतगुरु या साध गुरु से लग गया है, उन्हीं को बड़भागी समझना चाहिये और एक दिन वेही मन और माया और काल और करम के मस्तक पर चरन रख कर संतों के निज देश में पहुँचेंगे । क्योंकि संत सतगुरु का सूत धुर मुक़ाम से लगा हुआ है और जो उनसे प्रीत करेगा उसका भी रिश्ता कुल मालिक के चरनों से जोड़ देंगे और जोकि वे सर्व समरत्थ और कुल रचना के मालिक हैं इस वास्ते कोई उनका हुक्म टाल नहीं सकता ॥

३७-(१५) अब गौर करना चाहिये कि आया कुल जीवों को चाहे औरत होवे या मर्द सत्त पुरुष राधा-स्वामी दयाल और उनके प्यारे संत सतगुरु की सरन जैसी बने तैसी लेना चाहिये या कि मन और माया और भोगों के जाल में फँसे रह कर चौरासी में झरमते रहें और बारम्बार देह धरकर दुख सुख और जनम मरन का कष्ट और कलेश भोगते रहें ॥

(४) प्रकार चौथा

सुरत अंस को जो सत्त सिंध की बूंद है और इस संसार में देह और भोगों के साथ जो जड़ और असत्य हैं भूल और भ्रम करके बँध गई है उसके निज भंडार में पहुँचाने का जतन हर एक शख्स को चाहे औरत होवे या मर्द करना चाहिये नहीं तो जनम मरन का कष्ट और देह के संग दुख सुख हमेशा सहना पड़ेगा ॥

३८-(१) कुल मालिक राधास्वामी दयाल सत्त सिंध और परम आनंद और महा चैतन्य स्वरूप अपार और अनंत है और जीव यानी सुरत उनकी बूंद और अंस है और वह त्रिलोकी में उतर कर और काल और माया के जाल में फँस कर मन और इंद्रियों और देह में बंध गई है और अनेक भोगों और पदार्थों और कुटुम्ब परिवार वगैरह में आशक्त होकर दुख सुख सहती है और जोकि देह माया के मसाले की बनी हुई है और वह असल में गुबार रूप है और इस सबब से एक शकल में हमेशा ठहर नहीं सकती इस वास्ते उसको बारम्बार देह बदलने से जनम मरन की तकलीफ़ उठानी पड़ती है ॥

३९-(२) असल में सुरत रूह को जोकि मिस्र अपने सिंध के सत्य और चैतन्य और आनंद स्वरूप

है कोई तकलीफ़ या दुख छू नहीं सकता यानी उस पर अपना असर पहुँचा नहीं सकता है लेकिन बसबस बंधन और आशक्ती के देह और कुटुम्ब परिवार और भोग वगैरह में इसको सब तरह के कष्ट और कलेश और दुख सुख सहने पड़ते हैं, जैसा कि इसकी हालत जाग्रत और सुपन अवस्था के मिलान करने से ज़ाहिर है यानी जाग्रत अवस्था में जो इसकी बैठक नेत्रों में है और वहाँ बैठने से इसका सिलसिला देह और संसार के साथ पैदा होता है तब इसको देह और दुनिया के दुख सुख और चिन्ता और फ़िकर व्यापते हैं और सुरत के नेत्रों के स्थान से सरकने पर यानी सुपन अवस्था में प्रवेश करने पर कोई दुख सुख या चिन्ता और फ़िकर देह और दुनिया के नहीं व्यापते । इस सबब से जब तक कि अज्ञानता करके सुरत की आशक्ती और बंधन दुनियाँ में रहेंगे और जब तक कि देह में मन और इन्द्री के घाट पर बासा रहेगा तब तक दुख का भोग यानी असर दूर नहीं हो सकता ॥

४०-(३) इस वास्ने संत सतगुरु जोकि कुल मालिक के धाम से आते हैं दया करके जीवों को आम तौर पर समझाते हैं कि तुम्हारा निज घर सत्त पुरुष राधास्वामी धाम में है और यह देश ब्रह्म और माया का है और यहाँ भूल और भ्रम और अज्ञानता का भारी जोर है और मन और माया

की धारें मिस्ल काम क्रोध लोभ मोह और अहंकार और दसें इन्द्रियों की हर वक्त वड़े जोर से जारी हैं कि जो मन और सुरत को हर वक्त चंचल रखती हैं । इस सबब से झुकाव उनका बाहर की तरफ भोगों में जोकि जड़ पदार्थ हैं और कुटुम्ब परिवार वगैरह में रहता है और करम के बस होकर बारम्बार दुख सुख सहना पड़ता है और एक दिन यानी मौत के वक्त ज़रूर सब का संग छूटेगा और उस वक्त भारी तकलीफ़ उठानी पड़ेगी और जो मन में देह और दुनिया की आशक्ती और बासना रही, तो फिर जन्म धारन करके वही दुख सुख भोगना पड़ेगा । इस वास्ते जो कोई इस कष्ट और कलेश से बचना चाहे, और अपने निज घर में जाकर परम और अमर आनंद को प्राप्त होना चाहे उसको चाहिये कि अपने निज घर और उसके रास्ते का भेद समझ कर यहाँ से चलने का जतन शुरू कर देवे तो एक दिन उसका सच्चा और पूरा छुटकारा काल और माया के जाल से हो जावेगा ॥

४१--(४) और भी संत फ़रमाते हैं कि जोकि सुरत चेतन्य की धार है और पिंड में नेत्र के स्थान पर ठहरी हुई है इस वास्ते जो अपने घर को उलटना चाहे तो उसी धार पर सवार होकर चलना शुरू करे, यानी जो उस धार के साथ धुन और आवाज़ हो रही है, उसको पकड़ के घर की तरफ़ चले

सिवाय इसके और कोई रास्ता निज घर में जाने का रचा नहीं गया और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की दया का बल लेकर इस रास्ते का तै करना मुमकिन है ॥

४२--(५) यह काम सधको चाहे औरत होवे या मर्द, वास्ते अपने जीव के कल्याण के करना लाजिम और फ़र्ज है । लेकिन बग़ैर दया और मदद संत सतगुर या साध गुरु के यह कार्रवाई किसी से बन नहीं सकती । इस वास्ते पहिले खोज संत सतगुर का करना ज़रूर है और जब भाग से वे या साध गुरु या कोई उनका सच्चा प्रेमी मिल जावे तो उनके साथ प्रीत भाव करना, और उनके उपदेश के मुवा-फ़िक़ नित्त अभ्यास करना चाहिये ॥

४३--(६) संत सतगुर का उपदेश सुरत शब्द के अभ्यास का है, और उसकी चाल नेत्र के स्थान से चलती है और धुर मुक़ाम तक रास्ते में कितनी ही मंजिलें हैं और हर एक मुक़ाम का शब्द जुदा है सो यह सब भेद लेकर विरह और प्रेम अंग के साथ अभ्यास शुरू करना चाहिये ॥

४४--(७) वास्ते दुरुस्ती से बनने अभ्यास के जीव को चाहिये कि संसार और उसके भागों से किसी क़दर वैराग चित्त में लावे और चरनों में कुल मालिक राधास्वामी दयाल के अनुराग पैदा करे और यह दोनों घातें संत सतगुर के सतसंग और

उनकी दया से प्राप्त होंगी, इस वास्ते उनका सतसंग चेत कर यानी हाशियारी और थोड़ा बहुत शौक के साथ करना चाहिये ॥

४५--(८) और अभ्यासी परमार्थी को इस बात का भी खयाल ज़रूर रखना चाहिये कि जितने भोग बिलास और पदार्थ संसार में हैं वे सब नाशमान हैं और एक दिन उनको ज़रूर छोड़ना पड़ेगा, इस वास्ते उनमें बचन और आशक्ती ज़रूरत और कार्रवाई के मुवाफ़िक़ करना चाहिये। ज़ियादा आशक्ती अभ्यास में बिघन डालेगी और वक्त २ पर उसके बसे दुख भी होवेगा ॥

४६--(९) और यह भी खयाल रखना चाहिये कि सुरत चेतन्य और आनंद स्वरूप है और जितना सामान दुनिया का है वह सब है, फिर इन दोनों का आपस में असली मेल नहीं हो स ॥ सिर्फ़ देह की सम्हाल और गुज़ारे के वास्ते इनसे किसी क़दर मेल रखना ज़रूर है। बहुत आशक्ती अपने निज पद की तरफ़ से भूल और संसार में भरम पैदा करेगी और ऐसी कार्रवाई से दिन २ ग़फलत और अपने जीव के कल्याण की निसबत बेपरवाही बढ़ती जावेगी और नतीजा उसका यह होगा कि जीव भोगों की प्राप्ती के निमित्त उमर भर पचता और खपता रहेगा और इसी आसा और वासना के अनुसार बार-बार देह धर कर दुख सुख भोगता रहेगा और जन्म मरन की फाँसी नहीं काटी जावेगी ॥

४७-(१०) इस वास्ते हर एक जीव को चाहै औरत होवे या मर्द मुनासिब और लाजिम है कि अपने निज घर में पहुँचने और अपने अंशी यानी सिंध स्वरूप से मिलने का जतन संत सतगुरु की जुगत के मुवाफ़िक़ ज़रूर करे तौ एक दिन परम आनंद को प्राप्त होगा और दुनिया घ़ौर देह के बंधन से छुटकारा हो जावेगा॥

४८-(११) इस कार्रवाई से अभ्यासी को दुनिया में भी उसका दुख सुख कम व्यापेगा और आशक्ती भी उसमें आहिस्ते २ कम होती जावेगी और अख़ीर वक्त पर अपने निज घर की तरफ़ सुखाला जावेगा यानी दुनियादारों के मुवाफ़िक़ उसको तकलीफ़ न होवेगी, क्योंकि वह जीतेजी उस रास्ते को जिस पर मौत के वक्त सब को जाना पड़ता है, थोड़ा बहुत साफ़ कर लेगा और अपने मालिक की दया और कुदरत को अंतर में परख लेगा और अख़ीर वक्त पर वह दया उस पर विशेष होवेगी, और संत सतगुरु का दर्शन मिलेगा—यानी वे आप प्रघट होकर अभ्यासी की सुरत को अपनी गोद में बैठा कर ऊँचे और सुख अस्थान में पहुँचा कर वासा देवेंगे ॥

(५) प्रकार पाँचवाँ

सुजाती यानी उत्तम को कुजाती यानी नीच से हट कर अपने हमजौहर यानी महा उत्तम से मिलना चाहिये ॥

४९-(१) मालूम होवे कि सुरत जो ऊँचे से ऊँचे और कुल मालिक के देश की बासी है वहाँ से उतर कर यहाँ देह में मन और इन्द्रियों का संग करके भागों और पदार्थों और कुटुम्ब परिवार में बंध गई है और असल में इसका वही जौहर है जो कुल मालिक का जौहर है, यानी यह उसी की जात है लेकिन यहाँ अपने से कमतर दरजे के जीवों में और जड़ पदार्थों के साथ नाता जोड़ कर उनकी और अपने मन और देह की हालत बदलने में दुखी सुखी होती है, और अक्सर वक्तों पर निहायत दरजे की तकलीफ सहती है और यह नतीजा* इसको ग़ैर जिन्सें से मेल करने के सबब से मिला ॥

५०-(२) मुनासिब तो यह था कि इस सुरत यानी जीव को शुरू में वक्त संहालने होश के ऐसी समझौती दी जाती कि इस दुनिया में और जीवों और भागों और पदार्थों के साथ ज़रूरत के मुवाफ़िक़ यानी देह और गृहस्त के गुज़ारे के मुवाफ़िक़ मेल और बर्ताव करे, और इस को पता और भेद उसके निज घर का और भी इसके सच्चे माता पिता कुल मालिक राधास्वामी दयाल का दिया जाता और जुगत चलने की समझाई जाती कि जिसके मुवाफ़िक़ यह उलटने का मजबूत इरादा करके थोड़ा बहुत चलना शुरू कर देता तो अपने मालिक की गति और ताक़त और दया को अंतर में थोड़ा बहुत देख

कर माया के जाल में न फँसता, और अनमेल पदार्थों में आशक्ती करके उन की हानि लाभ में विशेष दुःख सुख न भोगता ॥

५१-(३) लेकिन इस दुनिया में किसी को खोज अपने निज घर और सच्चे करतार का नहीं है या बहुत कम है क्योंकि आम तौर पर सब जीव दुनिया के विद्या पढ़ने या पेशा सीखने और सामान के जमा करने में अपना वक्त खर्च करते नज़र आते हैं और कोई भी यह बात दरियाफ़्त नहीं करता कि (१) मैं कौन हूँ (२) कहाँ से आया हूँ (३) कौन मेरा मालिक और करतार है (४) यह कौन देश है और (५) यहाँ किस तरह से वर्तवा और क्या कार्रवाई करना चाहिये कि जिससे यहाँ और बाद छोड़ने देह और इस देश के सुख मिले, और बारम्बार जन्मने और मरने से बचाव हो जावे ॥

५२-(४) इस सबब से दुनिया में भूल और भ्रम और काल और करम का जोर भारी रहता है और कसरत से जीव दुखी रहते हैं, और उस दुख में कोई उन का सच्चा सहाई और मददगार नहीं हो सक्ता ॥

५३-(५) इस वास्ते संत सतगुरु दया करके फ़रमाते हैं कि सब जीवों को अपने निज घर का भेद लेकर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की सरन दृढ़ करके थोड़ा बहुत चलना उस तरफ़ को ज़रूर और मुनासिब है और सब जीवों को जानना चाहिये

कि वे कुल मालिक राधास्वामी दयाल की अंस हैं और निज देश उनका पिंड और ब्रह्मांड के पार है और उसी को दयाल देश अथवा सत्त पुरुष राधास्वामी धाम कहते हैं वहीं से आदि में सुरत की धार उतर कर पहिले ब्रह्मांड में और फिर पिंड में आकर ठहरी है और यहां अनेक इंद्रियों के बिषयों का भोग करके और उनके रस की चाट पाकर बंध गई हैं। सो जबतक कि भेद अपने निज घर और रास्ते का मालूम न होगा और जुगत चलने की दरियाफ्त करके उस रास्ते को तै करना शुरू न किया जावेगा तब माया के जाल और देहियों के बंधन से छुटकारा मुमकिन नहीं है और न निज घर अथवा परम पद की प्राप्ति मुमकिन है जोकि हमेशा एक रस रहता है और सर्वसुख का भंडार है ॥

५४-(६) यह भेद और जुगत चलने की सत-गुर और उनकी संगत से मालूम हो सकती है इस वास्ते हर एक जीव को मुनासिब है कि तलाश करके उनसे मिले और सत्तसंग और सेवा करके उनकी दया हासिल करे और उपदेश लेकर अभ्यास जिस कदर बन सके शुरू करदे और अपना इरादा राधास्वामी धाम में पहुँचने का मजबूत बांधे, तो मेहर और दया से उ आहिस्ते २ काम बनता जावेगा और एक दिन गैरजिन्स की रचना के देश से हट कर अपने सच्चे माता पिता के धाम में बासा पावेगा ॥

५५--(७) जो संत सतगुर से जल्दी मेला न होवै तो जो कोई उनका मेली और प्रेमी सतसंगी मिल जावै, तो उससे भेद और जुगत दरियाफ़्त करके वक्त के संत सतगुर की दया के आसरे कारवाँई शुरू कर देना मुनासिब होगा और जो शौक सच्चा और पूरा होगा तो मौज से किसी वक्त में उनसे भी मेला हो जावेगा या वे अपनी दया से उसको वहीं अंतर में दर्शन देकर अपने घरनों का प्रेम बख़्शेंगे और जिस तरह मुनासिब होगा उसकी सम्हाल करेंगे ॥

५६--(८) सब जीवों पर फ़र्ज है कि जो सवाल तीसरी दफ़े में लिखे हैं उनका जवाब यानी उनके मुवाफ़िक़ भेद संत मत का दरियाफ़्त करके खोज संत सतगुर और उनकी संगत का लगाते रहें और जहां और जब पता मिल जावे तब उनसे मिल कर जिस क़दर करनी मुनासिब होवे और बन सके शुरू कर दें ॥

५७--(९) जो कि सुरत ऊँचे से ऊँचे देश की बासी और इसकी जात यानी जौहर ऐन कुल मालिक की जात या जौहर के मुवाफ़िक़ है इस वास्ते इस को लाज़िम और मुनासिब है कि अपने असल की तरफ़ रुजू करे और ग़ैर जात और ग़ैर जिन्स से, जो कि अपने से निहायत नीचे के दरजे की रचना में दाख़िल हैं, सिवाय ज़रूरत मात्र के मेल और मुहब्बत न करे नहीं तो संग दोष करके इसका उतार नीचे के दरजों में होता चला जावेगा और

दिन २ इसकी चेतन्यता घटती जावेगी और निज घर दूर होता जावेगा, और उसी कदर दुख ज़ियादा और जनम मरन जल्द २ भोगना पड़ेगा और जो अपने अंसल की तरफ़ खूज करेगी तो कुल मालिक राधारवामी दयाल और संत सतगुर की मेहर से आहिस्ते २ ऊँचा और विशेष सुख का स्थान मिलता जावेगा, आखिर को निज धाम में पहुँच कर अमर आनंद को प्राप्त होगी ॥

५८--(१०) दुनिया में भी दस्तूर है कि हर एक अपनी जातवालों से मेल रखता है और अपने से ऊँचे दरजे वालों से मिलने की खाहिश उठा कर उसके पूरे होने के निमित्त जतन करता है, और खर्च करने को भी खुशी से तैयार होता है लेकिन अपने से कम जात या नीचे दरजे वालों से मिलना और उनके संग बैठना उठना और खाना पीना और शादी व्यौहार वगैरह कोई नहीं मंजूर करता फिर किस कदर अफ़सोस और तअज्जुब की बात है कि सुरत जो कुल मालिक की अंश यानी बच्चा है वह इस नाकिस देश यानी मृत्यु लोक में निहायत ओछे जीवों और जड़ पदार्थों से मेल और मुहव्वत करे और उनके संग नित्त दुख और तकलीफ़ उठावे और अपना दरजा ज़्यादा से ज़्यादा घटाना मंजूर करे और अपने निज घर और सच्चे माता पिता कुल मालिक को इस कदर भूल जावे कि उसका

कभी खयाल भी न करे, और जो कोई याद दिलावे उससे हुज्जत और तकरार करने को तैयार होवे और मूर्खता की हठ करके वचन न माने। यह भारी भूल और भरम जैसा कि ऊपर लिखा गया है, सिर्फा संत सतगुरु के वचन और जानी सुनकर और उनका सतसंग और सेवा करके दूर हो सकते हैं ॥

प्रकार छठवां (६)

कुटुम्बी मौत के वक्त मालिक के नाम की याद दिलाते हैं, लेकिन जबकि उमर भर धन और स्त्री वगैरह में फँसे रहे, तो उस वक्त मालिक का नाम कैसे याद आ सकता है, इस वास्ते जीते जी मालिक का नाम लेना और उसके चरणों में प्रीत और प्रतीत बढ़ाना मुनासिब है ॥

५६-(१) सब मुल्कों में और सब कौमो में दस्तूर है कि मौत के वक्त कुटुम्बी और दोस्त आशना और पराहित और पंडित और भेष और पादरी और मौलवी जो मौजूद हों सब मिलकर सरने वाले से यही कहते हैं कि अब कुटुम्ब परिवार और धन माल का मोह छोड़ कर अपना चित्त मालिक के चरणों में लगाओ और नाम लो और साफ़ यह कहते हैं कि इस वक्त हमारी तरफ़ तबज्जह मत करो

इससे साफ़ ज़ाहिर है कि अख़ीर वक्त का सहाई और मददगार सिवाय मालिक के और कोई नहीं समझा जाता है और दुनिया और दुनियादारों की तरफ़ अख़ीर वक्त पर तवज्जह लाने से मरने वाले का बहुत नुक़सान होता है ॥

६०-(२) लेकिन ग़ौर का मुक़ाम है कि जो कोई उमर भर कुटुम्ब परिवार और धन माल का संग और उन्हीं में प्रीत करता रहा, तब अख़ीर वक्त पर जबकि अंग २ और रंग २ में से जान निकल कर ऊपर यानी सिर की तरफ़ खिंचेगी किस तरह सब का मोह यकायक छूट कर मालिक के चरनों में भाव और प्यार पैदा हो सकता है। ज़ाहिर है कि मरने वाला मुवाफ़िक़ कहने सब लोगों के जो किसी क़दर होश रहा तो नाम लेता है, लेकिन दिल पर उसके दुनिया और देह और कुटुम्ब परिवार के छोड़ने का सख़्त सदमा गुज़रता है जिसका हाल और कोई नहीं जान सकता ॥

६१-(३) इस वास्ते संत फ़रमाते हैं कि हर एक शख्स को चाहे औरत होवे या मर्द अपने जीव के कल्याण के वास्ते लाज़िम और फ़र्ज़ है कि अपनी ज़िन्दगी में बाद होश सम्हालने के जिस क़दर जल्दी मुमकिन होवे सच्चे कुल मालिक का पता और भेद घट में दरियाफ़्त करके उसके चरनों में थोड़ी बहुत प्रीत करना शुरू करे और अभ्यास सुरत शब्द मारग का जोकि राधास्वामी दयाल ने उपदेश किया

है और जोकि हर एक से यानी औरत और मर्द लड़के जवान और बूढ़े से आसानी से और बेखतरे बन सकता है थोड़ा बहुत जारी करदे तौ वक्त किसी तकलीफ़ के जीते जी इस देश में और भी मरने के वक्त उसको अपनी सहायता होती हुई मालूम पड़ेगी और प्रीत और प्रतीत चरनों में बढ़ती जावेगी, और मौत का कष्ट और कलेश नहीं व्यापेगा क्योंकि यह अभ्यास रूह या सुरत के ऊपर की तरफ़ चढ़ाने का है--जैसे कि मरते वक्त खिंचाव होता है, सो जो कोई इस काम को जीते जी शुरू कर देगा उसको अखीर वक्त पर जबकि कुदरती खिंचाव होगा अपने अभ्यास में बहुत मदद मिलेगी और मालिक की दया का जलवा या प्रकाश अंतर में नज़र पड़ेगा कि जिसके सबब से रूह या सुरत मगन होकर उमंग के साथ घट में चढ़ेगी, और सहज में बेतकलीफ़ देह को छोड़ देगी ॥

६२--(४) मालूम होवे कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल और उनके भेजे हुए संतों ने जो अभ्यास जारी फ़रमाया उसका मतलब यही है कि जैसे सुरत रूह मरने के वक्त अंग २ से खिंचकर मस्तक की तरफ़ चलती और चढ़ती है और जब पुतली आँख की चढ़ जाती है या उलट जाती है उस वक्त देह का त्याग हो जाता है सो उसी तरह अभ्यास करके खिंचाव और सिमटाव और चढ़ाव

सुरत का आहिस्ते २ रोज़मर्रा होता जाता है और जिस क़दर यह कार्रवाई दुरुस्त बनती जाती है उसी क़दर सुरत के सिमटाव और चढ़ाई का रस और आनंद अंतर में मिलता जाता है । और स्वरूप और प्रकाश का दर्शन करके और शब्द की धुन सुनकर शौक बढ़ता जाता है, और सुरत रूह मगन होकर ज़्यादा से ज़्यादा चढ़ाई चाहती रहती है और जोकि सैत के वक्त यह चढ़ाई और खिंचाव कुदरती तौर पर जोर के साथ होवेगा इस वास्ते सुरत को उस वक्त गहरी मदद वास्ते चढ़ाई के मिलेगी और कुल मालिक राधास्वामी दयाल अपने निज स्वरूप यानी शब्द रूप से और सतगुरु दीनदयाल अपने सूक्ष्म स्वरूप से दर्शन देकर सुरत को निहायत प्यार से अपनी गोद में बैठाकर ऊँचे और सुख स्थान में लेजाकर बासा देंगे ॥

६३--(५) जाहिर है कि सुरत का बंधन देह और दुनिया और उसके सामान और भोग विलास में दुनियादारों के संग के सबब से हुआ है । और जो यही संग उमर भर रहा तो यह बंधन बहुत मज़बूत हो जावेगा कि जिसका तोड़ना या छोड़ना अखीर वक्त पर निहायत मुशकिल होगा और जोकि काल सब बंधनों को तोड़कर सुरत को देह में से निकालेगा उस वक्त भारी तकलीफ़ अंदर में मरने वाले को मालूम पड़ेगी । इस वास्ते मुनासिब

है कि जैसे और काम दुनिया के किये जाते हैं ऐसे ही थोड़ा सा काम परमार्थ का भी संग २ किया जावे कि जिससे संसारी बंधन थोड़े बहुत ढीले होते रहें और मालिक के चरणों में प्रीत और प्रतीत पैदा होकर आहिस्ते २ बढ़ती जावे तो अखीर वक्त पर मौत का कष्ट और कलेश कम व्यापेगा या बिल्कुल नहीं मालूम होवेगा, और बजाय उसके अंतर में किसी कदर रस और आनंद मिलेगा और आइंदे को सुख स्थान में बासा पावेगा ॥

(६४-(६) जबकि यह बात साबित है कि भारी दुख और तकलीफ और चिन्ता और मौत के वक्त कोई शख्स किसी का सहाई और मददगार नहीं हो सकता फिर जीवों को लाजिम पड़ा कि जीते जी सच्चे सहाई और मददगार का खोज करके उसका सच्चा और पूरा आसरा और भरोसा धारन करें । और ऐसा सच्चा और पूरा सहाई और मददगार सिवाय कुल मालिक राधास्वामी दयाल के दूसरा नहीं हो सकता, इस वास्ते उनके धाम और चरणों का भेद लेकर जो जुगत चलने की उन्होंने बताई है उसका साधन शुरू करके उनके चरणों की सरन मजबूत करें तो जीते जी उनकी दया की नज़र और परख आवेगी और फिर प्रीत और प्रतीत भी बढ़ती जावेगी, इस तरह कारज जीव का दुरुस्त बन जावेगा ॥

६५--(७) अकलमंद और विचारवान जीवों को मुनासिब है कि जो काम उनको अखीर में करना पड़ेगा उसको पहिले ही से आहिस्ते २ करना शुरू करें यानी जैसे उनके कुटुम्बी उनसे अखीर वक्त पर अपना मोह तोड़ते हैं और उनसे भी मोह तोड़ने को कहते हैं और यह समझाती देने हैं कि अब मालिक के चरणों में चित्त लगाओ, तो चाहिये कि पहिले ही से एहतिघात करें कि गहरा बंधन किसी में न होवे और मालिक के चरणों में थोड़ा बहुत प्यार और भाव पैदा करके उसको आहिस्ते २ बढ़ाते जावें तो तकलीफ से बचाव मुम्किन है और जो ऐसा नहीं करेंगे तो अखीर वक्त पर भारी सदमा और झटका सहना पड़ेगा और अपनी ज़िन्दगी के स्वभाव और बासना के मुवाफ़िक़ फिर देह धारण करके और उन्हीं बंधनों में गिरफ़्तार होकर बारंबार उसी किस्म के दुख और तकलीफ़ें सहनी पड़ेंगी ॥

६६--(८) यह दुख और तकलीफ़ें सिर्फ़ संतों के सतसंग और उनकी बानी के समझ २ कर पाठ करने से और भी उनकी जुगती के अभ्यास से दूर हो सकती हैं इस वास्ते हर एक को जो अपना बचाव और आराम चाहे राधास्वामी दयाल के सतसंग में जहाँ सुरत शब्द मारग का अभ्यास इस वक्त में जारी है शामिल होकर अपने जीव के कल्याण के वास्ते कार्रवाई करना चाहिये । पिछले संतों के घराने में सिवाय ज़ाहिरी पूजा और पाठ के कोई अन्तर की

कार्रवाई जारी नहीं है और न उसके भेद और अभ्यास की जुगती से कोई वाकिफ़ नज़र आता है ॥

(७) प्रकार सातवाँ

दुनियाँ के सब आसरे जिनको तुमने दृढ़ करके पकड़ा है नाशमान और भूँठे हैं इस वास्ते सच्चे और पूरे और सर्व समर्थ का आसरा लेना चाहिये कि जो हर वक्त अंग संग रहकर सहायता और मदद कर सक्ता है और दुनियाँ के आसरे अक्सर वक्त ज़रूरत के दगा देने वाले हैं ॥

६७-(१) दुनियाँ में हर एक शख्स किसी न किसी दुनियाँ के सामान या चीज़ का या किसी दूसरे जीवों का सहारा लेकर अपने मन में आशा बाँधता है कि वह वक्त ज़रूरत के काम आवेंगे । जैसे अपने गुन और बल और हुकूमत का या धन और माल और असबाब और जायदाद और हथियारों और औज़ारों वगैरह का और ज़ात पाँत का या किसी दोस्त और मेली हाकिम या साहूकार या हकीम और वैद और वकील का और औलाद और कुटुम्बी और रिश्तेदारों और

विरादरी का सहारा और भरोसा हर एक के मन में बना रहता है लेकिन यह सब आसरे अक्सर वक्ता में कुछ भी काम नहीं देते या दगा दे जाते हैं और खास कर सख्त बीमारी और भारी सदमे और मौत के वक्त तो इनमें से कोई भी किसी तरह की मदद और सहायता नहीं कर सकता है ॥

६८-(२) यह सब दुनियाँ के सहारे आरज़ी यानी नाशमान हैं और हरचंद बहुत से दुनियाँ के छोटे कामों में किसी कदर काम आते हैं लेकिन वक्त सख्त मुसीबत के सिवाय कुल मालिक और संत सतगुरु के और कोई सच्ची और पूरी सहायता नहीं कर सकता ॥

६९-(३) हाल यह है कि कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल का तख्त और सिंहासन हर एक जीव के निजघट में मौजूद है और जो जीव संत सतगुरु का उपदेश लेकर और मालिक का भेद मालूम करके उसके चरनों में अपने अंतर में प्रार्थना करता है और सुरत शब्द जोग का अभ्यास करके और थोड़ा बहुत सिमट कर और जूँचे की तरफ चढ़कर नित्त चरनों का स्पर्श करता है, वह वक्त मुसीबत के जब अपने मन और सुरत को अंतर में मामूल के मुवाफ़िक़ लगाकर चरनों में राधा-स्वामी दयाल के प्रार्थना करेगा तो ज़रूर उसको

थोड़ी बहुत शान्ती आवेगी और फिर वही जतन चंद बार करने से ज़ियादा सहारा अंतर में मिल सकता है ॥

(७०)-(४) इसी तरह जिस किसी को भाग से संत सतगुरु मिल गये हैं और वह जब उनके सन्मुख जाकर अपनी खास तकलीफ या मुसीबत का हाल अर्ज करे या यह कि मनही मन में अर्ज करे और बाहर कुछ न बोले तो उनके दर्शन और वचन और चरन स्पर्श से इसको किसी कदर सहारा और शान्ती हासिल हो सकती है और इसी तरह दूरी की हालत में उनकी बानी और वचन मुनासिब वक्त के पढ़ने और गौर करके समझने से भी किसी कदर सहारा और मदद मिल सकती है ॥

(७१)-(५) लेकिन इस बात का खयाल रखना चाहिये कि जो जीव कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की सरन में आये हैं, और जिनको उन्होंने दया करके अपनाया है तो जो कुछ कि हालत ऐसे जीवों पर सख्ती और नरमी और आराम और तकलीफ वगैरह की गुज़रती है वह मौज से पैदा होती है और वे उस हालत से अपने जीव के किसी वक्त बेखबर नहीं हैं । फिर जब तक ऐसी हालत रखनी मंज़ूर है या जैसी मौज उस जीव की निस्वत हो रही है उसी में उसका

फ़ायदा और भलाई है और चाहे प्रार्थना करने या अर्ज हाल करने से या और किसी के इलाज मुआलजा करने से थोड़ा बहुत इफ़ाका और सहारा मिल जावे, पर जब तक कि वह मौज नहीं बदलेगी तब तक पूरा फ़ायदा और सहारा नहीं मिलेगा ॥

७२-(६) कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु जब कभी अपने भक्तों पर उनके परमार्थी फ़ायदे की नज़र से कोई तकलीफ़ खास भेजते हैं तब भी उसमें दया का हाथ सग़ रहता है—यानी उन जीवों को ऐसी सख़्त तकलीफ़ नहीं होगी कि जिससे वे घबरा कर व्याकुल और निरास हो जावें और कुछ भी अपना मामूली परमार्थी काम न कर सकें) सिवाय उस हालत के कि जब उनका अख़ीर वक्त़ आ पहुँचा है उस वक्त़ अल्बत्ते बीमार की खाहिश के मुवाफ़िक़ पूरा सहारा नहीं मिलेगा—यानी तकलीफ़ और बीमारी वग़ैरह दूर नहीं होगी पर उसका असर कम व्यापेगा और अख़ीर वक्त़ पर अंतर में मदद और सहारा पूरा मिलेगा ॥

७३-(७) मालूम होवे कि दुनियाँ के कामों में फ़ायदे और दस्तूर के मुवाफ़िक़ तदवीर करना और जिसकी माफ़त कोई कारज सिद्ध होवे उससे

मदद चाहना हर हाल में जरूर है लेकिन परमार्थी शख्स को चाहिये कि हमेशा मौज को निहारता रहे और जोकि राधास्वामी दयाल कुल के प्रेरक हैं तो कोई काम बिना उनकी प्रेरना और दया के न तो अपनी तदबीर से दुरुस्त हो सकता है और न दूसरे से जैसी मदद चाहिये मिल सकती है। इस वास्ते परमार्थी को हमेशा अंतर में दया और मौज का आसरा और भरोसा रखना मुनासिब है और जाहिर में तदबीर मुनासिब और भी दूसरे शख्सों की मदद से कार्रवाई करना चाहिये। इस तरह से जो कोई परमार्थी शख्स बर्ताव करेगा उसके कभी रंज नहीं होगा क्योंकि वह किसी काम में सिवाय मालिक की दया के दूसरे का आसरा अपने मन में नहीं बाँधेगा और जब कभी कोई काम मरजी के मुवाफ़िक़ दुरुस्त न होगा तब किसी की शिकायत या किसी से गुस्सा नहीं करेगा अपने मालिक की मौज सम्भर कर उसके साथ जिस क़दर बनेगा मुवाफ़िक़त करेगा ॥

(७४)-(८) कुल मालिक राधास्वामी दयाल अपने सच्चे भक्तों को हर तरह से सम्हाल फ़रमाते हैं और जो काम उनके संसारी और परमार्थी दरपेश होंगे उनमें जो दया और मदद दरकार होवे करते रहते हैं यानी अपने भक्त के काम वक्त मुनासिब पर आप पूरे करते हैं या जिस जीव से बतौर

औजार के उनका कराना मुनासिब है उसको प्रेर कर वह काम फौरन दुरुस्त कराते हैं। इस वास्ते सच्चे परमार्थी को हर हाल में उनकी दया और मौज का भरोसा दृढ़ रखना चाहिये और जाहिर में जो कार्रवाई मुनासिब या जरूरी मालूम पड़े वह भी दस्तूर के मुवाफिक करना चाहिये ॥

(७५-(९) जोकि मालिक की मौज ऐसी है कि वह अपनी दया और मौज की कार्रवाई गुप्त रखना चाहता है, इस वास्ते सच्चे परमार्थी को लाजिम है कि जो दया उस पर होवे या जो काम उसकी मौज और दया के आसरे दुरुस्ती से अंजाम पावें उनका जिक्र खोलकर किसी के सामने न करे और अपने मनही मन में शुक्र अदा करे। अलबत्ते किसी खास मौके और वक्त पर इस किस्म का जिक्र इशारे के साथ सच्चे परमार्थी और प्रेमियों के रूबरू करना मना नहीं है क्योंकि वे भी ऐसी दया और मौज का बर्तावा अपने कामों में निहारते रहते हैं ॥

७६-(१०) मालिक हर दम हर एक जीव के संग है। जो संसारी हैं वह उससे और उसके भेद से बेखबर हैं और हर काम में अपनी अकल की तदबीर और तजवीज का या दूसरे आदमियों की मदद वगैरह का आसरा रखते हैं और इसमें वक्त

नाकामयावी के दुख और भटके सहते हैं और इसकी उसकी शिकायत करते हैं लेकिन जो सच्चे परमार्थी हैं और मालिक के भेद से वाकिफ हैं और उसके चरनों में पहुँचने के लिये निश्चय जतन करते हैं वे अपने मन में खूब समझते हैं कि बगैर मालिक की दया और प्रेरणा के कुछ नहीं हो सकता है और इस वास्ते उसकी मौज के आसरे सब काम करते हैं और हमेशा दया की निरख और परख करते रहते हैं ॥

७७-११ बगैर संत सद्गुरु और मालिक के चरनों में भक्ति धारण करने के ऐसी समझ वृत्ति और प्रीति प्रतीति कि जिससे मालिक के प्रकाश के निहारने की नज़र आवे और उसकी मेहर और दया की परख हासिल होवे कोई शख्स उसके चरनों का आसरा और भरोसा दृढ़ नहीं कर सकता। इस वास्ते सब को चाहिये कि थोड़ा बहुत सत-संग करके भक्ति में कदम रखें और जो जुगत यानी अभ्यास का राधास्वामी दयाल ने उपदेश किया है उसकी थोड़ी बहुत कार्रवाई करें तब उनकी नज़र दुनियाँ और दुनियादारों के आसरे और भरोसे से हट कर मौज और दया का भरोसा धारण करेगी और तब उस सुख और आनंद की जोकि सच्चे भक्तों को हासिल होता है कदर मालूम पड़ेगी ॥

(८) प्रकार आठवाँ

संतों के दयापात्र जीव और जीवों के मुवा-
फ़िक़ ब्रह्म और माया के देश में पैदा होकर पर-
वरिश पाते हैं, और जब संत प्रगट होते हैं तब
मौज से उन जीवों को अपने सन्मुख खींचकर
बचन सुनाते और निज घर का भेद और
रास्ता और चलने की जुगत समझा कर और
मुनासिब करनी कराकर उनको निज धाम में
पहुँचाते हैं ॥

७८-(१) जो जीव कि संत सरन में आये हैं या
संतों से मिले हैं या जिनको संत चरन में थोड़ा
वहुत भाव और प्यार आया है या जिनके
मन में दुनियाँ का हाल देखकर कुल मालिक और
उसके निज धाम का खोज पैदा हुआ है, और
उसके प्राप्ती के जतन की तलाश है या जिन्होंने
सुरत शब्द मारग की करनी थोड़ी बहुत संत
सतगुरु या साध गुरु से उपदेश लेकर शुरू करदी
है, यह सब जीव दयापात्र समझे जाते हैं । और
जोकि निज धाम में उलट कर जाने का जतन
और अभ्यास सिर्फ़ नर देही में बन सकता है इस
वास्ते इन जीवों को संत अपनी दया से इस

दुनियाँ में भेज कर आप भी उनकी सम्हाल के वास्ते संसार में प्रघट होते हैं ॥

७६-(२) यह सब जीव दस्तूर के मुवाफिक इस दुनियाँ यानी ब्रह्म और माया के देश में पैदा होते हैं और जब वे होशियार और समझ बूझ के लायक हो जाते हैं तब सबेर अवेर संत उनकी अपनी मेहर से संजोग मिलाकर अपने सन्मुख बुला लेते हैं और अपने अमृत रूपी वचन* अनुराग और वैराग और भेद और करनी वगैरह के सुनाकर आहिस्ते २ उनकी परमार्थी कार्रवाई में तरक्की फ़रमाते हैं ॥

८०-(३) यह जीव जिस क़दर संतों का सतसंग करते हैं और दर्शन और वचन और अभ्यास का रस लेते जाते हैं उसी क़दर उनकी प्रीत और प्रतीत चरनों में संत सतगुरु और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और सुरत शब्द मारग के बढ़ती जाती है और दुनियाँ और उसके सामान और भोग बिलास से उनकी तबीअत किसी क़दर हटती जाती है ॥

८१-(४) संसारी लोग जिनकी विशेष प्रीत दुनियाँ और उसके व्यौहार वगैरह में है और स्त्री पुत्र और धन माल में जिनका बंधन ज़बर है, और जोकि दुनियाँ और उसके सामान की तरक्की और

मान बढ़ाई वगैरह की चाह उठा कर रात दिन मिहनत करते हैं संतों के दयापात्र यानी सतसंगी जीवों की चाल ढाल देखकर अचरज करते हैं और घबराते हैं कि किस तरह उनके मन में संसार का सामान और भोग बिलास ओछा नज़र आता है और कैसे उनको प्रीत संत सतगुरु में पैदा हो गई कि जिसके सबब से सिवाय उनके सतसंग के और दूसरी सोहबत^१ पसंद नहीं करते और रोज़ बरोज़ सतसंगियों के प्रेम की तरक्की देखकर खौफ़ खाते हैं कि कहीं वे घरबार छोड़कर दुनियाँ से अलहदा न हो जावें और इस वास्ते जो इन सतसंगियों के कुटुम्बी या रिश्तेदार या विरादरी या दोस्त आशना हैं वे सब मिलकर वास्ते हटाने उनके संतों के सतसंग से अपनी ताक़त के मुवाफ़िक़ कोशिश करते हैं और उनको धमका कर और तरह २ के डर दिखाकर सतसंग से हटाना चाहते हैं ॥

८२-(५) और जब संसारी लोग देखते हैं कि उनकी धमकी और डर दिखाने से सतसंगी ने अपनी परमार्थी कार्रवाई नहीं छोड़ी, तब वे अपनी ओछी और मलीन समझ के मुवाफ़िक़ तरह २ की भूँठी सच्ची बातें बनाकर संत सतगुरु और उनके प्रेमी जन और सतसंग की बुराई भलाई यानी निंदा अस्तुत करते हैं जिससे उनका रिश्तेदार या

कुटुम्बी या विरादरी वाला अपनी बदनामी का खौफ करके सतसंग से बैठ रहे और अपना अभ्यास छोड़ दे लेकिन जोकि संतों के कृपापात्र जीवों पर खास दया उनकी और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की है इस सबब से संसारी जीवों की निंदा अस्तुती और धमकी सड़की को मूर्खता और नादानी का कारज समझ कर सतसंगी जीव जिनका आंख दिन २ खुलती जाती है कुछ भी खयाल में नहीं लाते बल्कि कोशिश करते हैं कि यह नादान संसारी जीव भी परमार्थी कदर जानें और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की गत मत की थोड़ी बहुत परख करें और निंदा के पाप से बचकर और सतसंग में शामिल होकर अपनी जिंदगी को सुफल करें ॥

८३-(६) जो कोई इन संसारी जीवों में से थोड़ा बहुत खौफ मौत और चौरासी और नरकों के दुखों का लाता है वह सतसंगियों के बचन सुन कर उनका थोड़ा बहुत सतसंग करने को तैयार हो जाता है और बाकी के जीव अपनी कार्रवाई को वास्ते हटाने सतसंगी जीव के परमार्थ और सतसंग से निरुफल देखकर क्रोध करते हैं और संत सतगुरु और उनके सतसंग से बेवास्ते विरोध और दुश्मनी करने लगते हैं और जो कोई आदर्श संसारी या परमार्थी उनसे मिले तो उनसे

सख्त निंदा के बचन और भूँठी बातें बनाकर कहते हैं कि जिससे उनका मन परमार्थ से बिल्कुल फिर जावे, और संत सतगुरु और उनके प्रेमियों की चाल ढाल से नफरत करने लगे ॥

८४-(७) हरचंद यह निंदक अपनी मूर्खता से सतसंग से अपने मन में विरोध बढ़ाते हैं और नये और कच्चे जीवों का अकाज कर देते हैं और तरह २ की उपाधि सतसंग में खलल डालने की नज़र से उठाते रहते हैं पर जो जीव कि मेहरी हैं उनका ज़रा भी नुकसान नहीं कर सकते; क्योंकि संत सतगुरु और राधास्वामी दयाल की दया उनको भूल और भ्रम और धोखे की जगह से बराबर बचाती रहती है और यह लोग उन सच्चे परमार्थी जीवों का ज़रा भी नुकसान नहीं कर सकते बल्कि निंदा और विरोध करने से अपने सिर पर पाप चढ़ाते हैं ॥

८५-(८) सिवाय संसारी और मूर्ख जीवों और निंदकों के मन और माया और काल भी तरह २ के विघन परमार्थी जीवों के भक्ती और अभ्यास की कार्रवाई में डालते हैं, अनेक तरह के भ्रम और संसय निश्चित संत सतगुरु और उनके सतसंग और सुरत शब्द मारग के पैदा करके सतसंगियों के चित्त में उद्वेग और नाकिस ख़याल

वक्त २ पर पैदा करते हैं पर राधास्वामी दयाल और सतगुर की दया हर वक्त सच्चे परमार्थी जीवों के मन और बुद्धि और चित्त वगैरह की सम्हाल रखती है कि जिससे वह कतई भ्रमने न पावे वल्कि जिस क़दर निंदा वगैरह सुनकर अपने मत को ग़ौर से विचारें उसी क़दर ज़ियादा रोशनी उनके हिरदे में पैदा होती है और चरनों में प्रीत और प्रतीत बढ़ती है और ज़ियादा उमंग के साथ भक्ती और सुरत शब्द अभ्यास की कार्रवाई करते हैं ॥

८६-(९) इन विघनों के वाक़े होने से सतसंगी जीवों को ज़ियादा समझ वारीकी और बड़ाई राधास्वामी मत की आती है, और राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की दया और मेहर ज़ियादा से ज़ियादा नज़र पड़ती है और उनकी ताक़त वास्ते हटाने विघनों और संसारी अंगों के दिन २ बढ़ती जाती है और मन और माया आहिस्ते २ ज़ड़फ़ और कमज़ोर होते जाते हैं और प्रेम और विश्वास चरनों में बढ़ता जाता है ॥

८७-(१०) ऐसे फ़ायदे हासिल होते हुए देखकर प्रेमी सतसंगी निंदकों की निंदा और मन और माया के विघनों को मेहर और दया का औज़ार वास्ते अपनी तरक्की के समझ कर उनसे ज़रा भी नहीं

ढरते बलिक अपनी परमार्थी कार्रवाई के अंजाम देने में ज़ियादा शौक के साथ मशगूल होते हैं यानी दिन २ अपनी भक्ती और अभ्यास को बढ़ाते जाते हैं और राधास्वामी दयाल के चरनों की सरन दृढ़ता के साथ मज़बूत करते जाते हैं और हर जगह और हर वक्त दया और सहायता अपने अंग संग देखकर मगन होते हैं और निःचिन्त रहते हैं ॥

८८-(११) जिस क़दर जीव कि संतों के दयापात्र हैं वह चाहें जहां नज़दीक या दूर देश में पैदा होवें लेकिन उनका किसी न किसी तरह संजोग उनके चरनों में हाज़िर होने का लग जाता है और सब संत सतगुरु से मिलकर और उनका सतसंग कर २ अपना परमार्थी भाग बढ़ाते हैं ॥

८९-(१२) और फिर जहाँ २ और जिस क़ौम और क़बीले में यह जीव पैदा हुए हैं वहाँ इनकी मार्फ़त बहुत से नये जीव पर असर संतों के परमार्थ का पहुँचता है और जो जीव कि सतोगुनी हैं वे जल्द खिंच आते हैं और सतसंग करके सुरत शब्द मारग के अभ्यास में लग जाते हैं । फिर जहाँ २ इन जीवों का रिश्ता और मेल है इनके वसीले से और २ नये जीवों के हिरदे में बीजा परमार्थ का बोया जाता है, इस तरह तादाद जीवों

की जो कि संतों के परमार्थ में शामिल होते हैं दिन २ बढ़ती जाती है ॥

६०-(१३) संत मत में किसी जीव को धर्मका कर या लालच दिखाकर या बहका फुसला कर शामिल नहीं किया जाता, सिर्फ वचन सुना कर और उसकी समझ बूझ बढ़ाकर उसके हिरदे में भक्ती और प्रेम सच्चे मालिक के चरनों का बसाया जाता है और फिर अभ्यास करके वह प्रेम दिन २ बढ़ता जाता है और अंतर की आंख खुलती जाती है ॥

६१-(१४) वही जीव बड़भागी हैं जो करम धरम और भरम से हट कर और दुनियाँ के परमार्थ को असार देखकर और संसारी जीवों और लोक लाज का खौफ न करके राधास्वामी दयाल की शरण में आवें और संत सतगुरु अथवा साध गुरु और उनके प्रेमीजन का संग करके दिन २ चरणों में प्रीत और प्रतीत बढ़ाते जावें । वही जीव सतगुरु की दया और मेहर निहारते हैं और शुकराना करके अपने भागों को सराहते हैं और दिन २ प्रेम बढ़ाकर एक दिन निजधाम में बासा पाते हैं ॥

(८) प्रार नवाँ

दुनियाँ में जहाँ जिसका प्यार है वहीं उसका चित्त जाता है और चित्त के साथ वह आप

मौजूद है । जो दुनियाँ से छूटना चाहे उसको चाहिये कि अपने चित्त को प्यार के साथ कुल मालिक राधास्वामी के चरणों में बारम्बार जोड़े तो जितनी देर ऐसा अभ्यास करेगा उतनी देर को उसका मालिक के चरणों में संग रहेगा, और फिर इस संग को आहिस्ते आहिस्ते बढ़ाते जाना चाहिये ॥

६२-(१) चित्त असल में सुरत का सीस या मुख है जिस तरफ़ यह जाता है उसी तरफ़ जीव का आपा और मन वगैरह भी खिंच जाते हैं और बोल चाल में लोग इसको ध्यान खयाल और तवज्जह कहते हैं ॥

६३-(२) अब खयाल करो कि जिस तरफ़ किसी का चित्त जाता है वह सर्व अंग से उधर की तरफ़ मुतवज्जह हो जाता है और हरचंद कि आंख और कान खुले हैं पर वह कुछ नहीं देखता है और न कोई वचन जो उस वक्त उससे कहा जावे सुनता है ॥

६४-(३) जबकि चित्त का ऐसा हाल है तब जो कोई इसके मालिक के चरणों में लगावे तो जितनी देर कि ऐसी हालत रहेगी उतने अरसे तक चित्त

चरनों में रहेगा और उस वक्त दुनियाँ और उसके खयालों से न्यारा हो जावेगा ॥

६५--(४) इस कार्रवाई को अमल में लाने के वास्ते दो बात की ज़रूरत है—एक तो मालिक का भेद जानना कि वह और उसका धाम घट में कहाँ है और उसके चरन का भेद क्या है, दूसरे किस तरह चित्त को चरनों में लगाना चाहिये—इसी को अभ्यास की जुगत कहते हैं ॥

६६--(५) सब लोग और सर्व मत कहते हैं कि मालिक सब जगह है और जो वह सब जगह है तो हमारे पिंड यानी घट में भी ज़रूर मौजूद है और जहाँ उसका सिंहासन है वहीं उसका धाम है ॥

६७--(६) अब मालूम होवे कि मालिक का तख्त ऊँचे से ऊँचे स्थान में मन और माया की हद्द के पार है जहाँ से आदि में रचना का ज़हूर हुआ और आदि ज़हूरा कुल मालिक का शब्द यानी आवाज़ है । राधास्वामी मत में भेद मंजिलों यानी स्थानों का खोल कर वर्णन किया है ॥

६८--(७) जीव यानी सुरत जो कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल की अंश है आदि धाम से उतर कर और ब्रह्मांड की रचना से गुज़र कर पिंड में उसके नाके पर जिसको तीसरा तिल कहते हैं बैठी है

और वहां से दो धारें दोनों आंखों के तिल में आकर ठहरी हैं और यहां से दैह और दुनियाँ की कार्रवाई करती हैं इसी स्थान से उसका उलटना चित्त को चरनों में लगाने से मुमकिन है ॥

९९-(८) इस स्थान के नीचे पिंड है जिसमें छः चक्र हैं और यह स्थान छठे चक्र का है ॥

१००--(९) इसके ऊपर ब्रह्मांड है जिसमें तीन मुकाम हैं ॥

१०१--(१०) ब्रह्मांड के परे महासुन्न का मैदान है और उसके परे दयाल देश है और वहीं कुल मालिक राधास्वामी दयाल का तस्त है ॥

१०२--(११) जितने स्थान कि छठे चक्र यानी तीसरे तल और राधास्वामी धाम के बीच में हैं वहाँ हर एक स्थान पर अभ्यासी के वास्ते राधास्वामी दयाल का स्वरूप और चरन मौजूद हैं ॥

१०३--(१२) जो कोई सतगुरु से भेद लेकर अभ्यास शुरू करे वह स्वरूप या चरन का ध्यान हर एक मुकाम पर करता हुआ सत्तलोक तक अपने चित्त को पहुँचा सकता है और जितनी देर कि वह इस ध्यान में मशगूल रहे और दूसरा कोई खयाल उसके मन में न आवे तो उतनी देर उसका चित्त उसी स्थान पर जहाँ कि वह ध्यान लगा रहा है ठहरेगा और उसके साथ उसका आपा भी वहीं

मौजूद होगा और उस वक्त दुनियाँ और देह से किसी क़दर अलहदगी हो जावेगी ॥

१०४--(१३) जो यह अभ्यास थोड़ी २ देर के वास्ते जैसे पाँच सात या दस मिनिट किया जावे तो यकीन है कि उतनी देर गुनावन या कोई दुनियाँ का खयाल अभ्यासी के मन में नहीं पैदा होगा और उतने अरसे का निर्मल ध्यान उससे बन पड़ेगा--इसी तरह दिन रात में जितनी दफ़े याद आजावे और यह ध्यान किया जावे तो उसका बहुत फ़ायदा अभ्यासी को मालूम होवेगा और यह काम आसानी के साथ हर एक शख्स से और हर जगह और हर वक्त बन सकता है ॥

१०५--(१४) जो कोई शब्द का अभ्यास करे तो वह एक या दो मुकाम तक अपनी सुरत को तान सकता है और जो किसी को भाग से ऊँचे के मुकामों की आवाज़ें सुनाई दें तो आगे भी अपनी सुरत को बढ़ा सकता है लेकिन यह बात किसी खास २ सतसंगी को जो भारी संसकारी हैं हासिल हो सकती है । लेकिन ध्यान की मदद से कम दर्जे के संसकारी जीव भी अपनी सुरत को किसी क़दर ऊँचे मुकामों तक पहुँचा सकते हैं ॥

१०६--(१५) जो कोई ध्यान के साथ अपने चित्त को चरनों में जोड़ेगा और यह अभ्यास दिन रात

में कई बार शौक के साथ करेगा तो उसके मन और सुरत का मुख्य अंग ऊँचे के ७ में बार २ फेरा करने से निर्मल और निश्चल होता जावेगा और कोई अरसे के बाद हालत ऐसे अभ्यासी की बदलती जावेगी, यानी चरनों में राधास्वामी दयाल और संत सतगुर के प्रेम बढ़ता जावेगा और संसार की तरफ से चित्त उदास होता जावेगा और फिर शब्द का अभ्यास भी ज़ियादा दुरुस्ती और आसानी से बन पड़ेगा ॥

१०७--(१६) जो किसी को फुरसत कम होती है या उसके मन में वक्त अभ्यास के गुनावन या खयाल बहुत उठते हैं तो ज़रूर चाहिये कि वह दिन रात में दस या बारह दफ़े ध्यान पांच २ मिनिट या सात मिनिट करे उतने अरसे में गुनावन या दूसरा खयाल दिल में नहीं पैदा होगा और यह अभ्यास हर वक्त और हर जगह बैठे २ और लेटे २ और तनहाई में और भीड़ भाड़ में और भी काम काज करते वक्त ज़रा देर के वास्ते आँखें बंद करके आसानी से बन सकता है और किसी दूसरे शख्स को उसकी खबर भी नहीं हो सकती ॥

१०८--(१७) जो अभ्यासी को थोड़ा बहुत सतगुर के स्वरूप में भाव और प्यार है तो उसको मुनासिब है कि पहिले मुकामी स्वरूप का . ल करके

फिर वहां पर सतगुर के स्वरूप का ध्यान करे इससे मन जल्दी निश्चल होकर शौक के साथ अभ्यास में लगेगा और कुछ देर तक मुकाम पर ठहरेगा ॥

१०८--(१८) लेकिन जो कोई मुकामी स्वरूप का ध्यान करना चाहे तो कुछ हर्ज नहीं है और जो वह थोड़े शौक से यह काम करेगा तो मौज से उसको उस स्वरूप का दर्शन अभ्यास के समय खाह सुपने में कभी २ मिलेगा और फिर प्रीति भी बढ़ती जावेगी ॥

११०--(१९) इसी तरह जो कोई सतगुर के स्वरूप का ध्यान करेगा तो उसको भी मेहर और दया से कभी २ अंतर में दर्शन मिलेगा और शौक और प्यार बढ़ता जावेगा कि जिससे अभ्यास आसानी और दुरुस्ती से बनेगा ॥

१११--(२०) जोकि दुनियाँ और उसका सामान नाशमान है और जीव की देह भी क्षिणभंगी है इस वास्ते हर एक को मुनासिब और लाजिम है कि अपने जीते जी इस कदर अभ्यास पक्का कर लेवे कि जब चाहे जब अंतर में मन और सुरत को चढ़ाकर या तानकर थोड़ा बहुत रस ले सके यानी कुछ देर किसी ऊँचे मुकाम पर ठहर कर देह और

दुनियाँ से थोड़ी बहुत अलहदगी हासिल करे तो अखीर वक्त पर यानी मौत के समय उसको कष्ट और कलेश कम व्यापेगा या बिल्कुल नहीं मालूम होगा और इसी तरह किसी सख्त तकलीफ़ या दुख के वक्त भी जिंदगी में इस अभ्यास से बहुत फ़ायदा हासिल होगा यानी वह तकलीफ़ और दुख कम व्यापेगा ॥

११२--(२१) इस कार्रवाई के दुरस्ती से बनने के वास्ते अभ्यासी को ज़रूर चाहिये की कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की शरण लेकर और उनकी मेहर और दया का आसरा और भरोसा मन में रख कर अभ्यास शुरू करे, तो उसका कारज सब तरह दुरुस्त बनेगा और अभ्यास में रस और आनंद मिलता और बढ़ता जावेगा ॥

(१०) प्रारंभ

जीव दुनियाँ में सिवाय कुटुम्ब परिवार के और बहुत से लोगों से जिनसे उनका कुछ कारज निकलता है और बहुत सी चीज़ों से जो कभी २ उनके कुछ काम आती हैं प्रीति करते हैं, और अपना मन उनमें थोड़ा बहुत

वांधते हैं। इस वास्ते मुनासिब और लाजिम मालूम होता है कि वह मालिक कुल के चरनों में भी जो कि उनके घट में मौजूद है और सदा उनके अंग संग रहता है थोड़ी बहुत प्रीत उसका भेद भाव लेकर करें कि जिससे सख्त तकलीफ और भारी दुख और कलेश दूर या हलके होजावें और खास कर मौत के वक्त उनकी सहायता होवे और मदद मिले ॥

११३--(१) कुल जीव दुनियाँ में अपने कुटुम्ब परिवार के साथ प्रीत करते हैं और उनको अपना हमदर्द और हितकारी समझते हैं कि वक्त मुसीबत और तकलीफ वगैरह के मदद करेंगे और रिश्तेदारों और विरादरी के लोगों से भी मुहब्बत रखते हैं कि वे भी वक्त जरूरत और कारज व्याहार वगैरह के शामिल होवें और दुख के समय हमदर्दी करें ॥

११४--सिवाय कुटुम्बी और रिश्तेदार और विरादरी के और लोगों से भी जीव प्रीत करते हैं, जैसे पंडित, जातिपी, डाक्टर, मास्टर, साहूकार और हर किसम के दुकानदार और हाकिम और वकील और कितनेही पेशेवाले और नौकर चाकर वगैरह

क्योंकि इन सब से जब तब काम पड़ता है और उनसे प्रीत रखने में वह काम सहज में बनते हैं ॥

११५--(३) सिवाय आदमियों के बहुत से जानवरों से भी लोग प्रीत करते हैं और उनसे काम सवारी और शिकार और खेल और तमाशा और दिल बहलाव वगैरह का लेते हैं और बाज़े उसमें अपनी शोहरत चाहते हैं या अपने नफ़े और आमदनी के मतलब से बहुत जानवर पालते हैं और उनकी सौदागरी करते हैं ॥

११६--(४) इसके सिवाय धन माल और ज़ेवर और कपड़ा और बरतन और असबाब और सामान आराइश वगैरह और ज़मीन और मकान और बाग़ और तालाब और कुएँ वगैरह में सब लोगों के मन का बंधन अमूमन बहुत मज़बूत रहता है यहां तक कि ज़रा ज़रा से मुआमले में इन चीज़ों के सबब से लड़ाई झगड़ा और फ़िसाद और नालिश अदालत वगैरह में करते हैं ॥

११७--(५) अब ग़ौर करना चाहिये कि कितनी जगह जीवों का मन बँधा और फँसा है, गोया इतनी जगह उनका मन गिरवी हो रहा है और वे उसको वहाँ से आसानी से नहीं हटा सकते हैं ॥

११८--(६) कुल मालिक राधास्वामी दयाल जो सब के सच्चे माता पिता हैं और हर एक के घट

में बिराज रहे हैं और हर दम हर एक के अंग संग हैं और उसकी सहायता कर रहे हैं उनकी तरफ निहायत दर्जे की भूल संसार में पड़ रही है यानी कोई उनका खोज नहीं करता और न उनका और उनके धाम का भेद जानता है ॥

११६--(७) जबकि दुनियाँ में आदमियों से अदना से आला दर्जे वालों तक और भी जानवरों और जड़ पदार्थों से लोग भारी और मजबूत प्रीत कर रहे हैं और उनसे बहुत कम या थोड़ा थोड़ा मतलब निकलता है फिर कुल मालिक जो सर्व समर्थ और सब का पैदा करने वाला और पालन करने वाला है उसके चरनों में प्रीत और प्रतीत न करना किस कदर नुकसान और हर्ज की बात है—लेकिन जीव अजान और मूर्ख हैं और इस कदर तबज्जह उनकी दुनियाँ के कारोबार में लग रही है कि उनको अपने सच्चे मालिक की सुध भी नहीं है और न उसका भेद दरियाफ्त करने का शौक है ॥

१२०--(८) इसमें कुछ शक नहीं कि हर एक जीव को ज़रूरत मदद आसमानी की बहुत से दुनियाँ के कामों में और खास कर वक्त सख्त तकलीफ और मुसीबत और मौत के पड़ती है लेकिन लोगों ने बजाय कुल मालिक के और बहुत से वसीले

मान रखते हैं कि जिनसे वे ऐसे वक्तों में मदद मांगते हैं और वक्त पूरे होने उनके मतलब के कुछ खिदमत भी करते हैं पर सच्चे मालिक का पता और भेद कोई नहीं जानता है और न उसके चरनों में कोई सिवाय सच्चे और निर्मल और भेदी भक्तों के दुआ या प्रार्थना करता है ॥

१२१--(९) मालूम होवे कि सच्चे मालिक का तख्त घट घट में मौजूद है और जो कोई उसके चरनों में प्रेम प्रीत करे और जो जुगत की संतों ने [जो उस कुल मालिक के भेदी हैं] बताई है, उसके मुवाफ़िक अंतर में अभ्यास करके चरनों से मिलने की आसा रखता है उस पर वह कुल मालिक अपनी खास दया करता है और जब तब अपने नूर की झलक भी दिखलाता है कि जिससे उसकी प्रीत और प्रतीत चरणों में बढ़ती जाती है ॥

(१२२--(१०) जो सच्चे मालिक के भक्त हैं वे अपने कुल कामों में अपने प्यारे मालिक की मौज को निहारते हैं और जो काम जैसा मौज से बने उसी में राजी रहते हैं और जब कोई तकलीफ़ या मुशकिल पेश आती है तब उसी मालिक के चरनों में दुआ और प्रार्थना करते हैं और दया मांगते हैं ॥)

१२३--(११) इसी तरह सब जीवों को मुनासिब है कि अपने कुल मालिक का पता और भेद अपने

घट में दरियाफ़्त करके चित्त-चरनों में जोड़ते रहें तो अलवत्ते हर मुआमले में थोड़ी बहुत सहायता उनको मालूम पड़ेगी और दूसरे आदमियों और चीजों में इस किस्म का भाव कि उनसे वक्त जरूरत कुछ मतलब निकलेगा या कोई कारज बनेगा अंतर में न रखे क्योंकि बग़ैर दया और प्रेरना मालिक कुल के कोई कुछ नहीं कर सकता है लेकिन दुनियाँ के कायदे के बमूजिव जो तदबीर मुनासिब हैं और जिन जाहिरी वसीलों से उनका अंजान पाना मुमकिन है वह बदस्तूर करना चाहिये ॥

१२४--(१२) मालिक की सहायता और दया हर वक्त जारी है और जो प्रेमी भक्त है वह उसको हर दम देखते हैं लेकिन आम लोगों की इस बात की नज़र नहीं है, इस सबब से वे अपने जाहिरी वसीलों और अपनी अक़ल की बातों और तदबीरों का भरोसा रखते हैं और वक्त बनने या न बनने काम के उन्हीं शख़्सों या वसीलों की महिमा या बुराई करते हैं ॥

१२५--(१३) जो लोग कि मालिक और उसके भेद से बेख़बर हैं उनको वक्त सख़्त तकलीफ़ और मौत के उन दुनियावी आसों से जिनका भरोसा वे मन में रखते हैं कुछ मदद या सहारा नहीं

मिलता इस सबब से वे भारी दुख सहते हैं जो अपनी जिन्दगी में मालिक का भेद लेकर अपने अंतर में तवज्जे और अभ्यास करते तो उस वक्त उनको ज़रूर मदद मिलती ॥

१२६--(१४) जीवों को मुनासिब है कि वास्ते अपनी सुरत के फायदे के थोड़ी बहुत प्रीत कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों में लावें, और दूसरी तरफ़ मन का बंधन जिस क़दर मुमकिन होवे ढीला करें--यानी कुटुम्बी और रिश्तेदार और बिरादरी और दूसरे लोगों और चीज़ों वगैरह में मन अपना उसी क़दर लगावें कि जिस क़दर ज़रूरत है और एहतियात रखें कि ज़बर भरोसा और आसरा राधास्वामी दयाल की दया का उनके मन में कायम हो जावे और जिस क़दर मुमकिन होवे अपने घट में चरनों से मेला करते रहें, यानी जो जुगत कि संतों ने बताई है उसका अभ्यास बिरह और प्रेम अंग लेकर हर रोज़ करते रहें, तो उनको दुनियाँ के कामों में भी मदद मुनासिब मिलती रहेगी और तकलीफ़ और मौत के वक्त उनकी बिशेष सहायता होगी ॥

१२७--(१५) यह कार्रवाई जो ऊपर बयान की गई कुछ मुशकिल नहीं है क्योंकि जीव अनेक जगह प्रीत और सेवा करते हैं और उनका स्वभाव है

कि जहां से कोई मतलब-बराारी की आस होवे वहां खुशी दिल से हाज़िरी और सेवा तन मन धन की करने को तैयार होते हैं फिर जहाँ से कि थोड़ी बहुत सब कामों में मदद मिले और सख्त तकलीफ़ और मौत के वक्त जरूर सहायता होने का यकीन होवे वहां किस कदर तवज्जह के साथ प्रीत और सेवा करना मुनासिब है यानी ज़ाहिर में तो संत सतगुरु या साधगुरु और उनके प्रेमीजन और सतसंग से नाता जोड़ना और प्रीत भाव करना और अंतर में राधास्वामी दयाल के चरणों में पता और भेद और जुगती का उपदेश लेकर चित्त को चरणों में जोड़ना और प्रीत और प्रतीत बढ़ाना इसी तरह सब कारज दुरुस्ती से बनना मुमकिन है ॥

(११) तर तरहवाँ

कुल मालिक का असल में प्रेम और आनंद और सत्त और चेतन्य स्वरूप है और ऊँचे से ऊँचे देश में उसका निज धाम है और वह सदा निरबंध और हमेशा एक रस है, इस वास्ते सुरत चेतन्य को जो उसकी अंस है अपने अंसी के मुवाफ़िक़ होने का जतन करना

चाहिये यानी देह और दुनियाँ के बंधन तोड़कर
निरबंध और सत-चित्त-आनंद और प्रेम स्वरूप
से मिलना चाहिये ॥

१२८--(१) कुल मालिक राधास्वामी दयाल प्रेम
और आनंद के सिंध और भंडार हैं और उनका देश
ऊँचे से ऊँचा है--वहीं से सुरत चेतन्य की धार
रवाँ होकर और कितने ही ठिकानों पर रास्ते में
ठहरती हुई और रचना करती हुई नीचे उतर कर
पिंड में आंखों के तिल में ठहरी है और यहां
बैठ कर देह और दुनियाँ की कारवाँई मन और
इंद्रियों के मार्फत कर रही है ॥

१२९--(२) यह सुरत चेतन्य कुल मालिक राधा-
स्वामी दयाल की अंस है यानी उनके चरनों से
इसका निकास हुआ है, और यह भी असल में
मुवाफ़िक अपने भंडार के चेतन्य और प्रेम और
आनंद स्वरूप है, पर माया के घेर में आकर अपने
निज घर और निज रूप को भूल गई है और
पाँच तत्त्व की बनी हुई देह को अपना रूप और
इस दुनियाँ को अपना देश समझ कर और भागों
में आशक्त होकर दुख सुख सहती है और जोकि
देह नाशमान है इस सबब से जनम मरण का
चक्र इसका जारी रहता है ॥

१३०-(३) राधास्वामी दयाल फ़रमाते हैं कि इस देश को माया का देश जानकर और भागों को जड़ और ज़हर से मिले हुए पदार्थ समझ कर अपने निज घर और वहाँ के आनंद की सुध लेकर वह जतन करना चाहिये कि जिससे माया के जाल से निवेड़ा हो जावे और जो दुख सुख की मिलैनी की रचना उसके देश में है उससे छुटकारा हो जावे, यानी जनम मरन का चक्कर बच जावे तब अपने निज धाम और असली स्वरूप का आनंद प्राप्त होगा ॥

१३१-(४) यह समझ बूझ संत सतगुरु या साध-गुरु या उनके सच्चे और प्रेमी सतसंगी के संग से आवेगी और उन्हीं से जतन और जुगत माया के घेर से निकसने की मालूम होवेगी । इस वास्ते पहिले उनका खोज करना ज़रूर है और जब वे भाग से मिल जावें तब प्रेम प्रीत के साथ उनका संग करना और उनसे भेद निज घर और उसके रास्ते का और जुगत चलने की दरियाफ़्त करके अभ्यास शुरू करना मुनासिब है ॥

१३२-(५) यह उपदेश उन जीवों के वास्ते है कि जो दुनियाँ और उसके सामान की नाशमानता देखकर और यहाँ की हालत दुख सुख और जनम मरन का मुलाहज़ा करके और अपने मन में विचार कर दरियाफ़्त करना चाहते हैं कि सच्चा और कुल

मालिक कौन और कैसा है और उसका निज धाम कहाँ है और जीव'यानी मुरत कौन है और कहाँ से आया और कहाँ को जाता है और कोई ऐसा भी मुकाम है कि जहाँ जाकर वह अमर हो जावे यानी जनम मरन से छूट जावे और सर्व सुख का भंडार उसको प्राप्त होवे और किसी किस्म का कष्ट और कलेश वहाँ न होवे, और जो ऐसा स्थान है (और रचना में ऊँचे नीचे दरजे देखकर ऐसे स्थान के मौजूद होने का ज़रूर यकीन होता है) तो वह कहाँ है और वहाँ कैसे पहुँचना होवे ॥

१३३--(६) राधास्वामी मत में इन सब सवालों के जवाब माकूल मौजूद हैं बल्कि यही इस मत का भेद है कि जो सच्चे खोजी और दरदी जीवों को जो इत्तिफ़ाक़ से सतसंग में आवें पहिले ही मर्तबे सुनाया और समझाया जाता है और जब वे उसको समझ कर जुगत चलने की दरियाफ़्त करें तब उपदेश देकर अभ्यास शुरू कराया जाता है ॥

१३४--(७) इस वास्ते जिस किसी के दिल में सच्चा खोज पैदा हुआ है उसको चाहिये कि सब करम और भरम और बाहरमुखी पूजा वगैरह छोड़कर राधास्वामी संगत में जाकर दरियाफ़्त हाल करे और जब उसूल और शरायत राधास्वामी मत

को सुन कर श्रौर समझ कर निश्चय हो जावे तब मारग का भेद और अभ्यास की जुगत का उपदेश लेकर कार्रवाई शुरू करे तब कोई दिन के अभ्यास से उसको आप मालूम हो जावेगा कि जिस बात की जीव के कल्याण के वास्ते जरूरत है वह राधा-स्वामी मत के अभ्यास से हासिल हो सकती है-- सिवाय उस तरीके के जो राधास्वामी मत में जारी है और कोई जुगत वास्ते पहुँचने निज धाम श्रौर प्राप्ति दर्शन कुल मालिक राधास्वामी दयाल के रचना भर में नहीं है बल्कि रची भी नहीं गई है ॥

१३५--(८) वह जुगत यह है कि जिस रास्ते से सुरत गुजर कर पिंड में उतरी है उसी रास्ते से घर को लौटना शुरू करे तब यह वेगाना देश आहिस्ते २ छूटता जावेगा और निज धाम की तरफ सुरत चलती जावेगी ॥

१३६--(९) और रास्ते का भेद यह है कि कुल रचना धारों से हुई और धारों ही के वसीले से कार्रवाई उसकी जारी है, फिर जिस धार पर सुरत उतरी है उसी को पकड़ कर लौट सकती है और वह धार रूह और जान और अमृत और चेतन्य की धार है और चेतन्य का जहूरा शब्द यानी आवाज़ है फिर वही धार शब्द की धार है और शब्द की बराबर कोई अंधेरे में प्रकाश करने वाला

और रास्ता दिखाने वाला नहीं है इस वास्ते शब्द का भेद लेकर और उसकी धुन यानी आवाज़ को पकड़ कर निज घर की तरफ़ उलटना मुमकिन है ॥

१३७-(१०) शब्द का भेद बहुत भारी है और आदि ज़हूरा मालिक का शब्द है और यही शब्द की धार कुल रचना की करता है, जितने ठेके या मुक़ाम रास्ते में हैं हर एक मुक़ाम का शब्द अलहदा है। जिस स्थान का जो शब्द है उसकी धुन या आवाज़ को पकड़ के, यानी तबज्जह के साथ सुनते हुए चलना होता है और वह आवाज़ उस मुक़ाम पर जहाँ से कि उसका निकास है पहुँचाती है। इसी तरह एक शब्द से दूसरे और दूसरे से तीसरे शब्द को पकड़ के अख़ीर मंज़िल तक पहुँचना मुमकिन है और यह भेद और जुगत चलने की वक्त़ उपदेश के राधास्वामी मत में समझाई जाती है ॥

१३८-(११) सिवाय शब्द के अभ्यास के राधास्वामी मत में ध्यान की जुगत भी बताई जाती है कि जिससे बिखरे हुए मन और सुरत समेट कर एक स्थान पर ठहराये जाते हैं और इसी तरह हर एक स्थान पर ध्यान की जुगत से सुरत का उलटना और ठहराना (जहाँ तक कि रूप रंग है) आसानी के साथ मुमकिन है ॥

१३६-(१२) इन दो तरकीब के साथ सुरत चेतन्य का सत्त पुरुष राधास्वामी की मेहर और संत सतगुरु की दया से माया के देश से हट कर अपने निज धाम में उलट कर पहुँचना मुमकिन है और यह काम सब को चाहे औरत होवे या मर्द इसी जिंदगी में शुरू कर देना और जिस कदर बन सके उसको दुरुस्ती के साथ अंजाम देना वास्ते अपने जीव के कल्याण के मुनासिब और जरूर है, तो वह एक दिन अपने महा चेतन्य और महा आनंद और महा प्रेम के भंडार में पहुँच कर अपने परम पिता राधास्वामी दयाल के दर्शनों का विलास देखेगी और माया के जंजाल और काल के कण्ट और कलेश से जिसने इसके प्रेम और आनंद और चेतन्यता को दबा रक्खा है छूट जावेगी ॥

१४०-(१३) यह सहज जुगत उलटाने सुरत की और भेद निज धाम का कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने जीवों पर अति दया करके इस समय में आप प्रघट किया है और जो कोई उनके चरनों की सरन लेकर इस अभ्यास को थोड़ा बहुत शौक के साथ करेगा उसकी रक्षा और सम्हाल और तरक्की वे अपना मेहर और दया से आप करेंगे और एक दिन धुरधाम में पहुँचा कर विश्राम देंगे कि जहाँ सुरत अंस अपने अंसी का दर्शन पाकर परम और अमर आनंद को प्राप्त होवेगी ॥

(१२) १२ बारहवाँ

सुरत चेतन्य को जो निज सूरज महा चेतन्य की रोशन किरन है माया यानी अंधकार के देश को छोड़कर अपने महा प्रकाश स्वरूप भंडार में पहुँचना चाहिये और रास्ते में जहाँ तक अंधेरा और उजेला मिला हुआ है ठहरना नहीं चाहिये ॥

१४१--(१) सुरत जोकि महा चेतन्य कुल मालिक राधास्वामी दयाल की अंस है जबसे कि अपने निज घर से उतर कर माया के घेर में आई है तब से इसका जनम मरन जारी है यानी माया एक बार उसको निगलती है और फिर उगलता है ॥

१४२--(२) सिवाय जनम मरन के कष्ट के देह धर कर बहुत से दुख सुख इस दुनियाँ में सहने पड़ते हैं, सो जब तक कि सुरत माया के घेर के पार न जावेगी तब तक उन दुखों से छुटकारा नहीं होगा ॥

१४३--(३) देहियों के बंधन से छूटने और जनम मरन के चक्कर से बचने की तरकीब सिर्फ सत सत-

गुरु से मालूम हो सकती है, इस वास्ते सब जीवों को मुनासिब है कि संत सतगुरु का खोज करें, और जब वे मिल जावें तो अपने भागों को सराहें, और उनकी सेवा और बंदगी उमंग के साथ बजा लावें, और जो उपदेश वह देवें उसके मुवाफ़िक़ हर रोज़ अभ्यास करें ॥

१४४--(४) मालूम होवे कि सुरत चेतन्य की धार जब से दूसरे और तीसरे दरजे में जिसकी माया का घेर कहते हैं उतरी है तब से उस पर माया के खोल या ग़िलाफ़ चढ़ते चले आये हैं, और यह खोल या ग़िलाफ़ माया के मसाले के रचे हुए हैं, उन से या उनके मसाले से सुरत चेतन्य को कोई खास निसवत नहीं है, सिवाय इसके कि सुरत उनको अपना रूप समझ कर उनमें बंध गई है, और जब कोई तकलीफ़ देह में होती है तो उसको अपने ऊपर घटा कर दुख भोगती है ॥

१४५--(५) देह को अपना रूप मानना भरम है, क्योंकि जब सुरत की धार साते वक्त आँख के मुक़ाम से खिंच जाती है तब देह के साथ सिल-सिला ढोला हो जाता है और उसके दुख सुख की कुछ भी ख़बर नहीं रहती है इस वास्ते मुनासिब है कि ऐसा जतन किया जावे कि जिससे यह भरम दूर हो जावे ॥

१४६--(६) और वह जतन यह है कि राधास्वामी मत के मुवाफ़िक़ सुमिरन और ध्यान और भजन का उपदेश लेकर थोड़ा बहुत अभ्यास रोज़मर्रा करे तब सुरत और मन ऐसे अभ्यासी के सिमट कर पहिले मुक़ाम यानी सहस्रदल कँवल की तरफ़ चढ़ेंगे और तब भाव और प्यार दुनियाँ और दुनियाँदारों और अपनी निज देह में घटता जावेगा, और प्रीत और प्रतीत चरनों में कुल मालिक के षड़ती जावेगी ॥

१४७--(७) अब जानना चाहिये कि हर मुक़ाम पर सुरत उतरते वक़्त एक २ किसम की देह धरती चली आई है सो सतगुरु से मिल कर और उनकी दया संग लेकर आहिस्ते २ एक मुक़ाम से दूसरे और दूसरे से तीसरे पर उलटती जावेगी और जिस मंडल के मसाले की देह धारन की है वह वहीं छोड़ती जावेगी और उस देह से जो स्वभाव लगे हुए हैं वह भी वहीं झड़ते चले जावेंगे ॥

१४८--(८) अब समझना चाहिये कि जहाँ तक माया का घेर है वहाँ तक थोड़ा बहुत अँधेरा छाया रहता है सो जहाँ तक कि अँधेरा और उजेला शामिल है उस हद में सुरत चलने वाली को नहीं ठहरना चाहिये बल्कि जिस कंदर जल्द बन सके उस देश और उस हद को पार करके

दयाल देश में कि जहाँ सदा प्रकाश एक रस रहता है और अँधेरे की मिलैनी नहीं है पहुँचना चाहिये, तब सच्चा छुटकारा होगा, सो यह काम दुरुस्ती के साथ राधास्वामी दयाल की दया और संत सतगुर की कृपा से बन सकेगा इस वास्ते शुरू में उनके चरनों में गहरी प्रीत और प्रतीत लाना चाहिये और उनके हुकम में खुशी से बर्तना चाहिये, तब अभ्यास आसानी और दुरुस्ती के साथ बन पड़ेगा और थोड़ा बहुत रस भी अंतर में मिलेगा कि जिसके सबब से प्रीत और प्रतीत राधास्वामी दयाल के चरनों में दिन दिन बढ़ती जावेगी और एक दिन काम पूरा बन जावेगा ॥

१४९-(९) राधास्वामी धाम और दयाल देश महा प्रकाशवान है कि जिनकी रोशनी का अंदाज़ कहने में नहीं आ सक्ता और वहाँ की रचना भी निहायत रूहानी और सोभावान है कि जिसको देख कर सुरत अचरज में रह जावेगी और वहाँ की दया और कृपा को देख कर निहायत दरजे का शुकुराना अदा करेगी कि बगैर ऐसी दया और कृपा राधास्वामी दयाल और सतगुर के कोई सुरत इस माया के देश से छूट कर उस आनंद धाम में किसी सूरत में नहीं जा सकती ॥

१५०-(१०) जिन लोगैँ को कि इस दुनियाँ और इसके सामान की नाशमानता और दुख सुख के

चक्र का हाल देख कर खौफ़ दिल में पैदा हुआ है और उससे बचने और परम और अमर सुख की प्राप्ति के वास्ते जतन करना चाहते हैं उनसे यह कहा जाता है कि ऐसा सुख स्थान ज़रूर मौजूद है और उसके प्राप्ति का रास्ता हर एक के घट में जारी है सो जो कोई राधास्वामी मत के मुवाफ़िक़ अभ्यास करे वही उस रास्ते को आहिस्ते २ तै कर के एक दिन निज घर में पहुँच सकता है ॥

१५१-(११) यह अभ्यास हर एक शख्स को चाहे मर्द होवे या औरत अपने जीव के कल्याण के वास्ते ज़रूर करना मुनासिब है और कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने निहायत दया फ़रमा कर इस अभ्यास को ऐसा आसान कर दिया है कि हर कोई उसको गृहस्त में रह कर बग़ैर छोड़ने कारोबार और गृहस्त आश्रम के ब्याहार के आसानी से कर है और फ़ायदा उसका इसी जिंदगी में थोड़ा बहुत देख सकता है और अख़ीर वक्त पर राधास्वामी दयाल अपने जीवों को आप अंतर में प्रघट होकर सम्हालते हैं और अपने सग लेजा कर जँचे और सुख स्थान में बासा देते हैं और उस वक्त सुरत को देह के छोड़ने में कुछ तकलीफ़ नहीं मालूम होती बल्कि शब्द और स्वरूप के दर्शन का इस क़दर आनंद मिलता है कि जिसका बयान नहीं हो है बल्कि उसका असर मरने वाले के

चेहरे पर घंटों तक बाद देह छोड़ने के नज़र आता है ॥

१५२-(१२) ऐसी आसान जुगत रूह के घर की तरफ़ चढ़ाने की जोकि राधास्वामी दयाल ने अब जारी फ़रमाई है किसी वक्त में ज़ाहिर नहीं हुई और न ऐसी दया जोकि अब कुल मालिक राधास्वामी दयाल जीवों पर फ़रमा रहे हैं कभी किसी ने करी यानी मरने के वक्त आप दर्शन देकर अपने जीव को सम्हालते हैं कितने नज़र इसके कि उससे चाहे पूरी तौर पर और कायदे से अभ्यास बना है या नहीं और मन और इन्द्रियों को उसने किसी क़दर बस किया है या नहीं ॥

१५३-(१३) फिर ऐसे दया के भरे हुए समय में जो जीव राधास्वामी दयाल की सरन में नहीं आवेंगे और उपदेश लेकर जिस क़दर बन सके सुरत शब्द मारग का अभ्यास नहीं करेंगे तो जानना चाहिये कि वे जीव निहायत दरजे के अभागी है कि थोड़ा सा अभ्यास निहायत दरजे के आराम के साथ भी करना नहीं चाहते और संसारी और रसमी परमार्थ में बहुत काष्टा झेलते हैं और धन भी खर्च करते हैं और फिर भी वहाँ से किसी तरह का परचा जिंदगी से नहीं मिलता और न अखीर वक्त पर स्यास सहायता होती नज़र आती है ॥

१५४--(१४) इस वास्ते वही जीव महा बड़भागी हैं कि जो जैसे तैसे राधास्वामी दयाल की सरन में आ गये हैं या आते जाते हैं और उनके उपदेश का थोड़ा बहुत अभ्यास करते हैं और उनकी दया के परचे अपने अंतर में देखते हैं और बगैर मिहनत और तकलीफ़ और छोड़ने घरबार या रोज़गार के दो या तीन जनम में अपने निज धाम में कि जहाँ कुल मालिक राधास्वामी दयाल का तख़्त है आसानी से पहुँच जावेंगे । उस निज धाम की महिमाँ अपार है और आज तक किसी को उसकी ख़बर तक नहीं हुई और सिवाय संत के न कोई वहाँ पहुँचा और न पहुँच सका है क्योंकि उस धाम का भेद और चलने की जुगत कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने अति दया करके इस समय मे आप प्रघट की है ॥

(१३) प्रार तेरहवाँ

दुनियाँ में चार भारी दुख सब पर आते हैं यानी रोग सोग मौत और कामना का पूरा न होना इनका पूरा इलाज आदमी के हाथ में नहीं है, लेकिन राधास्वामी मत के अभ्यास की कमाई से यह चारों दुख हलके बल्कि दूर

हो सकते हैं, इस वास्ते इस अभ्यास की कमाई हर एक को थोड़ी बहुत करना वास्ते अपनी बेहतरी के जरूर और मुनासिब मालूम होता है ॥

१५५--(१) इस दुनियाँ में चाहे कोई अमीर होवे या गरीब इन चार दुखों से बच नहीं सकता और वह चार दुख यह हैं पहिला रोग दूसरा सेग तीसरा मौत और चौथा कामना का पूरा न होना ॥

१५६--(२) इन चारों दुखों का इलाज किसी के हाथ में नहीं है छोटी और हलकी बीमारियाँ दवा करने से दूर हो जाती हैं पर भारी रोगों का इलाज हकीमों और डाक्टरों के पास नहीं है ॥

१५७--(३) जो कोई इन दुखों से बचना चाहे उसको मुनासिब है कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल की सरन लेकर जो कुछ कि अभ्यास उन्होंने फरमाया है जैसे सुमिरन और ध्यान और भजन थोड़े बहुत खौफ और शौक के साथ हर रोज़ नेम के साथ करे तो उसको अपने अभ्यास के दरजे के मुवाफ़िक़ बिकारी अंग बहुत कम सतावेंगे और दुखों का भी चक्कर मेहर और दया से बहुत हलका हो जावेगा जैसा कि आगे लिखा जाना है ॥

१५८--(४) जो कोई कि सुमिरन और ध्यान और भजन संत सतगुरु या उनके सच्चे प्रेमी सतसंगी से

उपदेश लेकर हर रोज़ करेगा तो उसके सुरत और मन किसी क़दर सिमटते और अंतर में ऊपर की तरफ़ को चढ़ते जावेंगे और आहिस्ते २ मन और इंद्रियों का घाट छूटता जावेगा और उसका फ़ायदा यह होगा कि उस अभ्यासी को बसबब कम खाने और कम सोने के रोग बहुत कम सतावेगा और जो कभी किसी बेएतदाली के सबब से कोई बीमारी थोड़ी बहुत आवेगी तो मेहर और दया से उसका असर किसी क़दर उलट जावेगा यानी उस वक्त अभ्यास में ज़ियादा मन लगेगा और अंतर में शब्द और स्वरूप ज़ियादा साफ़ मालूम पड़ेंगे और मन और सुरत का सिमटाव और खिंचाव ऊँचे की तरफ़ को ज़ियादा होगा ॥

१५९-(५) इसी तरह जिस क़दर अभ्यास ज़ियादा होगा उसी क़दर तबज्जह ऐसे अभ्यासी की दुनियाँ और उसके सामान और कुटुम्ब परिवार की तरफ़ से आहिस्ते २ हटती जावेगी और उनकी हान लाभ में दुख सुख कम व्यापेगा यानी अपने प्यारे कुटुम्बी और रिश्तेदारों के वियोग में बहुत दुख नहीं होगा ॥

१६०-(६) सब में भारी और बढ़कर दुख मौत का है सो राधास्वामी दयाल की दया से वह भी हलका हो जावेगा यानी अभ्यासी को मौत के

रास्ते पर चलने और वहाँ की सैर और कैफ़ियत देखने से जीते जी अभ्यास के समय बहुत आनंद प्राप्त होता है और जब कि अखीर वक्त पर सर्व अंग करके मन और सुरत उस तरफ़ को दौड़ेंगे तब निहायत दरजे का आनंद वसवव खुलने शब्द और प्राप्ती दर्शन स्वरूप के हासिल होगा और मन और सुरत आपही मगन होकर ऊँचे देश की तरफ़ को चलेंगे इस तरह मौत का दुख बहुत हलका हो जावेगा बल्कि बिल्कुल नहीं व्यापेगा ॥

१६१--(७) सब जीव संसार में हमेशा कोई न कोई कामना यानी इच्छा या तरंग उठाते रहते हैं और जिस क़दर बनता है उसके पूरा करने के निमित्त जतन भी करते हैं पर कोई कामना पूरी होती है और कोई अधूरी रहती है और किसी में बिल्कुल कामयाबी नहीं होती इस निरासता का भारी झटका लगता है और जो जतन कि किया जाता है उसका भी नाकामयाबी की हालत में बहुत दुख होता है और उसके साथ किसी क़दर नुक़सान भी आयद होता है ॥

१६२--(८) अब मालूम होवे कि जो कोई राधा-स्वामी दयाल की सरन में आया है और उनके उपदेश के मुवाफ़िक़ हर रोज़ दुरुस्ती के साथ यानी विरह और प्रेम अंग लेकर सुमिरन ध्यान और

भजन करता है तो मुवाफ़िक़ कायदे राधास्वामी मत के उसको लाज़िम और मुनासिब होगा कि फ़जूल तरंगों वास्ते तरक़ी संसार और उसके सामान के न उठावे और जो ज़रूरी खाहिशों के पूरे होने के वास्ते तरंग उठावे तो उसमें मौज का आसरा और भरोसा मुक़द्दम रखे यानी जो काम करे उसका फल मौज पर छोड़ देवे, जतन बदस्तूर दुरस्ती के साथ करे लेकिन फल में अपना मन न बाँधे यानी जैसा फल मौज से होवे उसको मंज़ूर और क़बूल करे और जो कोई ऐसा नहीं करेगा उसकी जी में कसर पड़ेगी और उसी क़दर उसके जीव के पूरे उद्धार में देरी होगी ॥

१६३--(९) ऊपर के लिखे से ज़ाहिर होगा कि राधास्वामी मत में किसी को इजाज़त फ़जूल तरंगों के उठाने की नहीं है और जो ज़रूरी कामों के वास्ते तरंग उठाईं जावें तो उनका फल मौज के ऊपर छोड़ने की हिदायत है जो कामना पूरी होवे तो मालिक का शुकराना और जो नहीं पूरी होवे तो भी शुकराना इस बात का कि कोई खास मसलहत के सबब से नाकामयाबी हुई करना चाहिये और वही उसके हक़ में बेहतर और मुनासिब था और वैसाही ज़हूर में आया ॥

१६४--(१०) इस तरह चौथे दुख यानी कामना पूरा न होने की तकलीफ़ से बिल्कुल बचाव हो गया ॥

१६५-(११) अब सब लोगों को चाहिये कि वास्ते कल्याण अपने जीव के बाद मरने के और भी वास्ते बचाव के भारी दुखों से इस ज़िंदगी में जरूर राधास्वामी मत में शामिल होकर सुरत शब्द मारग का अभ्यास जिस क़दर धन सके थोड़े बहुत शौक और ख़ौफ़ के साथ हर रोज़ करें तो उसका भारी फ़ायदा इस दुनियाँ में और भी बाद चला छोड़ने के आइन्दे हासिल होगा और जो कोई ऐसा नहीं करेगा वह ज़म दूतों के हाथ से तकलीफ़ उठावेगा और जनम मरन के चक्कर से नहीं बचेगा और इस दुनियाँ में भी तीन ताप और चार किस्म के दुख जिनका जिक़र ऊपर हुआ सहता रहेगा । और वह तीन ताप यह हैं--(१) मानसी दुख, (२) देह का दुख, और (३) उपाधी यानी किसी से लड़ाई झगड़ा और क़ज़िया ॥

१६६-(१२) अक़लमन्द और बिचारवान आदमी को चाहिये कि दुनियाँ का हाल और दुनियाँदारों की चाल देख कर होशियारी के साथ यहाँ गुज़ारा करे यानी अपना मन इस क़दर किसी शख्स या चीज़ में न बाँधे कि जिससे दुख पैदा होवे लेकिन यह बात समझ में दुरुस्ती के साथ जब आवेगी और उसकी कार्रवाई दुरुस्त जब बन पड़ेगी जबकि वे लोग राधास्वामी मत में शामिल होकर और मत सतगुरु की दया संग लेकर सुरत शब्द मारग

का अभ्यास करेंगे तब दिन २ उनकी आँख खुलती जावेगी और दुनियाँ का हाल उनको आँईने के मुवाफ़िक़ आहिस्ते २ नज़र आता जावेगा ॥

१६७-(१३) और जो कोई सिर्फ़ विद्या और बुद्धी के आसरे कार्रवाई करते हैं उनसे अभ्यास जैसा चाहिये नहीं बन पड़ेगा और न कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनोंँ मैं उनसे जैसी चाहिये प्रीत और प्रतीत हो सकेगी और इस वास्ते फल भी उसका जैसा चाहिये नहीं मिलेगा यानी दुख सुख और जनम मरन का चक्कर बदस्तूर जारी रहेगा ॥

(१४) प्रकार चौदहवाँ

सुरत चेतन्य ऊँचे और गहरे देश की वासी है और अब यहाँ मलीन माया के देश में तन मन और इंद्रियों के साथ फँस गई है सो हर एक आदमी को लाज़िम है कि उसके लुढ़ाने का जतन दुरुस्ती के साथ करे ॥

१६८-(१) मालूम होवे कि सुरत यानी रह कुल मालिक राधास्वामी दयाल की अंस है यानी उनके

चरनों से इसका निकास हुआ है और असल में चेतन्य और आनन्द और प्रेम स्वरूप है लेकिन नीचे उतर कर पिंड में बैठने से अनेक बंधन इस को लग गये हैं और इस मलीन माया के देश में हालत इसकी बहुत खराब हो रही है ॥

१६६-(२) जब यह सुरत पिंड और माया के देश से न्यारी न होगी तब तक सफ़ाई नहीं होगी और न इसकी हालत बदलेगी और यह अलहदगी और सफ़ाई और प्राप्ती आनंद की जब तक कि सच्चा परमार्थ न कमावे मुमकिन नहीं है ॥

१७०-(३) सच्चा परमार्थ उसको कहते हैं कि जिसमें सच्चे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल का भेद होवे और उनके चरनों में पहुँचने का जतन साफ़ २ और खोल कर समझाया जाता होवे ॥

१७१-(४) और वह भेद संक्षेप करके इस तौर पर कहा जाता है कि राधास्वामी दयाल कुल मालिक और सर्व समर्थ हैं और उनका धाम ऊँचे से ऊँचा है वहीं से आदि धार प्रघट हुई कि जिसको शब्द और चेतन्य की धार कहते हैं और उसी की मदद से सब रचना हुई सो उसी धार को पकड़ कर अपने घट में उलटना चाहिये ॥

१७२-(५) यह उलटने की तरकीब राधास्वामी मत में खोल कर वर्णन करी है सो जिस किसी को चौरासी और नरकों का खौफ है और इस दुख सुख की मिलैनी के देह और देश से अलहदा होना मंजूर है और अपने निज भंडार में पहुँच कर परम आनन्द को प्राप्त होना चाहता है उसको मुनासिब है कि राधास्वामी मत में शामिल होकर यानी उपदेश लेकर अभ्यास सुरत शब्द मारग का शुरू करे तो उसकी सुरत आहिस्ते २ मन और इन्द्रियों के घाट से हट कर आकाश की तरफ चलेगी ॥

१७३-(६) जिस कदर संत सतगुर का सतसंग और सेवा और अन्तर में अभ्यास मेहर और दया से बनता जावेगा उसी कदर रस और आनंद मिलता जावेगा और सुरत पिंड देश और माया के घेर से न्यारी होती जावेगी ॥

१७४-(७) जोकि कुल जीवों का बन्धन देह और दुनियाँ के साथ बहुत मजबूत हो रहा है और भोगों और पदार्थों में रस पाकर फँस रहे हैं इस वास्ते कुल जीवों को मुनासिब और लाजिम है कि अपने छुटकारे का जीते जी जतन करें और जो इस मामले में सहल-अंगारी* और बेपरवाही करेंगे तो हमेशा दुख सुख सहते रहेंगे और बारम्बार जनम मरन का कलेश भोगेंगे ॥

१७५-(८) जोकि यह रचना तीन लोक की माया ब्रह्म की करी हुई है और वह नहीं चाहते कि जीव उनकी हृद के पार जावे और इस वास्ते उन्होंने अनेक तरह के भोग और पदार्थ रचे हैं और जीवों को लुभा कर उनमें खूब मजबूती के साथ बाँधा है इस सबब से सच्चे परमार्थियों को मुनासिब है कि संत सतगुरु की ओट लेवें और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की चरन सरन धारन करें तो सहज में एक दिन निरवार होना मुमकिन है नहीं तो किसी जीव की ताकत नहीं है कि अपने बल और पौरुष से इस माया के घेर से निकल कर पार जा सके ॥

१७६-(९) इस वास्ते संत सतगुरु का खोज हर एक को करना जरूर है और वे दया करके अकसर जगत में मौजूद रहते हैं और जब किसी के दिल में सच्ची चाह और तड़प उनके मिलने की पैदा होती है तो वे दया करके उसके मिलने का संजोग आप लगा देते हैं और फिर अन्तर और बाहर उसको मदद देकर एक दिन निज घर में पहुँचा देते हैं ॥

१७७-(१०) जिस किसी को संत सतगुरु मिल जावें वही जीव बड़भागी है और उसी का सच्चा और पूरा उद्धार अनकरीब होने वाला है और

उसी के हिरदे में सच्चे मालिक का प्रेम सतगुर की दया से पैदा होकर दिन २ बढ़ता जावेगा और दुनियाँ और उसके भोगों की तरफ़ से चित्त उदास होता जावेगा ॥

१७८-(११) जाग्रत सुपन और सुषोपति अवस्था के अहवाल से जिसमें सब जीव बर्त रहे हैं जाहिर है कि सुरत का मुक़ाम बहुत गहरा और ऊँचा और तीनों अ आँ के परे है फिर जब तक जतन करके इन अवस्थाओं के पार पिंड में और फिर उन्हीं अवस्थाओं के पार ब्रह्मंड में न जावेगी तब तक उसको अपना रूप नहीं दरसेगा और वहाँ से जब तक अपने सच्चे माता पिता राधास्वामी दयाल के चरनों में न जावेगी तब तक अपने निज घर में नहीं पहुँचेगी और उसको पूरा सुख और चैन नहीं मिलेगा और यह रास्ता चढ़ाई या उलटने का घट २ में जारी है पर बिना मौज कुल मालिक राधास्वामी दयाल और दया और मेहर संत सतगुर के कोई उस रास्ते पर चल नहीं सक्ता और न मंजिलों को तै करके धुर घर में पहुँच सक्ता है ॥

१७९-(१२) इस वास्ते कुल जीवों को जो अपना सच्चा और पूरा उद्धार चाहते हैं मुनासिब और लाज़िम है कि पहिले खोज लगा कर संत सतगुर

से मिलें और फिर उनकी दया और उपदेश लेकर जिस कदर बन सके अपने घट में अभ्यास शुरू करें तो रफ़ते २ एक दिन काम बन जावेगा यानी सब परदे फोड़ कर सुरत अपने सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल के चरणों में पहुँच जावेगी ॥

(१५) प्र तर पंदरहवाँ

दुनियाँ में सब लोग अपने और कुटुम्ब परिवार और प्यारों के तन और मन के आराम के वास्ते अनेक तरह के जतन बहुत मिहनत के साथ उमर भर करते हैं और उसका फ़ायदा सिर्फ़ इस कदर होता है कि थोड़े दिन के लिये या हृद जिदगी भर के वास्ते थोड़ा या बहुत आराम मिल जाता है लेकिन बाद छोड़ने इस देह और देश और कुटुम्ब परिवार के कहाँ जाना और रहना होगा और वहाँ सुख मिलेगा या दुख उसकी ख़बर बहुत कम है और इसके वास्ते जतन भी कम करते हैं इस वास्ते सब को मुनासिब और लाज़िम है कि वास्ते हमेशा के आराम और सुख के भेदी और बाख़

लोगों से हाल दरियाफ़्त करके थोड़ा बहुत जतन ज़रूर करें तो इस ज़िन्दगी में उनको उस अमर सुख और आनंद की जो संतों की जुगत कमाने से हासिल होना मुमकिन है थोड़ी बहुत ख़बर पढ़ जावेगी और उसकी कुछ परीक्षा और जाँच करके बहुत खुशी हासिल होगी ॥

१८०-(१) दुनियाँ में सब लोग वास्ते अपने और अपने कुटुम्ब परिवार के सुख के अनेक तरह के काम बहुत मिहनत के साथ उमर भर करते हैं पर फ़ायदा उसका इसी दुनियाँ में थोड़े दिन के लिये या ज़िन्दगी भर के वास्ते मिल जाता है और उतने ही में तप्त होकर भगन हो जाते हैं ॥

१८१-(२) बाज़े जतन जो कि लोग करते हैं बड़े सस्ते होते हैं यहाँ तक कि किसी २ कामों में जान जाने का ख़ौफ़ रहता है जैसे कि सिपाहगरी और ख़तरनाक और दरिंदे जानवरों का पालना और नचाना और नट विद्या वगैरह ॥

१८२-(३) इन कामों को लोग बड़ी खुशी और शौक से करते हैं और जो वह दुरुस्त बन पड़े तो उनकी शोहरत और आमदनी भी बहुत होती है और इस सबब से मन बहुत खुश होता है और उन कामों में तरक्की करता चला जाता है ॥

१८३--(४) लेकिन ऐसे बहुत कम जीव हैं कि जो थोड़ा बहुत जतन अपने २ मत के मुवाफ़िक़ वास्ते प्राप्ती सुख के दूसरे जनम में या जहाँ कहीं आइंदा रहना होवे करते हैं ॥

१८४--(५) इनमें से बहुत से करम कान्डी या शरीअत वाले हैं कि जो वास्ते प्राप्ती बैकुंठ या स्वर्ग या वहिश्त वगैरह के इस ज़िन्दगी में करम करते हैं ॥

१८५--(६) और ऐसे जीव बहुत कम हैं कि जो तीन लोक के मालिक या परमेश्वर के चरनों में भक्ती वास्ते प्राप्ती उसके दर्शन और धाम के करते हैं पर जो मुक़ाम या सुख कि इनको प्राप्त होता है वह असल में अमर और पूरा नहीं है ॥

१८६--(७) कोई २ इनमें से अपने को ज्ञानी मान कर समझते हैं कि वे आपही ब्रह्म हैं और इस समझ के नशे में निःचिन्त और बेखौफ़ रहते हैं ॥

१८७--(८) लेकिन इनमें से कोई भी सच्चे मालिक को नहीं जानता और न पहिचानता है क्योंकि अपना भेद उसने आप नर रूप यानी संत स्वरूप धारण करके प्रघट किया है और जुगत चलने की भी दया से इस क़दर आसान करदी है कि हर कोई उसकी कार्रवाई चाहे जवान होवे या बूढ़ा आसानी से कर सक्ता है ॥

१८८--(९) यह भेद और जुगत इस वक्त में सिर्फ राधास्वामी मत में खोल कर कही है और राधास्वामी संगत से उसका उपदेश मिल सकता है ॥

१८९--(१०) जो कि भक्ती की कार्रवाई सब जगह एक सी है, यानी चाहे देवताओं या औतारों या परमेश्वर या कुल मालिक की, सब जगह तन मन धन से सेवा और सच्ची दीनता और विरह और प्रेम अंग लेकर अन्तरी अभ्यास और संसार से किसी कदर बैराग करना पड़ेगा इस वास्ते मुनासिब और लाजिम है कि पहिले निरनय और तहकीकात करके सब में बड़े की भक्ती और सेवा इख्तियार करे तो सब काम पूरा बनेगा यानी सच्चा और पूरा उद्धार होगा और जो ओछे और अधूरे की भक्ती और सेवा की जावेगी तो मिहनत और खर्च और बर्तावा उसी कदर करना पड़ेगा लेकिन फल में कसर रहेगी यानी सच्चा और पूरा उद्धार नहीं होगा और धुरधाम में वासा नहीं मिलेगा ॥

१९०--(११) सच्चे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल को जाहिर में संत सतगुरु की भक्ती और उनका सतसंग और अन्तर में कुल मालिक और संत सतगुरु के निज रूप यानी शब्द स्वरूप की भक्ती और उसका संग यानी सुरन शब्द मारग का

अभ्यास मंजूर और पसंद है । इस वास्ते सब को जो अपने जीव के हमेशा के सुख और आनंद के वास्ते जतन करना चाहें लाजिम है कि संत सतगुरु का खोज लगा कर उनका सतसंग और सेवा और भक्ती वगैरह शुरू करें, और संत सतगुरु वही हैं जो निज घर और उसके रास्ते का भेद और सुरत शब्द मारग का उपदेश समझावें और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के निज रूप यानी शब्द स्वरूप की भक्ती अन्तर में दृढ़ावें ॥

१६१-(१२) जो कोई प्रीत और शौक के साथ संत सतगुरु का सतसंग और उनकी जुक्ती का अंतर में अभ्यास करेगा उसको थोड़े दिन में इसी देह और दुनियाँ में कुछ अपने मालिक का जलवा नजर आवेगा और उसकी दया और मेहर और रक्षा और सम्हाल अपने अन्तर और बाहर मालूम पड़ेगी और बिस्वास और भरोसा कुल मालिक के घरनों का दिन २ दृढ़ होता जावेगा और सरन पक्री होती जावेगी कि जिससे उसको आइंदे के सुख और आनंद की प्राप्ती की आशा और प्रतीत गहरी हो जावेगी और चित्त उसका आहिस्ते २ निःभरम और निरभय और निःचिन्त होता जावेगा ॥

१६२-(१३) अब खयाल करो कि दुनियाँदार थोड़े दिन के सुख या अपनी थोड़ी बहुत जीविका

हासिल करने के लिये किस कदर मुश्किल और मेहनत और रे के काम शौक और खुशी के साथ करते हैं और करभी और शरई लोग स्वर्ग और बैरह में कोई दिन के सुख और आनंद भोगने के वास्ते किस कदर खर्च और मिहनत और काष्टा उठाते हैं और मूरत पूजने वाले और तीरथ बरत करने वाले और हठ जोग और मुद्रा बैरह का अभ्यास करने वाले किस कदर काष्टा और बैराग और मिहनत के साथ अभ्यास करते हैं और इन सब का फल कोई काल भोग कर फिर जनम धारन करके सुख दुख भोगना पड़ता है ॥

१९३-(१४) फिर सब से भारी और अमर सुख और आनंद की प्राप्ति के वास्ते किस कदर शौक और उजह और मिहनत के साथ सतसंग और भक्ती और अभ्यास करना जरूर है ॥

१९४-(१५) लेकिन इस समय में कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने जीवों को बलहीन और दुखी देखकर अति दया करके सहज जुगती और सहज भक्ती जारी फरमाई है कि जो हर कोई आसानी के साथ थोड़ी बहुत करके अपना परमार्थ का भाग बढ़ा सकता है और कोई अर्से में निज देश में पहुँच कर अमर और परम आनंद को प्राप्त हो सकता है ॥

१८५--(१६) बावजूद इस कदर आसानी के यानी थोड़े से तन मन धन और तवज्जह और शौक लगाने से जो अपना पूरा काम बनवाने की चाह किसी के दिल में न पैदा होवे यानी वह संत सतगुरु का थोड़ा बहुत सतसंग और उनकी जुगती का अभ्यास न करे तो जानना चाहिये कि वह जीव बड़ा अभागी है कि और २ कामों में तन मन धन लगाता है और जो खास उसके जीव के कल्याण की बात है उसमें ज़रा भी तवज्जह नहीं करता लेकिन संत सतगुरु के सन्मुख पहुँचने और उनके दर्शन और वचन से यह कसर भी आहिस्ते २ दूर हो सकती है और वे अपनी दया से जीव का परमार्थी भाग जगा सकते हैं और आहिस्ते २ उसको बढ़ा कर एक दिन अपनी दया से पूरा फल वख़्श सकते हैं ॥

(१६) प्रारंभ लहवाँ

तीन किस्म की शक्ती हर एक आदमी में मौजूद हैं इनमें से एक या दो अक्सर लोग जगाते हैं पर तीसरी सुरत यानी रूहानी शक्ती का थोड़ा बहुत यक़ीन करके जगाना हर एक आदमी पर वास्ते उसके जीव के कल्याण के मुनासिब और ज़रूर है ॥

१८६-(१) मालूम होवे कि हर एक शख्स में चाहे मर्द होवे या औरत तीन किस्म की शक्ती मौजूद हैं पहिली जिस्मानी यानी देह और इंद्रियों की शक्ती दूसरी मन और बुद्धी की शक्ती और तीसरी सुरत यानी रूह की शक्ती ॥

१८७-(२) असल में एक शक्ती रूह की है और मन और बुद्धी और इंद्रियाँ वगैरह औज़ार हैं सो वही रूह की शक्ती अंतःकरण के मुक़ाम पर मन और बुद्धी का काम देती है और इंद्रियों के घाट पर इंद्रियों का काम देती है क्योंकि जिस वक्त रूह की शक्ती खिंच जाती या सिमट जाती है यह सब औज़ार बेकार हो जाते हैं ॥

१८८-(३) यह सब शक्तियाँ बगैर जगाने यानी मथन करने के पूरी २ नहीं जागती हैं यानी मामूली कार्रवाई करती रहती हैं मगर बढ़की और अचरजी कार्रवाई जब तक कि अभ्यास करके जगाई न जावे नहीं कर सकती हैं ॥

१८९-(४) जैसे एक गांव का आदमी या जिस किसी को कुछ सिखाया नहीं गया सिवाय बोझा उठाने या हल जोतने या दौड़ने या बोझ के जानवरों को हांकने के और कोई काम नहीं कर सक्ता और उसकी दूरी भी थोड़ी होती है लेकिन जिसने किसी इन्द्री की क़ुवत मश्क करके जगाई

है वह हाथ पैर आंख ज़बान और गले से बड़े भारी और अचरजी काम कर सकता है । जैसे लिखना पढ़ना तसवीर खींचना गाना बजाना नाचना और अनेक तरह की नट विद्या की कार्रवाई करना और जानवरों पर सवारी और सिपाहगरी और कारीगरी वगैरह, और इन लोगों की आमदनी भी ज़ि़यादा होती है ॥

२००--(५) इसी तरह जिस किसी ने विद्या पढ़ कर मन और बुद्धी की क़ूबत जगाई वह लोग अपनी २ लियाक़त के मुवाफ़िक़ बड़े २ ओहदों पर राज दरबार में नौकरी पाते हैं और सैकड़ों हज़ारों लाखों और करोड़ों आदमियों पर हुक़म चलाते हैं और शहरों और मुल्कों का बन्दोबस्त करते हैं और भारी तनखाहें पाते हैं, लेकिन जिसने कि विद्या नहीं पढ़ी और अपने मन और बुद्धी की ताक़त नहीं जगाई वे लोग हाथ पैर यानी इन्द्रियों की कार्रवाई के मुवाफ़िक़ काम और मज़दूरी पाते हैं या जिन्होंने थोड़ी विद्या और हिसाब किताब वगैरह सीखा वह ब्यौपार और सौदागरी वगैरह का काम करते हैं पर हुकूमत और मुल्क का बन्दोबस्त उनके सुपुर्द नहीं होता ॥

२०१--(६) इन दोनों किस्म की यानी ज़िस्मानी और अक़ली क़ूबतें जगाने वालों को जो कुछ कि

फ़ायदे होते हैं वह संसारी हैं और उनका ठहराव थोड़े दिन के वास्ते या हृद् जिन्दगी भर के लिये होता है, बाद छोड़ने इस देह और देश के उन फ़ायदों में से कोई भी जीव का संगी और मददगार नहीं हो सकता, इसी सबब से उनको तुच्छ और नाशमान कहा जाता है लेकिन जो कोई कि अपना आइंदे और हमेशे के वास्ते फ़ायदा चाहता है उसको चाहिये कि अपनी रूहानी यानी सुरत की ताक़त को जगाने का जतन करे, तब उसको दोनों दुनियाबी और परमार्थी यानी इसी जिन्दगी में और भी आइंदे को हमेशे के वास्ते भारी फ़ायदे हासिल हो सकते हैं ॥

२०२--(७) सुरत यानी रूह की ताक़त जगाने से मतलब यह है कि उसको अपने घट में ऊँचे देश की तरफ़ तरकीब के साथ चलाना और चढ़ाना ताकि वह माया के घेर से जिसमें उतरने के वक्त़ गोता खागई है उबर आवे और अपनी असली ताक़त हासिल करे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की कि जिनकी वह अंस है प्यारी और दयापात्र हो जावे ॥

२०३--(८) जैसे कि पहिली और दूसरी शक्ती बगैर मशक़ और मिहनत सीखने वाले और मदद उस्ताद के नहीं जगाई जा सकती हैं ऐसेही यह

कार्रवाई जगाने सुरत की ताकत की भी बगैर दया और मदद संत सतगुर या उनके सच्चे अभ्यासी प्रेमी के संग के नहीं बन सकती है, यानी जगवाने वाले को होशियारी के साथ सतसंग और सेवा सतगुर और प्रेमी जनों की और निश्चि अभ्यास उनकी जुगत सुरत शब्द मारग का करना जरूर है, तब आहिस्ते २ सुरत सिमटेगी और चढ़ेगी और उसकी ताकत जागती जावेगी ॥

२०४--(९) जो कोई कि अपनी रूह की ताकत जगवाना चाहे उसको चाहिये कि दुनियाँ और उसके सामान और कुटुम्ब परिवार की मुहब्बत किसी कदर कम करके अपना भाव और प्यार प्रतीत के साथ कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर के चरनों में लावे, और सतसंग होशियारी के साथ करे यानी वचनों को चित्त से सुने और विचारे और जिस कदर बन सके उनके मुवाफ़िक़ करनी इस्तिहार करे और उपदेश लेकर अंतरी अभ्यास यानी सुमिरन और ध्यान और भजन यानी शब्द का सरवन थोड़ा बहुत बिरह और प्रेम अंग लेकर निश्चि नेम के साथ करे तो पहिले उसके मन और सुरत का सिमटाव और फिर आहिस्ते आहिस्ते चढ़ाव होता जावेगा और उसी कदर रस और आनंद भी अन्तर में मिलता जावेगा ॥

२०५-(१०) जिस क़दर अभ्यास और सतसंग में रस मिलता जावेगा उसी क़दर तरक्की मन और सुरत की चढ़ाई में होती जावेगी और उसी क़दर सुरत का उबार माया के घेर से होता जावेगा यानी उसी क़दर सुरत की ताक़त जागती जावेगी ॥

२०६-(११) जिस किसी ने कि अपनी सुरत को जिस क़दर जगाया उसी से कुल मालिक उसी क़दर राज़ी हुआ और बग़ैर उसकी चाह और मांग के उसको निहायत दरजे की बढ़ाई और शोहरत बख़्शी और ज़माने में उसकी सैकड़ों और हज़ारों बरस तक यादगारी जारी रही, जैसे कि बड़े बड़े औतार और भक्त जन और पैग़म्बरों और वलियों के हाल से जिसको सब लोग जानते हैं ज़ाहिर है, यहां तक कि बाद चोला छोड़ने के उनकी बढ़ाई और पूजा और यादगारी ज़ियादा से ज़ियादा बढ़ती चली जाती है ॥

२०७-(१२) दुनियाँ के लोग थोड़ी सी मान बढ़ाई और शोहरत और यादगार के लिये बहुत मिहनत और खर्च करते हैं और फिर भी यह बात उनको पूरी पूरी अपनी ज़िन्दगी में भी हासिल नहीं होती और बाद चोला छोड़ने के कोई उनका नाम भी नहीं लेता और न जिक़र करता है,

लेकिन जिन्होंने कि मालिक के चरनों में भक्ती करके अपनी सुरत की ताकत जगाई उनका नाम और जिक्र दूर २ देशों में दिन २ ज़ियादा फैलता जाता है और मालिक अपनी दया से इस क़दर बढ़ाई उनको देता है कि जो कहने में नहीं आ सकती ॥

२०८--(१३) इस वास्ते कुल जीवों को चाहिये कि वास्ते अपने जीव के कल्याण के ज़रूर थोड़ा बहुत अभ्यास सुरत के समेटने और चढ़ाने का मुवाफ़िक़ कायदे राधास्वामी मत के नेम से करें तो जो यह काम उनसे थोड़े से थोड़ा भी बन पड़ेगा तो तीन या चार जनम में उनका सच्चा और पूरा उद्धार हो जावेगा यानी देह और दुनियाँ और उसके दुख सुख और भी जनम मरन के चक्कर से छूटकर एक दिन दयाल देश में बासा पावेंगे और अमर और परम आनंद को प्राप्त होवेंगे ॥

२०९--(१४) जो कोई गहरे प्रेम और उमंग के साथ यह कार्रवाई करेगा और सच्चे मालिक के दर्शनों की तड़प और बिकली और उमंग उसके हिरदे में विशेष होगी तो सत, सतगुरु की दया से वह अपना काम बहुत जल्द बना लेवेगा । और कुल मालिक राधास्वामी दयाल उसको वह दरजा यानी संत गति बख़ूशेंगे कि जो औतारों और

पैगम्बरों और वलियों के दरजे से बहुत ज़ियादा और ऊँची है और ^१ को यह गति हासिल होगी वह पुरुष राधास्वामी दयाल की मैज से लाखों और करोड़ों जीवों का उद्धार कर सकेगा ॥

२१०--(१५) ^२ लोगों से यह कार्रवाई यानी सुरत की ता ^३ के जगाने की बिल्कुल नहीं बन पड़ेगी और वे अपनी उमर और जिन्दगी सिर्फ संसार के भोग बिलास में खर्च करेंगे तो वे चौरासी के चक्कर में पड़े रहेंगे यानी बारम्बार जनमेंगे और मरेंगे और नीच ऊँच देशों और जानों में दुख भोगते रहेंगे और कोई उनका उस दुख में सहाई नहीं होगा ॥

(१७) तर

तीन बड़ी इंद्रियों के रस में जीव दुनियाँ में फँसा हुआ है, इन तीनों को विशेष और फिर म रस अंतर में मिल ता है जो सुरत शब्द का अभ्यास किया जावे । और यहाँ के सब रस तुच्छ और नाशमान हैं और बावजूद मिहनत और मश और धन खर्च करने के पूरे २ नहीं मिल सक्ते ॥

२११--(१) गौर से नज़र करने से मालूम होता है कि जीव दुनियाँ में बहुत करके तीन इन्द्रियों यानी आंख कान और ज़बान के सबब से ज़ियादा फँसे हैं और बाकी इन्द्रियों के भागों में भी आशक्ती और बंधन ज़रूर होता है लेकिन इन तीन इन्द्रियों की कार्रवाई सब में ज़बर है ॥

२१२--(२) आँखों से देखकर और कानों से सुनकर और ज़बान से रस और स्वाद लेकर जीव दिन दिन जगत में फैलता और फँसता चला जाता है और इन्हीं इन्द्रियों की कार्रवाई से अनेक तरह की तरंगें और चाहें भी मन में पैदा होती हैं और फिर उनके पूरा करने के वास्ते जतन किया जाता है और जतन के सिद्ध होने या न होने से दुख सुख भोगना पड़ता है ॥

२१३--(३) इन तीन इन्द्रियों के सिवाय चौथी काम इन्द्री का रस भी बहुत जबर है और इसके सबब से जो बंधन पैदा होते हैं वह भी भारी हैं । बल्कि दुनियाँ का बिस्तार इसी इन्द्री की कार्रवाई यानी पैदाइश औलाद वगैरह से होता है लेकिन किसी खास वक्त पर जिन्दगी में इस इन्द्री की ताक़त जाहिर होती है और फिर किसी वक्त पर इसका जोर बहुत घट जाता है ॥

२१४--(४) जोकि संसार के बंधनों से दुख सुख पैदा होता है और भागों में ज़ियादा बर्तावा करने

से रोग पैदा होता है और शुरूआत संसार के बंधनों और भागों में रस लेने की इन्द्रियाँ हैं इस वास्ते मनुष्य को मुनासिब और लाजिम है कि पहिले अपनी इन्द्रियों की सम्हाल करे और उनमें से तीन इन्द्रियों की जिनका जिक्र ऊपर हुआ ज़ियादा एहतियात और सम्हाल दरकार है ॥

२१५--(५) कुल सामान इस दुनियाँ का और सर्व इन्द्रियों के भोग नाशमान और हर दम बदलने वाले और पराधीन है और जो किसी का मन इन्हीं में बँधा रहा और इन्हीं के रस और स्वाद में मगन होता रहा और इन्हीं की प्राप्ती के लिये चाह उठाकर उमर भर मिहनत के साथ जतन करता रहा तो इस स्वभाव और चाह के मुवाफ़िक़ वह हमेशा देह धरता रहेगा और उसके संग दुख सुख जो लाजमी हैं भोगता रहेगा ॥

२१६--(६) अब जिसके मन में ऐसी हालत जगत की देखकर जनम मरन और दुखों का थोड़ा बहुत डर पैदा हुआ है वह इस बात का खोज करेगा कि आया कुल रचना में कोई ऐसा भी स्थान है जो अमर और सर्व सुख का भंडार होवे और इसी जिन्दगी में जतन करने से कुछ उसकी कैफ़ियत वास्ते दिलाने और पकाने यक़ीन के अपने अंतर में मालूम पड़े सो ऐसे खोजी को पूरा

जवाब राधास्वामी मत में मिल सकता है और भेद और रास्ता उस अमर और महा सुख के स्थान का और भी जुगत चलने की वहाँ से मालूम हो सकती है ॥

२१७-(७) मालूम होवे कि वह अमर और महा सुख का स्थान कुल मालिक राधास्वामी दयाल का धाम है और हर एक आदमी के घट में मौजूद है और रास्ता उसका नैन नगर से जहाँ जाग्रत अवस्था में जीव की बैठक है जारी है । जो कोई सच्चा दर्दी और खोजी है उसको कुल भेद रास्ते और मंजिलों का और जुगत चलने की राधा-स्वामी संगत में समझाई जाती है ॥

२१८-(८) कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने जो सहज जुगत मन और सुरत के समेटने और चढ़ाने की सुरत शब्द के अभ्यास से दया करके अब जारी फ़रमाई है उसमें उन तीन इन्द्रियों को जिनका कि जिक्र ऊपर हुआ बहुत जल्द थोड़ा बहुत रस मिलना शुरू हो जाता है यानी सूक्ष्म आँखों को रूप और रोशनी का और सूक्ष्म कानों को शब्द और बाजे की धुनों का और सूक्ष्म ज़वान को अमृत की बूंदों का जो अभ्यास के समय ऊपर से झड़ती मालूम होती हैं । इस सबब

से अभ्यास सुखाला बनता है और अभ्यासी का शौक बढ़ता जाता है ॥

२१६-(६) और जितने मत कि दुनियाँ में जारी हैं उनकी कार्रवाई अक्सर बाहरमुखी है और जो थोड़ा बहुत अन्तरमुखी अभ्यास रक्खा है वह नीचे के देश का है, और उसमें रियायत इस किस्म की जैसा कि राधास्वामी मत में कुदरती तौर पर जारी है नहीं है और न कोई खास मुकाम या मुकामों की खसूसियत है इस सबब से अभ्यासी को मदद और सहारा कुछ नहीं मिलता है और जोकि भेद रास्ते और स्थानों का कुछ नहीं दिया जाता इस सबब से उसकी चाल में तरक्की भी नहीं होती यानी मन और सुरत की चढ़ाई का जिक्र भी नहीं है यानी जो कोई कुछ अभ्यास करता है वह जहाँ का तहाँ रहता है और प्रेम का रंग उस पर नहीं बढ़ता ॥

२२०--(१०) राधास्वामी मत का अभ्यासी शब्द और रूप के सहारे ऊँचे से ऊँचे देश की तरफ़ रास्ते की मंज़िलें तै करता हुआ चल सकता है और सूक्ष्म से सूक्ष्म और अति सूक्ष्म और महा सूक्ष्म रचना के मंडल से गुज़र कर माया के घेर के पार निरमल चेतन्य देश में कि जहाँ सिर्फ़ रूहानी रचना है और मलीनता माया की नहीं है पहुँच

कर विश्राम करता है और वहाँ अमर और परम आनंद उसको प्राप्त होता है और दुख सुख और जनम मरन के चक्र से हमेशा को छुटकारा हो जाता है ॥

२२१--(११), अब इस दुनियाँ और उसके सामान और भोगों का हाल नज़र गौर से देख कर सब जीवों को लाज़िम और मुनासिब है कि राधा-स्वामी मत के मुवाफ़िक़ जुगती का उपदेश लेकर थोड़ा बहुत अभ्यास शुरू करें और इसी जिंदगी में कुछ कैफ़ियत और फ़ायदा उस अभ्यास का देख लें ताकि आइंदे के भारी फ़ायदे का निश्चय हो जावे और आसा राधास्वामी दयाल के चरनों में पहुँचने की मज़बूत हो जावे तो तीन या चार जनम में जीव का सच्चा और पूरा उद्धार होना मुमकिन है ॥

२२२--(१२) इसमें कुछ शक़ नहीं कि जीव इस वक्त में निहायत निबल और नाकारे हैं लेकिन राधास्वामी दयाल अपनी खास मेहर और दया से सब का बड़ा पार लगाते हैं और हर तरह की मदद उनको अभ्यास की हालत में वास्ते चढ़ाई सुरत के देते हैं और निहायत दरजे की महिमा और बढ़ाई इस मत की यह है कि यह सब काम बग़ैर छोड़ने घरबार और रोज़गार और ब्यौहार के आसानी से

बन सकता है सिर्फ सच्चा शौक और प्रेम कुल मालिक के दर्शनों का दरकार है जो यह शौक थोड़ा भी है तो राधास्वामी दयाल और संत सत-गुरु उसको अपनी मेहर और दया से बढ़ावेंगे और उस जीव को एक दिन निज घर में पहुँचा कर छोड़ेंगे ॥

२२३--(१३) जो जीव कि ऊपर के वचन को नहीं मानेंगे और परमार्थ की तरफ से बेपरवाही करके संसार में लिपटे और फँसे रहेंगे, उनका जनम मरन का चक्र नहीं छूटेगा, ऊँच नीच देश में और ऊँची नीची देहियों के साथ दुख सुख भोगते रहेंगे ॥

(१८) प्रार अठारहवाँ

सैर और तमाशे का शौक सब के दिल में रहता है और उसके वास्ते तन मन धन खुशी से खर्च करते हैं--अंतर में अभ्यास करने से बहुत भारी सैर कुदरत की नज़र आसकती है इस वास्ते उस तरफ भी सब को थोड़ी बहुत तवज्जह करना जरूर है ॥

२२४--(१) दुनियाँ में कुल आदमियों को चाहे मर्द होवें या औरत नये शहरों और पहाड़ों और

नई २ चीजों के देखने का शौक रहता है और इस सबव से लोग हमेशा तीरथ और मेले और तमाशे और सैर के वास्ते दुनियाँ भर में चलते फिरते रहते हैं और नये मकानों और शहरों और पदार्थों और पुराने वक्त की यादगार इमारत और चीजों को देख कर खुश होते हैं ॥

२२५-(२) इस कार्रवाई में खर्च भी बहुत पड़ता है और रास्ते में थोड़ी बहुत तकलीफ भी होती है लेकिन इस सब को धरदाश्त करते हैं ॥

२२६-(३) कोई २ मुश्किल और खतरनाक रास्ते और और मुकामों में बहुत सा धन खर्च करके और तकलीफ उठा कर जाते हैं और वहाँ का हाल दरियाफ़्त करके राज दरबार और लोगों को खबर देते हैं ॥

२२७--(४) जोकि मनुष्य की देह कुल रचना का नमूना है और जो कुछ कि बाहर रचना में है वह सब नमूने के तौर पर हर एक आदमी के घट में मौजूद है फिर जो कोई कि सच्चा शौकीन सैर तमाशे का है उसको चाहिये कि अपने घट में चलना शुरू करे तब ऐसी अचरजी सैर नज़र आवेगी कि जिसकी तारीफ़ कहने में नहीं आसकती और जिसका अन्त और पार नहीं है यानी उमर

भर बल्कि दो तीन जनम तक चलता रहे और हमेशा नई कैफ़ियत देख कर मगन होता जावे ॥

२२८--(५) इस सैर का कुछ इशारा और भेद संतों ने अपनी बानी में लिखा है लेकिन जो कुछ कि कैफ़ियत है वह देखने ही के तअल्लुक है ज्यों की त्यों लिखने में नहीं आ सकती ॥

२२९--(६) जो घट की जात्रा करना चाहे उसको चाहिये कि संत सतगुर के सतसंग में जाकर भेद सिद्धान्त स्थान यानी कुल मालिक राधास्वामी के धाम का और भी रास्ते और मंजिलें का और तरीका चलने का दरियाफ़्त करे और सच्चे मन से कुल मालिक की सरन इस्त्रियार करके बिरह और प्रेम अंग के साथ अभ्यास उस जुगत का शुरू करे तो आहिस्ते २ रास्ता तै होना शुरू होगा और कुछ २ कैफ़ियत भी अन्तर में नज़र आती जावेगी ॥

२३०--(७) संत सतगुर के सतसंग में जीव को ख़बर पड़ेगी कि क्या २ सामान सफ़र का उसको सग लेना चाहिये और क्या २ फ़जल असबाब छोड़ देना मुनासिब है यानी कौन २ अङ्ग और ख़वास इसको धारन करने चाहियें और कौन २ विकार हटाने चाहियें तब रास्ते पर चलना आसानी से बन सकेगा ॥

२३१--(८) जबकि दुनियाँ के सैर तमाशे और जात्रा वगैरह को लोग जाते हैं तब अपना कारोबार और घरबार कुछ अर्से के लिये छोड़ देते हैं लेकिन घट की जात्रा के वास्ते ऐसी कार्रवाई को ज़रूरत नहीं है यानी गृहस्थ में रह कर और राज-गार करते हुए यह काम शुरू कर सकते हैं लेकिन सच्चा शौक कुल मालिक राधास्वामी दयाल के दर्शनों का ज़रूर चाहिये चाहे वह थोड़ा होवे तो वह सतसंग और अभ्यास की मदद से आहिस्ते २ बढ़ सकता है ॥

२३२--(९) बिना सच्चे शौक के दुनियाँ में भी कोई सैर और तमाशे के वास्ते सफ़र की तकलीफ़ और खर्च गवारा नहीं कर सक्ता फिर परमार्थ में भी बिना सच्चे शौक कुल मालिक के दर्शनों के और संत सतगुरु की सेवा और सतसंग के कोई घट में रास्ता तै नहीं कर सकता ॥

२३३--(१०) दुनियाँ के सैर तमाशे में सिर्फ़ दृष्टी का भोग है और मन को नई चीज़ें देख कर कुछ आनंद मिलता है लेकिन जो अपने घट में सैर करना शुरू करे तो उसको सिवाय कुदरत की नई नई और अचरजी रचना और खेल नज़र आने के इस कदर आनंद और रस दिन दिन प्राप्त होता जावेगा कि उसके मुकाबले में दुनियाँ के तमाशे

और रस और स्वाद आहिस्ते २ फीके पड़ते जावेंगे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल का थोड़ा जलवा देख कर और उनकी दया की परख करके चरनों में प्रीत और प्रतीत जागती जावेगी और वह एक दिन धुरधाम में पहुँचा कर छोड़ेंगे और वह धुरधाम अजर और अमर है और महा चेतन्य और महा आनंद और महा प्रेम का भंडार है कि जहां पहुँच कर जीव भी अमर और अजर हो जाता है और परम आनंद को प्राप्त हो कर जनम मरन और देहियों के दुख सुख से हमेशा को बच जाता है—इसी का नाम सच्ची मुक्ति और पूरा उद्धार है, सो यह भारी दौलत घट में चलने वाले को मुक्त मिलेगी और सहज में उसका निर-वार हो जावेगा ॥

२३४—(११) इस वास्ते यह काम यानी अपने घट में सैर करना हर एक को थोड़ा बहुत करना मुनासिब है इसमें दोनों मतलब बढ़के प्राप्त होवेंगे यानी ऐसी सैर कुदरत की नज़र आवेगी कि जिसका नमूना इस दुनियाँ में नहीं है और बढ़का परमार्थ सहज में बन जावेगा कि जिससे माया के घेर और आवागवन के चक्कर से [कि जिसमें कुल जीव फँसे हुए दुख सुख भोगते हैं] कितई छुटकारा हो जावेगा ॥

२३५--(१२) जबकि लोग दुनियाँ में ऐसे ऐसे मुश्किल मुकामों पर जाना मंजूर करते हैं कि जहाँ जान का खतरा भारी है फिर बढ़की सैर ऊँचे से ऊँचे मुकामों के वारते निहायत आराम और आसानी के साथ घट में चलने की कार्रवाई खुशी और शौक के साथ करना चाहिये खास कर जबकि संत सतगुर भेदी उन मुकामों के भाग से मिल जावें और अपनी दया और मेहर से रास्ता तै करने में मदद देते जावें ॥

२३६--(१३) दुनियाँ के सैर और तमाशे का फायदा और यादगारी बहुत कम और थोड़े दिन की है और उससे और लोगों को बहुत कम फ़ैज़ और फ़ायदा पहुँचता है लेकिन जो कोई अपने घट में सैर करने का इरादा मजबूत करके और संत सतगुर की दया लेकर चलना शुरू करे उसको जो खुशी और फ़ायदे हासिल होंगे वह वयान में नहीं आ सकते और जो कुछ कि फ़ैज़ और जीवों को उससे पहुँचेगा वह भी बेअंत है यानी उस एक चलने वाले के सबब से बहुत से आदमी उसी रास्ते पर चलना इस्तिहार करके सच्ची मुक्ती और पूरे आनंद को प्राप्त होंगे और जनमान जनम के दुखों से बच जावेंगे फिर यह सिलसिला एक से दूसरे को फ़ैज़ पहुँचने का जारी होकर न मालूम कितने देश और किस क़दर अर्से तक और कितने

जीवों को फ़ायदा पहुँचावेगा कि जिसका शुमार नहीं हो सकता ॥

२३७-(१४) इस वास्ते जो कोई कि सूरमा और हिम्मत वाले जीव हैं और सख्ती और नरमी और आराम और तकलीफ़ को वास्ते अपने और औरों के उपकार के खुशी से बरदाश्त करने को तैयार हैं उनको ज़रूर इस तरफ़ तवज्जह लाना चाहिये यानी घट का भेद संत सतगुरु से लेकर ज़रूर इस रास्ते पर जवाँमर्दी के मुवाफ़िक़ क़दम रखना चाहिये तो ऐसी हालत उनकी देखकर कुल मालिक राधास्वामी दयाल उन पर खास दया फ़रमावेंगे यानी उनका काम सहज में पूरा करेंगे ॥

२३८-(१५) ऐसे सूरमा और प्रेमी भक्तों की कार्रवाई की शोहरत और महिमा देशों में आपही आप फैलती है और अनेक जीव कुल मालिक की मौज से अपने कल्याण के निमित्त उनकी तरफ़ रुजू करते हैं और फ़ायदा उठाते हैं बल्कि चाद उनके देह और दुनियाँ के छोड़ने के भी जीवों का उपकार उनके सबब से जारी रहता है ॥

(१६) प्रार उन्नी वाँ

तन बीमार का इलाज सब कोई कराते हैं पर मन की बीमारी की ख़बर किसी को नहीं है

उसके मुआलिज संत और साध हैं उनसे मिल कर इलाज कराना चाहिये नहीं तो देह बिगड़ जावेगी यानी नीचे की जोंनों में बारम्बार जनम धरना और दुख सुख भोगना पड़ेगा ॥

२३६-(१) जब किसी को तन की बीमारी होती है तब वे हकीम बैद और डाक्टरों से इलाज कराते हैं और जो दवा और गिज़ा वे तजवीज़ करते हैं वही खाते पीते हैं और जो परहेज़ वे बताते हैं उसके मुवाफ़िक़ अमल करते हैं यानी जिन चीज़ों और जिन कामों को वे मना करते हैं उनमें नहीं वर्तते है तब सबेर या अवेर जैसी बीमारी हलकी या भारी होवे उनको आराम हो जाता है ॥

२४०-(२) हर बीमारी में चाहे वह हलकी होवे या भारी बीमार को हकीम या बैद या डाक्टर का एतबार करके उसकी तजवीज़ के मुवाफ़िक़ कार-वाई करना पड़ता है तब उसको फ़ायदा मालूम होता है यानी बीमारी आहिस्ते २ घटती जाती है और थोड़े अर्से में तन्दुरुस्त हो जाता है ॥

२४१-(३) संत सतगुरु जो तीनों के यानी तन मन और सुरत के भेदी और वाफ़िक़ार और रखवार हैं फ़रमाते हैं कि सब जीवों का मन थोड़ा बहुत बीमार है और उसकी बीमारी का इलाज

करना इसी ज़िन्दगी में ज़रूर है और जो कोई बेपरवाही और ग़फ़लत करेगा उसकी बीमारी दिन २ बढ़ती जावेगी और अख़ीर को यह फल मिलेगा कि उसको चौरासी की ऊँच नीच ज़ानों में भरम कर हमेशा दुख सुख सहना पड़ेगा ॥

२४२-(४) मन की बीमारी क्या है-दुनियाँ की मान बढ़ाई और भोगों की चाह से भरा होना । जिसके मनका ऐसा हाल है कि वारम्बार नई २ चाहें और तरंगें उठाता रहता है और फिर उनके पूरा करने के लिये जतन करता है तो वह दिन २ करमों का भार अपने सिर पर चढ़ाता जाता है क्योंकि इस कार्रवाई में उससे दोनों क़िस्म के करम यानी पाप और पुण्य बनेंगे और फिर उनका फल दुख या सुख आइदे के जनमों में भोगना पड़ेगा और यह सिलसिला जब तक कि मन की बीमारी यानी अनेक क़िस्म की फ़जूल दुनियावी चाहों का उठाना बंद न होगा बराबर जारी रहेगा ॥

२४३-(५) मन की बीमारी के मुआलिज (वैद) संत सतगुरु हैं सो जीवों को मुनासिब है कि उनके सन्मुख यानी उनके सतसंग में जाकर अपना इलाज करावें ॥

२४४-(६) वह इलाज यह है कि संत सतगुरु के वचन सुनकर संसार और उसके सामान और भोग

वगैरह की तरफ़ से चित्त आहिस्ते २ हटता जावे और फ़जूल चाहें मान बढ़ाई और भोगों की न उठावे ॥

२४५--(७) यह हालत मन की उस वक्त बदलनी शुरू होगी जबकि यह जीव वचनों को चित्त देकर सुनेगा और संसार और उसके सामान को नाश-मान देखकर सत्त पदार्थ की तरफ़ जो हमेशा एकरस कायम रहता है और महा चेतन्य और प्रेम और आनंद का भंडार है रुजू करेगा और उसकी प्राप्ती के वास्ते मन और इन्द्री के घाट से हट कर राधास्वामी मत की जुगत के मुवाफ़िक़ अभ्यास करके चलना शुरू करेगा ॥

२४६--(८) इस अभ्यास के दुरुस्ती से बनने के वास्ते ज़रूर है कि अभ्यासी संत सतगुर के वचनों की प्रतीत करके विरह और प्रेम अंग लेकर कार-वाई शुरू करे क्योंकि जो मन में किसी तरह का संदेह और शक़ बाकी रहा या चरनों में संत सतगुर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के प्रीत न आई तो वह अभ्यास सुरत शब्द मारग का जिसमें मन और सुरत घट में ऊँचे की तरफ़ चढ़ाये जाते हैं नहीं बन पड़ेगा और इस तरह मन की बीमारी भी दूर नहीं होगी ॥

२४७--(९) कुल मालिक राधास्वामी दयाल हैं और संत सतगुर जीव के सच्चे हितकारी हैं सो

जो जीव कि दीनता के साथ उनकी सरन में आवे उस पर वे ज़रूर दया करते हैं यानी उसके हिरदे में अपने चरनों को प्रीत और प्रतीत आहिस्ते २ बसाते जाते हैं और उसी के साथ उसके मन और इंद्रियों की सफ़ाई भी करते जाते हैं ॥

२४८-(१०) लेकिन जीवों का ऐसा हाल है कि बजाय अपनी बीमारी के परखने और परहेज के साथ उसका इलाज करने के ऐसी कार्रवाई करते हैं कि जिस से बीमारी बढ़ती जावे और फिर आप इस हाल से बेख़बर या यह कि इलाज थोड़ा करते हैं और बदपरहेजी ज़ियादा करते हैं कि जिस से बेमालूम बीमारी बढ़ती जाती है ॥

२४९-(११) परमार्थी आदमी को जब से अपने मन की बीमारी का इलाज करना शुरू किया है एहतियात रखना चाहिये कि बेज़रूरत और वेमतलब बड़े आदमियों से न मिले और न उनका संग करे क्योंकि उनसे मेल करने में अनेक तरह के ख़याल और चाहें नई और फ़ज़ूल दिल में पैदा होती हैं और उनके सबब से रंज और हसरत और नाशुकरी करता है और यह बात बरख़िलाफ़ भक्ती के कायदे के है यानी इसमें मालिक और संत सतगुरु राजी नहीं होते हैं ॥

२५०-(१२) इसी तरह मेले और तमाशे और सैर बाज़ार वगैरह में भी परमार्थी शख्स को शामिल

होना वगैर भारी ज़रूरत को नहीं चाहिये क्योंकि वहां भी इस मन की वैसीही हालत होती है जैसा कि बड़े आदमियों से मिलने और उनका संग करने से जिसका जिक्र ऊपर किया गया ॥

२५१-(१३) संसारी लोगों के संग बैठने और गप शप करने से भी परमार्थी आदमी को परहेज करना चाहिये क्योंकि ऐसे संग में झूठ सच्चा बोलने और किसी की निंदा और किसी की अस्तुती करने की आदत पड़ती है और वक्त वे फायदा खर्च होता है और यह बात परमार्थ में नुकसान करने वाली है और मन की बीमारी को बढ़ाने वाली है ॥

२५२-(१४) परमार्थी शख्स को इस बात की भी एहतियात चाहिये कि अकेले बैठ कर मनो-राज न करे यानी आइंदे के अपनी मान बढ़ाई और भोग तिलास और तरक्की दुनियाँ और दौलत और हुकूमत और कुटुम्ब परिवार वगैरह के खयालात उठा कर अपने मन को खुश न करे क्योंकि ऐसी बातों का बार २ खयाल करने से वह मन के स्वभाव में दाखिल हो जाते हैं और अभ्यास में उसी कदर हारिज होते हैं जैसा कि बाहर उन कामों के करने से नुकसान पैदा होता है ॥

२५३-(१५) जो बातें कि ऊपर लिखी गई हैं वे परमार्थ के हिसाब में बदपरहेजी में दाखिल हैं

उनसे मन की बीमारी बढ़ती है इस वास्ते जीवों को मुनासिब है कि सचौटी के संग इलाज अपनी बीमारी का करावें यानी हित चित से संत सतगुरु का संग करें और उनके बचनों को धारन करके अपनी रहनी दुरुस्त करते जावें ॥

२५४--(१६) संत सतगुरु का सतसंग करके जीव की समझ और खयाल बदलते हैं यानी संसार और उसके सामान को तुच्छ और नाशमान देख कर चित्त उससे हटता जाता है और राधास्वामी धाम की महिमा और वहाँ के आनंद और विलास का हाल सुन कर और उसका निरनय समझ कर मन में शौक पहुंचने उस धाम का और करने दर्शन कुल मालिक राधास्वामी दयाल का जागता है और जिस क़दर अभ्यासी रास्ता तै करके आनंद और सख़र पाता जाता है उसी क़दर शौक बढ़ता जाता है और सफ़ाई मन की होती जाती है, और जिस क़दर प्रेम मन में भरता जाता है उसी क़दर बीमारी और मलीनता उसकी हटती जाती है और यही कार्रवाई एक दिन प्रेमी अभ्यासी को माया के घेर के पार पहुँचा कर पूरा प्रेम बख़्शेगी और मन तन्दुरुस्त होकर अपने ठिकाने पर जो त्रिकुटी का मुक़ाम है रह जावेगा, और वहाँ से सुरत अकेली सत्तलोक और राधास्वामी धाम की तरफ़ रवाना होगी ॥

२५५-(१७) संसार और संसारी लोग इस कार्रवाई में बहुत विघन डालते हैं सो सच्चे शौकीन को चाहिये कि अपने परमार्थ के बनाने में इन मूर्ख जीवों की सलाह न माने और न उनकी निंदा अस्तुति सुन कर अपने मन में धँवराने और अपना काम यानी अंतर और बाहर का सतसंग आहिस्ते २ वदस्तूर जारी रखे तो उस को चन्द रोज़ में कुछ रस और आनंद अपने अंतर में मिलेगा और फिर उसकी ताकत दिन २ बढ़ती जावेगी और प्रीत और प्रतीत भी चरनों में ज़ियादा होती जावेगी और अपने मन की सफ़ाई होती हुई नज़र आवेगी कि जिसको देख कर उस को यकीन हो जावेगा कि इसी कार्रवाई से एक दिन पूरा काम बन जावेगा ॥

२५६-(१८) मालूम होवे कि कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल और संत सतगुर रचना भर में सच्चे हैं और या सुरत जोकि उनकी अंस है सच्ची है- क्योंकि कुल कार्रवाई रचना की और उसका ठहराव इस लोक में सुरत के आसरे, जो घट २ में दयाल देश से उतर कर बैठी है मालूम होता है-पर जिस सुरत ने कि संत सतगुर और कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल की सरन दृढ़ करके राधास्वामी धाम में पहुंचने का जतन सुरत शब्द मारग का अभ्यास करके शुरू किया वही एक दिन सत्त पद

में पहुँच कर परम आनंद को प्राप्त होगी, और भूँटे यानी माया और काया का संग कि जिसके सबब से हमेशा दुख सुख और जनम मरन भोगना पड़ता है कितई छूट जावेगा ॥

२५७--(१६) लेकिन जो कोई कि काया और माया और उसके रचे हुए भोगों और पदार्थों में आशक्त रहेगा उसकी प्रीत दिन २ भूँटे में और भी मन की बीमारी बढ़ती जावेगी और आखिर को उन के वियोग का दुख सहना पड़ेगा और फिर स्वभाव और वासना अनुसार बारम्बार देह धारण करके उन्हीं भोगों में लिपट कर दुख सुख सहता रहेगा और चौरासी के चक्कर यानी माया के घेर से उसका छुटकारा नहीं होगा ॥

२५८--(२०) इस वास्ते सब जीवों को मुनासिब और लाजिम है कि अपने जीव के बचाव और कल्याण के लिये इसी ज़िन्दगी में संत सतगुरु और उनके सतसंग से किसी कदर नाता जोड़कर थोड़ा बहुत अभ्यास उनकी जुगती का शुरू कर दें तौ उनकी मेहर और दया से रफ़ते २ उनका कारज बन जावेगा यानी मन की सफ़ाई होकर वह अपने निज पद यानी त्रिकुटी में पहुँच कर मगन हो जावेगा और सुरत वहां से अकेली चलकर अपने निजधाम यानी राधास्वामी दयाल के चरनों में पहुँच कर अमर आनन्द और बिलास को प्राप्त होगी ॥

(२०) प्रकार बी वाँ

जिस किसी से संतों की जुगत यानी सुरत शब्द मारग का अभ्यास कोई वजह करके दुरुस्ती से न बन सके तो उसको चाहिये कि जिस क़दर और जैसा तैसा अभ्यास उससे बन सके उतनाही करता रहे और संत सतगुर और उनके सतसंग से सच्चा और पक्का नाता जोड़े यानी उनमें थोड़ी या बहुत सच्ची और पक्की प्रीत करे तो वे अखीर वक्त पर अपनी दया से उसकी सहायता करेंगे और अपना बल देकर आइं दे उससे करनी जिस क़दर मुनासिब और ज़रूर होगी कराकर उसका पूरा काम बनावेंगे ॥

२५९--(१) जो जीव कि संत सतगुर के सतसंग और सहन में आये हैं और उपदेश सुरत शब्द मारग का ले लिया है पर उनसे अभ्यास जैसा चाहिये दुरुस्ती से नहीं बनता है यानी मन उनका चंचल रहता है और अनेक तरह की संसारी गुनावन उठाता रहता है—

२६०--(२) लेकिन वह जीव सतसंग नेम से करते हैं और संत सतगुर के दर्शन और बचन में उनकी

किसी क़दर लाग है और थोड़ी बहुत सेवा भी तन मन धन की अपनी ताक़त के मुवाफ़िक़ करते रहते हैं—

२६१--(३) और जो सतसंग से दूर रहते हैं तो बानी का रोज़मर्रा थोड़े बहुत शौक के साथ पाठ करते रहते हैं और जब २ मौक़ा मिले सतगुरु के सन्मुख जाकर कोई दिन सतसंग करते हैं—

२६२--(४) और जो भजन में मन नहीं लगता है तो ध्यान और सुमिरन मन लगा कर करते हैं और जो ध्यान में भी मन अच्छी तरह नहीं लगे, तो सिर्फ़ सुमिरन राधास्वामी नाम का प्यार के साथ करते हैं—

२६३--(५) खुलासा यह कि जो वक्त़ उन्हें ने अपने परमार्थ की कार्रवाई के वास्ते मुक़र्रर कर लिया है उसमें कोई न कोई परमार्थी काम जैसा तैसा किये जाते हैं और अपने मन की हालत देख कर अंतर में झुरते शरमाते और पछताते रहते हैं और थोड़ी बहुत चिन्ता अपने उद्धार की निसबत उनके मन में लगी रहती है—

२६४--(६) ऐसे जीवों को मुनासिब है कि अपनी हालत की निरख और परख हमेशा करते रहें और संत सतगुरु और उनके प्रेमी भक्तों और साधुओं से प्रीत का नाता मज़बूत जोड़े और अपने मन में

इस बात का यकीन करें कि उनका काम सतगुरु दीन दयाल अपनी दया और मेहर से बनावेंगे ॥

२६५--(७) और ऐसे जीवों को चाहिये कि संत सतगुरु और प्रेमी जन के साथ सच्ची दीनता से बर्ताव करें और जोकि मन उनका अंतरी अभ्यास में कम लगता है तो तन और धन की सेवा अपनी ताकत के मुवाफ़िक़ शौक़ और प्रीत के साथ ज़ियादा करें ॥

२६६--(८) ऐसी कार्रवाई से उनके मन में प्रीत और प्रतीत बढ़ती जावेगी, और उसके साथ मन भी थोड़ा बहुत निर्मल और निश्चल होता जावेगा और अंतर अभ्यास भी किसी क़दर दुरुस्ती से बनने लगेगा ॥

२६७--(९) लेकिन इन जीवों को खास कर भरोसा संत सतगुरु की दया का अपने मन में मज़बूत रखना चाहिये और जैसे बने तैसे उनकी प्रसन्नता हासिल करने में कोशिश जारी रखनी चाहिये ॥

२६८--(१०) इन जीवों की ऐसी हालत मुलाहज़ा करके संत सतगुरु ज़रूर उन पर दया फ़रमावेंगे यानी अख़ीर वक्त़ पर उनकी सहायता करेंगे और थोड़ी बहुत प्रेम की दात देकर आइंदा उनसे अंतरी अभ्यास दुरुस्ती से करा कर उनके मन और सुरत को ऊँचे देश में चढ़ावेंगे और रफ़ूते २ एक दिन

निज घर में पहुँचा कर विश्राम देंगे जहाँ हमेशा को महा सुखी हो जावेंगे ॥

२६९--(११) संत सतगुर की दया का वार पार नहीं है जिस जीव पर प्रसन्न हो जावें या जो कोई उनसे थोड़ी भी सच्ची प्रीत करे उसका उद्धार सहज में आप करते हैं और अपनी दया का बल देकर जिस क़दर करनी मुनासिब और ज़रूरी है बेतकलीफ़ आप करा लेते हैं और थोड़ी सी प्रीत भाव पर भारी बख़्शिश अपनी तरफ़ से करते हैं ॥

२७०--(१२) जिस किसी का थोड़ा बहुत नाता या रिश्ता मुहब्बत का संत सतगुर से लग गया वही जीव बड़भागी है क्योंकि वह नाता उसको एक दिन दयाल देश में पहुँचा कर छोड़ेगा यानी माया के घेर के पार पहुँचा कर जनम मरन और दुख सुख के चक्कर से उसका सच्चा छुटकारा कर देगा ॥

२७१--(१३) संत सतगुर की महिमा अपार है जिसको उनका दर्शन भाग से मिला गोया उसने सत्त पुरुष का दर्शन पाया चाहे वह इस बात से ख़बरदार है या नहीं लेकिन दर्शन का असर ज़रूर होवेगा यानी उसकी सुरत ऊँचे स्थान पर चढ़ाई जावेगी, चाहे यह काम जल्दी होवे या कुछ देर के साथ मुताबिक़ उस शख़्स के करमों के। जो करम उसके हलके और थोड़े हैं तो वह सतसंग में

शामिल होकर अभ्यास में लग जावेगा और दया और मेहर लेकर जल्दी अपना काम बनवा लेगा लेकिन जो करम उसके भारी और बहुत से हैं तो दया से उनका जल्द कटना शुरू हो जावेगा यानी एक दो तीन जनम में चाहे जिस जोन में उन करमों का भोग करके सतसंग में आवेगा और शौक के साथ वचन सुनकर और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर अभ्यास में लग जावेगा ॥

२७२-(१४) सिवाय परमार्थी नाते के जो कोई संत सतगुर से किसी किस्म का नाता या प्रीत थोड़ी या बहुत जोड़ेगा वह भी दया से खाली नहीं रहेगा चाहे वह उनकी महिमा जाने या नहीं यानी अंत समय पर उसकी सुरत की किसी कदर सम्हाल की जावेगी और सुख स्थान में वासा दिया जावेगा ॥

२७३-(१५) दुनियाँ में कोई बादशाह या महाराजा वक्त का जिस किसी को भेष बदले हुए जहाँ कहीं मिला तो चाहे उसने उसको पहिचाना या नहीं पर मुलाकात और बात चीत तो उसकी बादशाह से हुई और जो वह किसी बात से खुश हुआ तो तख्त पर बैठ कर उसको जो चाहे वह इनाम दे दिया, तब उस जीव को खबर पड़ी कि मैं किससे मिला और क्या फायदा हासिल हुआ, ऐसेही जो कोई संत सतगुर से मिला वह असल में

सत्त पुरुष से मिला और उन्होंने दया करके सिवाय ज़रूरी सामान दुनियाँ के उसको भक्ती या प्रेम की दात बख्शी फिर वही बख्शिश उसके प्रेम और भक्ती यानी अभ्यास को बढ़ाती हुई एक दिन निज घर में पहुँचा कर छोड़ेगी तब ज्यों २ तरक्की होती जावेगी उसको खबर पड़ती जावेगी कि मैं किससे मिला और कैसी भारी दया उन्होंने मुझ पर करी और जब वे दूसरे जनम में मिलेंगे और मेहर से थोड़ी बहुत अपनी पहिचान बख्शेंगे तब यह सर्व अंग से उनकी सेवा और सतसंग और अभ्यास करेगा और दिन २ अपना काम बनता हुआ देखकर मगन और निःचिन्त हो जावेगा ॥

२७४-(१६) ऐसी महिमा संत सतगुर की समझ कर हर एक जीव को चाहे औरत होवे या मर्द मुनासिब और लाज़िम है कि जैसे बने तैसे थोड़ी या बहुत प्रीत उनके चरनों में करे, और चाहे जिस किस्म का नाता मुहब्बत का उनके चरनों में जोड़ लेवे तो आहिस्ते २ एक दिन उनकी मेहर और दया से छुटकारा उसका काल और करम के घेर और मन और माया के जाल से ज़रूर हो जावेगा और अपने निज घर में पहुँच कर परम आनंद और परम शान्ती को प्राप्त होगा ॥

२७५-(१७) संत सतगुर का मिलना और उनकी थोड़ी बहुत पहिचान करना महा कठिन है क्योंकि

वे गुप्त रहते हैं और जाहिर में जीवों की तरह वर्ताव करते हैं इस वास्ते उनके सन्मुख जाना और सतसंग में शामिल होना और उपदेश लेकर अभ्यास दुरुस्ती से करना बड़े भारी और कठिन काम हैं और हर एक की ताकत नहीं कि इसमार्ग में कदम रखे क्योंकि पहिले तो अपनाही मन वेईमान है यानी अपने सच्चे मालिक को भूल कर दुनियाँ के भोग और विलास में अटक रहा है और उनकी तरफ़ से हटना नहीं चाहता और न दुनियाँ और उसके सामान और कुटुम्ब परिवार वगैरह की घुराई या नाशमानता का हाल सुनना चाहता है बल्कि जो कोई उसको बयान करे तो हरचंद जानता है कि वह सच कहता है तो भी उससे मन में नाराज होकर उसकी सूरत देखना और उसके पास बैठना और बचन सुनना मंजूर नहीं करता, दूसरे कुटुम्ब परिवार विरादरी दोस्त आशना पड़ोसी वगैरह जिनके घट २ में वैसाही मन बैठा हुआ है हर तरह से अपना विरोध सच्चे परमार्थ की कार्रवाई से जाहिर करते हैं यानी संत सतगुरु और उनके सतसंग और उनकी भक्ती की चाल ढाल की निस्वत उल्टे सीधे बचन तान और निंदा के सुना कर अपने रिश्तेदार या दोस्त को उसमें शामिल होने से मना करते हैं और तरह २ के रोक और अटकाव लगाते हैं कि वह सतसंग में शामिल भी हो जाये तो धमकी देकर और हर तरह

से उसको तंग करके परमार्थ से हटा देते हैं, ऐसी सूरत में कोई बिरले परमार्थी जीव सतसंग में शामिल होकर ठहरेंगे और सेवा सतसंग और अभ्यास करके संत सतगुरु के चरनों में प्रीत और प्रतीन बढ़ाते हुए अपने जीव का कारज बनवा लेवेंगे और बाकी जीव निंदा बगैरह के डर से सतसंग में भी नहीं जावेंगे, इस तरह बगैर सच्ची लगन के संत सतगुरु से मिलना और उनके चरनों में प्रीत का जारी रहना कठिन है ॥

दुनियाँ में लोग चाहे जैसी बदफ़ली करें कोई उनसे कुछ नहीं कहता क्योंकि सब का मन जो काल और शैतान का गुमाश्ता है, ऐसे कामों में राजी होता है पर सच्चे परमार्थ के स्थान पर जाने से उसको निहायत डर अपनी मौत और दुनियाँ और उसके भोग बिलास के छूटने का पैदा होता है और इस सबब से शामिल होना नहीं चाहता। जिन जीवों पर संत सतगुरु और धुर की मेहर है उनका मन संसारी जीवों के मन से मुवाफ़िक़त नहीं करता क्योंकि उसमें बजाय दुनियाँ की प्रीत के कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु के चरनों की प्रीत का बीज बोया हुआ है और वह दिन २ उनकी दया और मेहर से बढ़ने और फलने वाला है ॥

(२१) प्रकार इक्की ७

जमीन की चोटी यानी कुतुब और नये २ मुल्कों और जंगलों और पहाड़ों का हाल दरियासु करने के लिये और भी वास्ते बनाने नई २ कलें और सवारियाँ हवा में और पानी और जमीन पर चलने की बहुत कोशिश और मिहनत और तन मन धन का खर्च हिम्मत वाले लोग कर रहे हैं, इसके सिवाय हाल आसमानी रचना और इल्म कीमियागरी और कूवत बर्कों वगैरह की तहकीकात करके बहुत सी बातें ईजाद कर चुके हैं और करते जाते हैं कि जिनके सबब से अवाम को थोड़ा बहुत फायदा दुनियावी पहुँचना मुमकिन है लेकिन घट के भेद की बहुत कम वाकिफ़ियत है इस तरफ़ भी यानी अपने अंतर में तवज्जह करके कुछ हाल दरियासु करना मुनासिब मालूम होता है कि जिससे भारी फायदा जीवों का वास्ते हासिल होने मुक्ती और परम आनंद बाद मरने के मुतसव्वर है ॥

२७६-(१) दुनियाँ में देखने में आता है कि बहुत से इल्म और शौक वाले लोग अपनी तेज़ हिम्मत और बुलंद हौसलगी और तलाश और तहकीकात और मिहनत और मशक्कत से और तन मन धन खर्च करके बहुत से नये २ मुल्कों और सितारों वगैरह के हाल की ख़बर देते हैं और नई २ कलें और नई २ इल्मी बातें ज़ाहिर करते हैं कि जिनसे दुनियाँ के लोगों को थोड़ा बहुत आराम और फ़ायदा पहुँचता है या अचरजी बातें और कारवाइयाँ सुनने और देखने में आती हैं ॥

२७७-(२) इनमें से बहुत से ऐसे काम हैं कि उनमें इत्तिफ़ाक़ से जान और माल का नुक़सान भी हो जाता है लेकिन फिर भी हिम्मत वाले लोग उन कामों के पूरा करने के वास्ते बराबर कोशिश जारी रखते हैं ॥

२७८-(३) फ़ायदा इन कारवाइयों का इस क़दर है कि दुनियाँ में इल्म और अक़ल की तरक्की होती है और कलें वगैरह की ईजाद से लोगों को इसी ज़िन्दगी में नफ़ा और आराम पहुँचता है लेकिन बाद मरने के क्या हाल होगा इसकी तहकीक़ ख़बर बहुत कम मालूम है ॥

२७९-(४) जो कोई ऐसा हिम्मत वाला है कि वह इस तहकीकात पर कमर बाँधे कि सच्चा मालिक

कौन और कहां है और जीव को बाद मरने के किस तरह सुख मिल सकता है और दुःखों से कैसे बचाव हो सकता है और कौन कार्रवाई इसको इस ज़िन्दगी में करना चाहिये कि जिससे अपने निज घर में जहाँ से जीव आया है पहुँचे और माया के देश में नीची ऊँची जानों में भ्रम कर दुःख न पावे ॥

२८०-(५) ऐसा शख्स परमार्थी कहलाता है और उसी के हिरदे में सच्चे मालिक का प्रेम जागेगा यानी जिस क़दर भेद और महिमा सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल को उसको मालूम होता जावेगी उसी क़दर उसके दिल में प्यार और शौक मिलने का पैदा होगा ॥

२८१-(६) ऐसे खोजी और तहकीकात करने वाले को सिर्फ़ राधास्वामी मत में पूरा २ हाल और भेद मालिक का और जुगत उसके मिलने की मालूम हो सकती है और जितने मत कि दुनियाँ में जारी हैं उनमें सच्चे खोजी को मुफ़स्सिल हाल और भेद नहीं दरियाफ़्त हो सकता और न उसकी तसल्ली हो सकती है ॥

२८२-(७) जो कि इस दुनियाँ में कोई चीज़ ठहराऊ नहीं है सब का अपने २ वक्त पर अभाव हो जाता है इस वास्ते यहाँ के इल्म और अक़ल और सुख और आराम वग़ैरह का कुछ एतबार

नहीं हो सकता और न यहाँ के दुखवाँ के दूर करने का जतन किसी से पूरा २ बन सकता है फिर चाहे जैसे सुख और दौलत और हुकूमत वगैरह किसी को हासिल हो जावेँ एक दिन उनको ज़रूर छोड़ना पड़ेगा ॥

२८३-(८) इस वास्ते सच्चे खोजी को दरियाफ्त करना नीचे की लिखी हुई बातों का बहुत ज़रूर है कि जिससे वह यहाँ के नाशमान दुख सुख से बच कर ऐसे देश में बासा पावेँ कि जो अमर है और जहाँ पहुँच कर यह भी अमर हो जावे और जहाँ इसको परम आनन्द प्राप्त होवे और दुख और कलेश किसी तरह का वहाँ न होवे ॥

२८४-(९) तहकीकात करने के लायक बातें यह हैं :--

(१) कुल मालिक कौन है कहाँ है और कैसा है ?

(२) जीव कौन है और कहाँ से आया और अमर है या क्या ?

(३) यह दुनियाँ कौन देश है ?

(४) जो जीव अमर है तो उसको कौन कार्रवाई वास्ते प्राप्ती अमर सुख और पहुँचने अपने निज धाम के करना चाहिये ताकि दुख सुख और जनम मरन के चक्कर से पूरा बचाव हो जावे ?

(५) थोड़ा बयान रास्ते के हाल का और कैफ़ियत चलनेवाले की ।

२८५--(१०) ऊपर के पाँच सत्रांशों का मुखसिर जवाब नीचे लिखा जाता है:-

(१) कुल मालिक की मौजूदगी में किसी तरह का शक नहीं है देखो यहाँ की रचना इस सूरज के आधीन है और यह सूरज उससे ऊँचे सूरज का आधीन है और इसी तरह वह सूरज सत्तनाम सत्त-पुरुष के आधीन है और सत्तनाम कुल मालिक राधास्वामी दयाल के आधीन है-यह पद अपार और अनंत और अमर और अजर है और ऊँचे से ऊँचा उसका धाम और देश है और शब्द और प्रेम का अथाह भंडार है और शब्द और प्रेम ही उसका निशान और जहूरा है ॥

(२) जीव यानी सुरत सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल की अंस यानी किरन है और उनके चरनों से उतर कर नीचे के देश में आई है और अब पिंड में आँखों के मुकाम पर बैठ कर इस दुनियाँ में कार्रवाई कर रही है और मुवाफ़ि अपने भंडार और पिता के अमर और अजर है और शब्द ही उसका भी जहूरा है यानी जब तक आदमी बोलता है जिन्दा है और जब बोल बन्द हो गया मुरदा है यानी सुरत देह को छोड़ गई ॥

(३) यह दुनियाँ निर्मल चेतन्य और मलीन माया का देश है यानी संतों के हिसाब के मुवाफ़ि़ तीसरा दरजा है और दूसरा दरजा इससे ऊँचा

जिसको ब्रह्मांड कहते हैं निर्मल चेतन्य और शुद्ध माया का देश है और उससे भी ऊँचा पहिला दरजा जिसको निर्मल चेतन्य देश कहते हैं और जहाँ माया नहीं है कुल मालिक सत्त पुरुष राधा-स्वामी का धाम है इस मलीन माया देश में दुख सुख और जनम मरन का चक्कर चल रहा है और उसके सबव से जीव कष्ट और कलेश भोगते हैं ॥

(४) संत सतगुर की संगत में पहुँच कर उनसे दीनता और प्रीत के साथ उपदेश लेकर सुरत शब्द मारग का निश्च अभ्यास करे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों की सरन दृढ़ करके प्रीत और प्रतीत बढ़ाता रहे और बाहर से चित्त देकर सतसंग और सेवा तन मन धन की जिस कदर बन सके करता रहे और जो इत्तिफ़ाक़ से सतसंग में ठहरना न होवे तो थोड़ासा पाठ बानी का समझ २ कर शौक के साथ करता रहे और जहाँ तक मुमकिन होवे बचनों के मुवाफ़िक़ अपनी रहनी भी दुरुस्त करता जावे ॥

(५) पिंड यानी रचना के तीसरे दरजे में छः चक्र हैं और छठे में असली बैठक सुरत की है और संतों का रास्ता यहीं से यानी नैन नगर में होकर चलता है। ब्रह्मांड यानी दूसरे दरजे में तीन मुक़ाम हैं और उसके ऊपर महासुन्न का मैदान है जोकि

निर्मल चेतन्य देश और ब्रह्म और माया देश के बीच में बतौर हृद् के बाँके हैं और पहिले दरजे यानी निर्मल चेतन्य देश में चार मुकाम हैं और इनके परे कुल मालिक राधास्वामी का निज धाम है ॥

अभ्यासी को रास्ते में शब्द सुनकर और स्वरूप का दर्शन करके अथवा प्रकाश देखकर रस और आनंद पैदा होगा और कुछ २ राधास्वामी दयाल की दया और मेहर की परख होती जावेगी तब उसकी प्रीत और प्रतीत चरनों में आहिस्ते २ बढ़ती जावेगी और संसार और उसके सामान की तरफ़ से उसी क़दर मन हटता जावेगा और फिर जिस क़दर अभ्यास की तरक्की मेहर और दया से होती जावेगी उसी क़दर आनंद और प्रीत और प्रतीत चरनों में बढ़ती जावेगी—और ज़ियादा हाल बानी और वचन से मालूम होवेगा ॥

२८६-(११) सच्चा खोजी और दर्दी इस हाल को सुनकर बहुत खुश होगा और दिलोजान से वास्ते पूरा करने अपने मतलब यानी प्राप्ती दर्शन कुल मालिक के कार्रवाई करने को तैयार होगा और संत सतगुरु के चरनों में प्रेम और भाव के साथ वर्ताव करेगा और उनके उपदेश के बमूजिब अभ्यास शुरू करके उसमें आहिस्ते २ तरक्की हासिल करेगा ॥

२८७—(१२) इस तरकीब से उसको संतों के वचन की अपने अंतर में जांच होती जावेगी और दया और मेहर की परख करके दिन २ प्रीत और प्रतीत और शौक चरनों में कुल मालिक राधास्वामी दयाल के बढ़ता जावेगा और एक दिन धुर धाम में पहुँच कर उसका कारज पूरा बन जावेगा ॥

२८८—(१३) ऐसे प्रेमी और दर्दी सेवक के दर्शन और संग और वचन विलास से बहुत से जीवों को फायदा होगा यानी वे भी परमार्थ की कार्रवाई में शामिल होकर अपना भाग जगाकर सच्चे उद्धार के भागी हो जावेंगे और यह सिलसिला एक दूसरे से आइन्दे को बढ़ता जावेगा ॥

२८९—(१४) खोजी सेवक और जिस २ को उसका संग होगा अंतर में वह कुछ रस पाकर और कुल मालिक की दया और कुदरत देखकर सच्चे परमार्थ की महिमा जानेंगे और अपने भागों को सराह कर निहायत मगन होवेंगे और तब उनको खबर पड़ेगी कि दुनियावी और परमार्थी तहकीकात और तलाश और उनकी कार्रवाई में किस कदर फर्क है और फिर किस कदर लोगों पर फर्ज है कि बजाय बाहर में तहकीकात और तलाश करने रचना की चीजों के अपने घट में तबज्जह और तहकीकात करने और रास्ता काटने में किस कदर भारी और अनमोल और हमेशा का रहानी

फायदा है सिर्फ अपने ही वास्ते नहीं बल्कि सब जीवों को जो २ वचन सुनें और मानें और उसके मुवाफ़िक़ कार्रवाई करें ॥

(२२) प्रकार बाई वाँ

दुनियाँ का कोई काम सीखने या करने के वास्ते शौक और सिखाने वाला और सीखने वालों का संग दरकार है इसी तरह परमार्थ की कार्रवाई के वास्ते मालिक के चरणों का प्रेम और सतगुरु और प्रेमी जन का संग जरूर है तब दुरुस्ती के साथ अभ्यास बन पड़ेगा और आहिस्ते २ तरफ़ी होती जावेगी ॥

२६०--(१) दुनियाँ में जितने काम और इल्म और हुनर और कारीगरी वगैरह हैं वगैर शौक सीखने वाले के और वगैर उपदेश और तालीम सिखाने वाले के नहीं हासिल होते हैं बल्कि सीखने वालों की जमाअत* में दाखिला होने से जल्दी सीखने में आते हैं और शौक भी तेज़ हो जाता है ॥

२६१--(२) इसी तरह जो कोई सच्चा परमार्थ हासिल क्रिया चाहे वह भी वगैर संत सतगुरु और उनके सत्संग के और भी वगैर शौक और प्रेम के

* संगत । † शामिल ।

नहीं प्राप्त हो सक्ता है इस वास्ते सच्चे खोजी और दर्दी परमार्थी को पहिले सतगुरु और सतसंग का तलाश करना जरूर है और जब उनका पता मिल जावे तो वहाँ जाकर दीनता के साथ और कपट छोड़ कर शामिल होना चाहिये ॥

२६२--(३) पहिले दिन संत सतगुरु और सतसंग की महिमा और उनकी गत की अच्छी तरह खबर नहीं पड़ेगी लेकिन जो कोई पांच चार या ज़ियादा दिन बराबर सतसंग करेगा और वचन चित्त देकर के सुनेगा और उनका मनन और विचार भी करेगा तो उसको मालूम होगा कि संत अथवा राधास्वामी मत से ऊँचा और गहरा और धुर पद में पहुँचानेवाला और कोई मत रचना भर में नहीं है और जो भेद रास्ते और मंजिलों का और जुगत चलने की जैसा कि खोल कर सफ़ाई के साथ राधास्वामी दयाल ने अपनी बानी और वचन में वर्नन किया है उसका जिकर पूरा पूरा और साफ़ २ किसी मत की किताबों में पाया नहीं जाता ॥

२६३--(४) इस वास्ते सच्चे खोजी और दर्दी परमार्थी को चाहिये कि भटकना और अटके छोड़ कर मन और चित्त से राधास्वामी मत का अभ्यास शुरू करदे और होशियारी के साथ सतसंग के वचन सुन कर और समझ कर संसार और संसारी जीवों

में और भी माया और उसके रचे हुए पदार्थों और भागों में प्रीति कम करे और उनकी प्राप्ति के वास्ते फ़ज़ूल चाह न उठावे ॥

२६४--(५) जब इस तरह सतसंग किया जावेगा तब मन में से भाव और प्यार संसार और उसके भाग विलासों का घटना शुरू होवेगा और उसी क़दर परमार्थ और उसके भेद की महिमा और बड़ाई चित्त में समाती जावेगी और थोड़ा बहुत अभ्यास भी दुरस्ती से बनता जावेगा और अन्तर में मेहर और दया से थोड़ा रस भी मिलता जावेगा और शोक और उमंग बढ़ते जावेंगे ॥

२६५--(६) ऐसे सच्चे परमार्थी को दया करके संत सतगुरु अपनाते हैं और हर तरह से उसकी रक्षा और सम्हाल करते हुए उसकी समझ वृद्ध और अभ्यास में मुनासिब तरक्की देते जाते हैं कि जिससे उसके मन के संसारी बंधन दिन २ ढीले होकर चरनों में प्रीति और प्रतीति बढ़ती जाती है और सतगुरु की आज्ञा के अनुसार अपना व्योहार और वर्ताव दुरुस्त करता जाता है ॥

२६६--(७) और सतसंग में प्रेमी जन की हालत और उनका भक्ति अंग में वर्ताव देख कर सच्चे परमार्थी के मन में प्रेम और उमंग जागते हैं और भक्ती की रीति में दिन २ तरक्की के साथ वर्ताव होता

जाता है और अंतर में आहिस्ते २ मन और सुरत की चढ़ाई भी होती जाती है ॥

२६७--(८) हरचंद मन और माया और काल और करम अनेक तरह के बिघन डालते हैं पर संत सतगुरु की दया और सच्चे परमार्थी की लगन और मिहनत से वे आहिस्ते २ कटते जाते हैं और अभ्यास में थोड़ी बहुत आसानी होती जाती है ॥

२६८--(९) कुटुम्बी और बिरादरी के लोग और दोस्त आशना सच्चे सतसंग की निंदा करते हैं और सच्चे परमार्थी को अनेक तरह के डर दिखा कर और धमका कर हटाना और रोकना चाहते हैं लेकिन राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया से उन लोगों की तदबीरे पेश नहीं जाती हैं बल्कि सच्चे परमार्थी को पक्का करती हैं और उस की प्रीत और प्रतीत को तेज़ी और मज़बूती देती हैं ॥

२६९--(१०) अफ़सोस का मुक़ाम है कि दुनियाँ के कामों में कुटुम्बी और बिरादरी के लोग और दोस्त आशना सब मदद देते हैं पर सच्चे परमार्थ की कार्रवाई में बजाय मदद देने के अनेक तरह के बिघन डालते हैं और अदावत करते हैं लेकिन जो कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया शामिल हाल है तो सच्चे परमार्थी का कुछ अकाज नहीं हो सक्ता बल्कि यह सब लोग उसकी नज़र में नादान और ओछे और मालिक की भक्ती

के विरोधी नज़र आते हैं और इस सबब से उसकी प्रीति और बंधन इनके साथ दिन २ घटता जाता है और अंतर की सफ़ाई जल्द होती जाती है ॥

३००--(११) प्रेम या शौक बहुत भारी और अनमोल पदार्थ है और जिस घट में यह थोड़ा बहुत प्रघट हुआ वहां सफ़ाई करेगा यानी संसारी चाहों को हटावेगा और मन के विकारी ग्रंथों को दूर करेगा ॥

३०१--(१२) प्रेम की दौलत जिस किसी को थोड़ी बहुत मिली वही बड़भागी है और वही सच्चे मालिक और संत सतगुरु की दया लेवेगा ॥

३०२--(१३) जिस घट में मालिक के चरणों का प्रेम थोड़ा बहुत बसा है वही आहिस्ते २ सब का प्यारा हो जावेगा और उसके मन में सब की तरफ़ प्यार और दया भाव पैदा होता जावेगा और अपने अंतर में वह हमेशा मगन रहेगा सिर्फ़ प्रेम के बढ़ने की तड़प लगी रहेगी ॥

३०३--(१४) सच्चे मालिक के भक्त और प्रेमी जन सदा शान्त स्वरूप रहते हैं और जो कुछ कि मालिक देवे और जैसे उनको रखे उसी में राजी रहते हैं ॥

३०४--(१५) सच्ची दीनता प्रेमियों का जेवर है और क्षमा करना उनका स्वभाव हो जाता है ॥

३०५--(१६) सच्चे प्रेमी कुल मालिक और संत सतगुरु की सेवा में तन मन धन बहुत खुशी और

उमंग के साथ लगाते हैं और उनके यही चाह जबर रहती है कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की प्रसन्नता हासिल करें ॥

३०६--(१७) प्रेमी भक्त पर इस कदर दया रहती है कि उसकी सुरत और मन को अंतर अभ्यास में कोई चीज़ रोक या लुभा नहीं सकती और न बाहर कोई माया के पदार्थ या भोग उसको अटका सके हैं ॥

३०७--(१८) जिस घट में प्रेम प्रघट है वहीं सुमत और आनंद का बासा है और जहाँ मालिक के चरणों का प्रेम नहीं है वहीं कुमत और कलेश का थाना है ॥

३०८--(१९) यह प्रेम संत सतगुर और प्रेमी जन के संग से हासिल होगा और कोई जतन उसकी प्राप्ति का दुरुस्त नहीं है खुलासा यह कि यह दौलत सतगुर की दात है जिस पर वे दया करें उसी को बख्शें ॥

३०९--(२०) जो कि बगैर प्रेम के कुल मालिक के धाम में पहुँचना मुमकिन नहीं है इस वास्ते हर एक सच्चे परमार्थी को चाहिये कि पहिले संत सतगुर का खोज करे और जब वे भाग से मिल जावें तब उनका सतसंग और सेवा करके उनकी दया और प्रसन्नता हासिल करे तब प्रेम की बख्शाइश होगी और उससे सब कारज सिद्ध होते चले जावेंगे, यानी सब की प्रीत हट कर या घट कर

संत सतगुर और मालिक के चरनों में गहरा प्रेम आ जावेगा और तबही सुरत और मन चढ़ना शुरू करेंगे और आहिस्ते २ एक दिन धुर धाम में पहुंच कर सच्चे मालिक का दर्शन और उसके चरनों में आसा मिलेगा ॥

३१०--(२१) जिस मत में संत सतगुर और कुल मालिक के चरनों में प्रेम की ज़रूरत नहीं समझी जाती है और न उस प्रेम की प्राप्ति के वास्ते कोई जतन कराया जाता है वह मत थोथा और खाली है उसमें कभी जीव का सच्चा और पूरा उद्धार नहीं होगा इस वास्ते सच्चे परमार्थी को मुनासिब है कि सिवाय संत अथवा राधास्वामी मत के और किसी मत में शामिल होकर अपना वक्त बेफ़ायदे न खोवे क्योंकि वहाँ सिवाय जाहरी झैर दिखावे की कार्रवाई के झैर कोई जतन वास्ते सफ़ाई और चढ़ाई मन और सुरत के जारी नहीं है ॥

(२३) प्रकार तेईसवाँ

जड़ चेतन्य की गाँठ कुदरती लगी हुई है और इस संसार में बहुत जगह जीवों ने आप बंधन लगाये हैं सो हर एक को मुनासिब है कि मरने से पेइतर उस गाँठ के खोलने का जतन

शुरू करदे और जगत के बंधन जहाँ तक मुमकिन हो ढीले करे ताकि अखीर वक्त पर काल की खींचा तानी का दुख और कलेश न सहना पड़े और सहज में छुटकारा होकर सुरत अपने देश की तरफ सिधारे ॥

३११--(१) मालूम होवे कि वक्त उतार सुरत के पहिली गांठ जड़ चेतन्य की त्रिकुटी के मुकाम पर लगी जहाँ चेतन्य की माया के साथ मिलैनी हुई और फिर दरजे बदरजे उतार होकर वह मिलैनी बढ़ती गई यहाँ तक कि सुरत का बंधन साथ मन और इंद्रि और देह के बहुत मजबूत हो गया ॥

३१२--(२) वक्त पैदाइश से जवानी की उमर तक सुरत का फैलाव देह में होता है और अंग २ में उस का बंधन मजबूत हो जाता है ॥

३१३--(३) इसी अरसे में जीव का बंधन यानी मुहब्बत साथ कुटुम्ब परिवार और बिरादरी और दोस्त आशनाओं के पैदा हो जाता है और अनेक भोगों और पदार्थों में रस पाकर जीव की आशक्ती भारी हो जाती है ॥

३१४--(४) खुलासा यह कि अनेक जीवों और चीजों और भोगों में आशक्ती और बंधन पैदा करके जीव इस संसार में बहुत दुख और कलेश

सहते हैं यानी अलावे भोगने फल अपने करमों के दूसरों के कर्मों का असर भी (जब उनको दुख होता है) झेलना और सहना पड़ता है और ज़ाहिरा कोई जतन ऐसे दुखों से बचाव का नहीं मालूम होता है ॥

३१५--(५) जब वक्त़ मौत का आता है उस वक्त़ काल सुरत और मन को ऊपर की तरफ़ खींचता है और यह दोनों अपने स्वाभाव और आशक्ती के मुवाफ़िक़ अंग २ की तरफ़ और भी बाहर के बंधनों की तरफ़ झुका खाते हैं और खिंचते हैं और इस खिंचाव तानी में बहुत दुख और कलेश होता है और झटके और झकोले खाने पड़ते हैं ॥

३१६--(६) इस तकलीफ़ के कम या दूर करने का जो कि आखीर वक्त़ पर थोड़ी या बहुत सब जीवों को गुप्त या प्रघट सहनी पड़ती है कोई भी जतन या इलाज नही करता बल्कि बहुत से लोग उस से बिल्कुल बेख़बर हैं और इस क़दर दुनियाँ के कामों में फँसे हुए हैं कि कभी मौत के वक्त़ की हालत का ख़याल भी नहीं करते ॥

३१७--(७) कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने संत सतगुरु रूप धारण करके फ़रमाया है कि कुल जीवों को चाहे औरत होवें या मर्द मुनासिब और लाज़िम है कि जीते जी यानी इसी ज़िंदगी में अपने प्रघट और गुप्त बंधनों के तोड़ने या घटाने

का जतन शुरू करदें और उस जतन या तरकीब का असर और फायदा राधास्वामी मत के मुवाफ़िक़ अभ्यास करने से हासिल होगा ॥

३१८--(८) और वह जतन और तरकीब यह है कि जो घट २ में हर वक्त शब्द हो रहा है उसको तवज्जह के साथ एकान्त बैठ कर सुने और उसकी आवाज़ को पकड़ कर अपने मन और सुरत को ऊंचे की तरफ़ चढ़ावे और इसी तरह मुक़ामी या गुर स्वरूप का ध्यान नेम से करे तो उसके आसरे मन और सुरत एक मुक़ाम से दूसरे मुक़ाम की तरफ़ चढ़ेंगे और कुछ रस भी पावेंगे ॥

३१९--(९) इस अभ्यास के करने से अंतरी और बाहरी बंधन ढीले होवेंगे बल्कि जिस क़दर रस मिलेगा उसी क़दर सुरत और मन सब तरफ़ से हट कर थोड़ा बहुत अपने घट में चढ़ेंगे ॥

३२०--(१०) जिस क़दर यह बात कि संसार और उसके भोग सब नाशमान हैं और कुटुम्बी और विरादरी के लोग सब स्वार्थ के यार हैं और इस देश में किसी को सच्चा और पूरा सुख हासिल नहीं है चित्त में समाती जावेगी और तजरबे से उसकी ख़बर पढ़ती जावेगी उसी क़दर मन फ़जूल बंधनों को तोड़ देगा और ज़रूरी बंधनों को हलका करके मालिक के दर्शन की प्राप्ति के वास्ते होशियारी और शौक के साथ अभ्यास करेगा ॥

३२१--(११) यह सब बातें जो ऊपर लिखी गई हैं संत सतगुरु के सतसंग और उनके उपदेश की कमाई से हासिल होंगी इस वास्ते सब जीवों को मुनासिब है कि पहिले संत सतगुरु की तलाश करें और जब मौज से पता मिल जावे तब उनके सतसंग में हाजिर होकर वचन चेत कर सुनें और विचारें और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर जिस क़दर बन सके अभ्यास शुरू करें ॥

३२२--(१२) इस दुनियाँ में सिवाय संत सतगुरु के कोई किसी का सच्चा संगी और हितकारी नहीं है वे जीव की हर दम रक्षा और सहायता कर सकते हैं पर शर्त यह है कि सच्चे मन से उनकी सरन में आवें और जो वे हिदायत करें उसके मुवाफ़िक़ जिस क़दर बन सके कार्रवाई शुरू कर दें तब वे अपनी दया का बल देकर जिस क़दर करनी ज़रूर है इससे करालेंगे और अपने चरनों में प्रीत लगवा कर इसके गुप्त और प्रघट बंधन ढीले कर देंगे कि जिसके सबब से मौत के वक्त इस को तकलीफ़ बहुत कम होगी और मेहर और दया से अपने दर्शन देकर इसकी सुरत को चरनों में लिपटा कर ऊँचे और सुख स्थान में वासा देंगे और जब तक कि यह करनी करके अधिकारी धुर धाम में पहुँचने का न होगा तब तक कई धार नर देह में जनम देकर और दरजे बदरजे करनी करा के ऊँचे से ऊँचे और

ज़ियादा से ज़ियादा सुख स्थान में बासा देते जावेंगे और एक दिन राधास्वामी धाम में पहुँचा कर इस को अमर और परम आनंद बख्शेंगे और जनम मरन और देहियों के दुख सुख से कितई छुटकारा कर देंगे ॥

३२३--(१३) ऐसी भारी दया जिसका जिकर ऊपर लिखा गया कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने इस समय में जीवों पर फ़रमाई है और किसी मत में यह बात किसी को हासिल नहीं हो सकती यानी अपने करमों के मुवाफ़िक़ शुभ और अशुभ फल पाते हैं और चौरासी का चक्कर उनका किसी वक्त में बन्द और दूर नहीं होता है यह ताक़त सिर्फ़ संतों की है कि जिसको अपनी सरन में लगावें उसी का चक्कर बंद करके दो तीन हट्ट चार बार नर देही में जनम देकर और भक्ती और सुरत शब्द मारग का अभ्यास कराके निज घर में पहुँचाते हैं और जड़ चेतन्य की गाँठें जो जा बजा लगी हैं वह सब खोल देते हैं यानी जैसे सुरत चढ़ती जाती है उसी क़दर माया के घेर से निकलती जाती है ॥

३२४--(१४) मालूम होवे कि पिंड में सुरत मन और माया के खोलों में दबी हुई है और वही खोल उसके आवरन यानी परदे हो रहे हैं और वही खोल सूक्ष्म और स्थूल वगैरह देही कहलाते हैं सो इन परदों यानी देहियों से बगैर प्रीत और प्रतीत

सतगुर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के और भी बगैर अभ्यास सुरत शब्द मारग के उच्चार यानी छुटकारा नहीं हो सकता, खुलासा यह कि जिस कदर सुरत बिरह और प्रेम अंग लेकर और शब्द की धुन या डोरी को पकड़ के ऊपर की तरफ घट में चढ़ेगी उसी कदर भौसागर यानी माया के घेर से उसकी निकासी होती जावेगी और उसी कदर मन और माया के बंधन ढीले और दूर होते जावेंगे ॥

३२५--(१५) बगैर सुरत की चढ़ाई के घट में ऊँचे देश की तरफ परदे का दूर होना और जड़ चेतन्य की गांठों का खुलना मुमकिन नहीं है और जितने मत कि दुनियाँ में जारी हैं उनमें भेद कुल मालिक और उसके धाम का और भी रास्ते और उसके मंजिलों का और जुगत चलने और चढ़ने का कुछ जिक्र नहीं है और न कोई अभ्यास इस किस्म का जारी है फिर साफ ज़ाहिर है कि उन मतों में जीव का सच्चा और पूरा उद्धार मुमकिन नहीं है ॥

३२६--(१६) यह उद्धार निहायन दया और आसानी के साथ सिर्फ राधास्वामी मत में होसکتा है इस वास्ते सब जीवों को जो बारम्बार देह धरने और उसके साथ दुख सुख सहने से बचाव चाहते हैं मुनासिब है कि राधास्वामी मत में शामिल होकर और उपदेश सुरत शब्द योग का लेकर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की

सरन दृढ़ करके थोड़ा बहुत अभ्यास शुरू करें तो उनके जीव का गुजारा बखूबी हो जावेगा ॥

३२७-(१७) और मालूम होवे कि तरीका अभ्यास सुरत शब्द योग का राधास्वामी दयाल ने इस कदर आसान कर दिया है कि लड़का जवान और बूढ़ा और औरत और मर्द उसको बआसानी कर सकते हैं-और उसमें प्राणों के खींचने और रोकने और चढ़ाने की कुछ ज़रूरत नहीं है सिर्फ चित्त लगाकर शब्द को जो घट २ में हर दम हो रहा है भेद समझ कर सुनना चाहिये फिर जो कुछ कि असर और फायदा इस अभ्यास का है वह अभ्यासी को आप थोड़े दिन में नज़र आवेगा और आइंदे को उसकी प्रीत और प्रतीत चरनों में कुल मालिक और सतगुर के और भी इस अभ्यास में आहिस्ते २ बढ़ती जावेगी और एक दिन दया से पूरा काज बन जावेगा ॥

(२४) प्रार चौबी वाँ

इस लोक में मनुष्य स्वरूप सब से उत्तम है और उसके स्वरूप का खाका बराबर नीचे की जोनों में थोड़ी कमी बेशी के साथ चला गया है तो खोजी को दरियाफ्त करना चाहिये कि यह मनुष्य स्वरूप कहाँ से आया यानी ऊँचे लोकों

में यह स्वरूप दरजे बदरजे ज़ियादा लतीफ और नूरानी और ताक़त वाला ज़रूर होगा और जहाँ कि प्रथम ज़हूर स्वरूप का हुआ उसके परे असली अरूप है सो उस आदि स्वरूप और उसके परे असली अरूप से मिलना चाहिये और वही कुल मालिक का धाम है, और वहीं पहुँच कर सुरत को पूरा २ सुख और अमर आनंद प्राप्त होगा ॥

३६८--(१) इस लोक में जिस क़दर कि रचना जानदारों की है उसमें मनुष्य स्वरूप सब से उत्तम है यानी इस स्वरूप में कुल मालिक का जलवा और प्रकाश ज़ियादा मौजूद और प्रघट है और इसी सबब से मनुष्य की हुकूमत थोड़ी बहुत सब जानदारों पर है बल्कि तत्तों और गुणों से भी (जो कि माया का मसाला है) मुनासिब और ज़रूरी काम वास्ते अपने आराम के लेता है ॥

३६९--(२) इस लोक में मनुष्य स्वरूप का नक़्शा या खाका कुछ कमी और वेशी के साथ कुल जानवरों में पाया जाता है और दरजे बदरजे ताक़त उसकी किसी २ अंग में कम होती गई है और किसी किसी अंग में बाज़े जानवर मनुष्य से बहुत ज़ियादा ताक़त रखते हैं लेकिन यह सब से सेवा लेता है ॥

३३०-(३) अब गौर करना चाहिये कि जैसे मनुष्य स्वरूप का नमूना नीचे के दरजों में पाया जाता है इसी तरह यह भी किसी विशेष उत्तम और ऊँचे दरजे के स्वरूप का नमूना है और जो स्वरूप कि दरजे बदरजे ऊँचे सुकामात में हैं वे मनुष्य स्वरूप से ज़रूर ज़ियादा लतीफ़ और नूरानी और ताक़त में विशेष होने चाहियें लेकिन इन आँखों से वह रचना नज़र नहीं आसक्ती ॥

३३१-(४) संत सतगुरु (जो कुल मालिक के खास मुसाहिब या पुत्र और कुल रचना के भेद से वाकिफ़ है) फ़रमाते हैं कि सब रचना उस धार की करी हुई है जो कुल मालिक के चरनों से आदि में प्रघट हुई और वह धार किसी क़दर फ़ासले पर ठहर कर और मंडल बांध कर रचना करती हुई उतरी है इस तरह कई मंडल एक के नीचे एक रचे गये हैं और हर एक मंडल में पहिली रचना के मुवाफ़िक़ यानी थोड़ी बहुत उसी नमूने पर नीचे रचना होती आई ॥

३३२-(५) जो कि मनुष्य स्वरूप कुल रचना का नमूना है और इस में कुल मंडल और उनकी रचना का नक़्शा छोटे पैमाने के मुवाफ़िक़ मौजूद है तो जो कोई संतों की जुगत के मुवाफ़िक़ अपने घट में अभ्यास करके मन और सुरत को चढ़ावे वह उस सब रचना को अन्तर दृष्टी से देख सकता है ॥

३३३-(६) कुल मालिक अरूप और अपार और अनंत और अकह और सब जगह मौजूद है लेकिन एक देशी भी है और सर्व देशी भी यानी एक देश में बेपरदे और माया से रहित है और बाकी देश में माया के गिलाफों से ढका हुआ है। जो आदि धार कि उस एक देशी स्वरूप के चरनों से निकली और रचना करती चली आई उसी से किसी कदर फासले पर माया प्रघट हुई यानी जो आदि गिलाफ कि चेतन्य के ऊपर किसी कदर फासले पर शुरू हुआ उस धार ने उसको जुदा करके उससे रचना का कारज लिया और उसी स्थान पर प्रथम मिलैनी चेतन्य की साथ सूक्ष्म से सूक्ष्म माया के हुई और वहीं आदि स्वरूप प्रघट हुआ और फिर उसी स्वरूप का नमूना या नक़्शा नीचे की रचना में आया और दरजे बदरजे उसमें कमी वेशी होती गई यहाँ तक कि मनुष्य स्वरूप प्रघट हुआ और वह थोड़ा बहुत उसी आदि स्वरूप का नमूना है ॥

३३४-(७) जो आदि धार कि प्रघट हुई वही चेतन्य और शब्द की धार है क्योंकि शब्द प्रथम ज़हूरा चेतन्य का है इस तरह कुल रचना शब्द स्वरूप है कहीं प्रघट और कहीं गुप्त। जहां शब्द प्रघट है वे जानदार कहलाते हैं जैसे जब मनुष्य पैदा होता है पहिले शब्द करता है तो ज़िन्दा समझा जाता है और जब वोला यानी शब्द बंद हो जाता है तब मुरदा है ॥

३३५-(८) कुल रचना धारों की है और जो सुरत की धार उतर कर पिंड में नेत्र के मुकाम पर ठहरी है वही शब्द और नूर और जान की धार है, जो कोई ऊँचे दरजों की सैर करता हुआ कुल मालिक के धाम में पहुँचना चाहे उसको मुनासिब है कि सुरत की धार को पकड़ के उलटा चढ़े यानी जो शब्द की धुन उस धार के साथ होती चली आई है उसको सुनता हुआ चले ॥

३३६-(९) शब्द की बराबर कोई गुरु और अंधरे में प्रकाश करने वाला और रास्ता दिखाने वाला नहीं है इस वास्ते शब्द का भेद लेकर रास्ता तै करना शुरू करे ॥

३३७-(१०) जितने मुकाम कि कुल मालिक के धाम से और जीव की पिंड में बैठक के स्थान तक वाके हैं उन हर एक मुकाम का शब्द जुदा है सो एक मुकाम के शब्द को पकड़ कर दूसरे और दूसरे को पकड़ के तीसरे मुकाम पर और आगे इसी तरह चढ़ना और चलना होगा और ऐसे ही एक मुकाम के स्वरूप का या सतगुरु के स्वरूप का एक मुकाम पर ध्यान करके वहाँ पहुँचना और इसी तरह दूसरे तीसरे चौथे और पाँचवें मुकाम तक जो आदि स्वरूप का स्थान है ध्यान करके चलना मुमकिन है ॥

३३८-(११) उसल भेद रास्ते और मुकामों का और उनके स्वरूप और शब्दों का सिर्फ राधास्वामी

मत में खोल कर कहा है और राधास्वामी संगत से उसका उपदेश मिल सकता है यानी जुगत ध्यान और भजन की मालूम हो सकती है और किसी मत में जो आज कल जारी हैं यह भेद और ऐसी आसान तरकीब अभ्यास की जो कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने संत सतगुरु रूप धारण करके प्रघट की है मुतलक नहीं पाई जाती है ॥

३३६--(१२) इस वास्ते जिस किसी को अपने घट में चढ़ कर ऊँचे दरजे के स्वरूपों का दर्शन और भी कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों में पहुँचने का सच्चा शौक है उसको चाहिये कि राधास्वामी संगत में शामिल होकर कोई दिन सतसंग करे और जब उसूल और शरायत इस मत के बखूबी समझ में आजावें उस वक्त उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करदे ॥

३४०--(१३) आज कल जीवों पर कुल मालिक राधास्वामी दयाल बड़ी भारी दया कर रहे हैं यानी जिसने कि उनके चरनों की सरन लेकर के तीन रोज़ भी सुरत शब्द मारग का अभ्यास किया उसको चौरासी से बचा कर अखीर वक्त में ऊँचे और सुख स्थान में वासा देते हैं और दो तीन बार नर देही में जनम देकर और अपनी दया से करनी कराके निज धाम में पहुँचाते हैं जहाँ हमेशा का सुख और आनंद प्राप्त होता है ॥

३४१--(१४) और अचरज यह है कि घर बार और रोजगार किसी का नहीं छुड़वाते गृहस्त में रह कर दो तीन या चार घंटे रोजमर्रा अभ्यास कराके अपनी तरफ से जीवों को सच्ची मुक्ति देते हैं यानी निज धाम में जो कि महा आनंद और महा प्रेम का भंडार है पहुँचा कर जनम मरन और देहियों के दुख सुख से कितई छुटकारा कर देते हैं ॥

३४२--(१५) राधास्वामी मत में कोई संजम या वक्त अभ्यास का मुक़रर नहीं किया गया जब जिसको फुरसत मिले और दिल चाहे और जहाँ मौका होवै वहीं आध घंटे से लगा कर चाहे जितनी देर अभ्यास करे जो विशेष रस आवै तो ज़ियादा देर और मामूली तौर पर आध घंटा अभ्यास करे और दिन भर में इस तौर पर चाहें जितनी दफ़े ध्यान और भजन करे यानी ध्यान गुरु स्वरूप या मुक़ामी स्वरूप का और भजन यानी तवज्जह के साथ सुन्ना आवाज़ का घट में ॥

३४३--(१६) जो कोई अपने घट में उलटने का जतन इसी ज़िन्दगी में नहीं करेगा और संसार में भोग विलास वगैरह के साथ फँसा रहेगा तो वही संसारी वासना उसके मन में भरी रहेगी और इस सबव से वह जनम मरन का दुख सहता रहेगा और मरने के वक्त या उसके पीछे अफ़सोस करना और पछताना कुछ फ़ायदा नहीं देगा ॥

३४४-(१७) इस वास्ते सब जीवों को चाहे औरत होवे या मर्द वास्ते अपने जीव के कल्याण के मुनासिब और लाजिम है कि राधास्वामी मत के मुवाफ़िक थोड़ा बहुत अभ्यास ध्यान और भजन का ज़रूर शुरू कर दें तो उनका घचाव चौरासी के चक्कर से हो जावेगा और आइंदे को आहिस्ते २ एक दिन निज धाम में पहुँच कर अमर और परम आनंद को प्राप्त होंगे ॥

(२५) प्रकार पच्चीसवाँ

तीन अवस्था में सब जीव वर्त रहे हैं चौथी यानी तुरिया में अपना रूप (जैसा कि पिंड में है) नज़र आवेगा और वहां से ब्रह्म की तीन अवस्था में जो कि ब्रह्मान्ड में हैं वर्त कर और दसवें द्वार में सुरत का निज रूप देख कर आगे दयाल देश में चढ़कर अपने कुल मालिक और सच्चे माता पिता सत्त पुर्ष राधास्वामी का दर्शन करना चाहिये वही निज धाम है और वहीं सुरत को सच्चा और पूरा आराम मिलेगा ॥

३४५-(१) मालूम होवे कि संतों ने कुल रचना में तीन दर्जे मुक़र्रर किये हैं पहिला निर्मल चेतन्य देश—

यहाँ माया की मिलौनी नहीं है और यह सत्त पुरुष राधास्वामी धाम यानी संतों का देश कहलाता है; दूसरा निर्मल चेतन्य और शुद्ध माया देश—यहाँ चेतन्य की शुद्ध माया के साथ मिलौनी हुई है यानी इसी दरजे में माया प्रघट हुई और यह ब्रह्म और माया देश कहलाता है और इसी को ब्रह्मांड भी कहते हैं; तीसरा निर्मल चेतन्य और मलीन माया देश—यहाँ निर्मल चेतन्य की अलावा शुद्ध माया के मलीन माया से मिलौनी हुई इसको जीव और इच्छा देश कहते हैं और पिंड भी इसी का नाम है ॥

३४६--(२) सुरत की धार जो कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल की अंश है उनके निज धाम से उतर कर और रास्ते के मंडलों में जो कि पहिले और दूसरे दरजे यानी निर्मल चेतन्य देश और ब्रह्म और माया देश में रचे गये गुज़र कर पिंड में आंख के मुक़ाम पर ठहरी है और यहां इसका तीन अवस्था और तीन शरीर और उनके तीन मंडलों में बर्ताव हो रहा है इन अवस्थाओं को जाग्रत सुपन और सुषोपति कहते हैं और यह स्थूल सूक्ष्म और कारन शरीर से तअल्लुक रखते हैं, इन तीनों के परे सुरत की बैठक पिंड में है और उसको चौथी अवस्था यानी तुरिया कहते हैं ॥

३४७--(३) इसी तरह ब्रह्मांड में ब्रह्म के तीन स्वरूप और उनकी तीन अवस्था और तीन मंडल

हैं और इन तीनों के परे सुरत का निज रूप है और उसके पार महासुन्न और उसके परे भँवर गुफा सत्त पुरुष राधास्वामी देश की झौड़ी है ॥

३४८--(४) तीन अवस्थाओं में पिंड की हद्द में सब जीव रोज़मर्रा वर्त रहे हैं लेकिन नोद के बस आते जाते हैं । जो कोई बड़खूतियार अपने यानी सुतंत्र इन अवस्थाओं में वर्तना चाहे उसको चाहिये कि राधास्वामी मत के मुवाफ़िक़ अभ्यास करे तब यह ताक़त उसको हासिल होगी ॥

३४९--(५) ज़ाहिर है कि जाग्रत अवस्था में सुरत की बैठक आँखों में है और इसी जगह बैठ कर उसका सम्बंध देह और दुनियाँ के साथ होता है और दुख सुख व्यापता है और मौत के वक्त और भी सोते वक्त सुरत की धार आँख के मुक़ाम से अंदर और ऊपर की तरफ़ खिँच जाती है उस वक्त देह और दुनियाँ की सुध बुध नहीं रहती । अब जो कोई देहियों के बंधन और उनके लाज़मी दुख सुख और फिर जनम मरन के चक्कर से छुटकारा चाहे उसको आँख के मुक़ाम से श्रन्दर और ऊपर की तरफ़ सरकने का जतन करना चाहिये क्योंकि जब आदमी सो जाता है या जब कि डाक्टर लोग क्लोरोफ़ार्म सुंघाते हैं तब देह और दुनियाँ की ख़बर नहीं रहती और चाहे बदन को जहाँ तहाँ काटे उसका दुख और दर्द नहीं व्यापता ॥

३५०--(६) इस सरकने का जतन मय भेद कुल मालिक के धाम और उसके रास्ते और मंजिलों के सिर्फ राधास्वामी मत में खोल कर और सहज तरीके से वर्णन किया है और किसी मत में इसका जिक्र पूरा २ और साफ़ २ पाया नहीं जाता ॥

३५१--(७) सब जीवों को मुनासिब है कि वास्ते अपनी सुरत या रह के कल्याण के थोड़ी बहुत तवज्जह और कोशिश करें क्योंकि जो उनका कुल वर्तव संसार में रहा और उमर भर धन और नामवरी और भोग बिलास के हासिल करने में जतन करते रहे और यही चाह दिल में ज़बर रही तो मौत के वक्त उनकी सुरत पिंड को छोड़ कर यानी तीन अवस्थाओं के मुकाम से गुज़र कर चेतन्य आकाश में जोकि सहस्रदल कवच के नीचे है पहुंचेगी लेकिन बसबस हायल होने ज़बर बासना दुनियाँ और उसके भोग और बिलास के फिर अपने करमों के मुवाफ़िक़ कोई न कोई देह धारण करेगी यानी फिर जनमेगी और वही कार्रवाई जैसी कि पहिले जन्म में करी फिर करनी पड़ेगी और आख़िर को माल और असबाब और कुटुम्ब परिवार और घर-बार और अपनी देह को छोड़ना पड़ेगा यह चक्र जनम मरन का जब तक कि सुरत अपने सच्चे मालिक जिसकी यह ग्रंथ है और उसके निज धाम

और रास्ते बगैरह का भेद संत सतगुरु या साधगुरु से लेकर उस तरफ़ को उलटना शुरू नहीं करेगी तब तक नहीं मिलेगा ॥

३५२--(८) सुरत का सच्चा कल्याण यानी उद्धार देहियों और माया के घेर से बगैर दया संत सतगुरु या साधगुरु के नहीं हो सक्ता इस वास्ते जो कोई अपना निर्वार चाहे उसको मुनासिब है कि पहिले संत सतगुरु और उनके सतसंग का खोज करे, और पहिली और साधारन पहिचान उनकी यही है कि वे भेद कुल मालिक के धाम और उसके रास्ते और मंजिलों का देकर सुरत शब्द मारग का उपदेश करेंगे यानी यह समझौती देंगे कि शब्द की धुन को जो घट २ में हर डम जारी है सुन कर अपनी सुरत को ऊँचे की तरफ़ चढ़ाना चाहिये और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों का इष्ट और निशाना बांधकर उनके धाम में पहुँचने का इरादा मजबूत और पक्का करना चाहिये ॥

३५३--(९) जब सुरत इस तरह संत सतगुरु से उपदेश लेकर अपने अंतर में अभ्यास शुरू करेगी तो राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया से जिस क़दर सिमटाव और चढ़ाई होती जावेगी उसी क़दर उसकी हालत बदलती जावेगी यानी मालिक की दया और कुदरत और उसका जलवा घट में देख कर प्रीति और प्रतीति चरनों में बढ़ेगी और

दुनियाँ और उसके भोगों से उसी क़दर चित्त हटता जावेगा और उतनाही दुख सुख संसार और देह का कम ब्यापेगा और यही अभ्यास आहिस्ते २ बढ़ता हुआ एक दिन सुरत को उसके निज घर में यानी सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल के चरनों में पहुँचा कर जनम मरन के दुख और कलेश से कितई छुड़ा देगा और परम आनंद हमेशा का प्राप्त होगा ॥

३५४--(१०) रास्ते में सुरत को ब्रह्मांड यानी दूसरे दरजे रचना में गुज़र कर चलना होगा और वहाँ इसको तीनों अवस्था ब्रह्म की ख़बर पड़ेगी और उनके परे अपना रूप दर्सेगा और फिर वहां से संत सतगुर की मदद लेकर सत्तलोक में पहुँच कर सत्त पुरुष का दर्शन पावेगी और फिर सत्त पुरुष की दया से आगे चढ़ कर राधास्वामी दयाल के चरनों में पहुँचेगी ॥

३५५--(११) यह काम जल्दी का नहीं है यानी एक जनम में पूरा नहीं बन सक्ता लेकिन जो कोई शौक के साथ संत सतगुर और उनके सतसंग की सरन लेगा और कपट छोड़ कर बिरह और प्रेम अंग लेकर अंतर और बाहर सतसंग यानी अभ्यास करेगा तो उसको दो तीन हट् चार जनम में संत सतगुर निज धाम में पहुँचा देंगे और जब तक धुर धाम में नहीं पहुँचेगा नर देही में जनम लेकर और जहां

से कि अभ्यास पिछले जनम में छोड़ा है दूसरे जनम में शुरू करके रास्ता तै करता जावेगा इस तरह हर दूसरा जनम पहिले जनम से बिहतर और बढ़कर होगा और हर जनम में संत सतगुरु और सतसंग मिलैगा और प्रेम बढ़ता जावेगा ॥

(२६) प्रकार १।सवाँ

हर एक शाख्स सुख हासिल करने और दुख दूर करने के लिये कोशिश और जतन करता है लेकिन इस दुनियाँ में पूरा २ सुख हासिल नहीं हो सक्ता, खोजी ददों को दरियाफ्त करना चाहिये कि ऐसा मुकाम भी कोई है कि जहाँ अमर सुख प्राप्त हो और कष्ट और कलेश बिलकुल न हो इसका पता सिर्फ राधास्वामी मन में मिल सक्ता है और सुरत शब्द मारग की कमाई और राधास्वामी दयाल की सरन लेने से वह मुकाम सहज में प्राप्त हो सक्ता है ॥

३५६--(१) इस दुनियाँ में सुख बहुत कम और दुख और कलेश बहुत ज़ियादा जीवों को व्यापता है और सुख का असर थोड़े दिन रहता है और बाज़े दुखों का असर उमर भर सहना और भोगना पड़ता है ॥

३५७--(२) इस तरह सब जीव दुनियाँ में थोड़े बहुत दुखी रहते हैं और अपनी ताकत के मुवाफ़िक जतन भी उन दुखों के दूर करने का करते हैं फिर भी उनका चक्कर वक्त २ पर जारी रहता है और बाजे दुख तो बिलकुल असाध्य यानी लाइलाज हैं और जीव लाचार होकर उनको सहते हैं ॥

३५८--(३) विचारवान आदमी जो इस दुनियाँ के हाल को गौर की आँख से देखते हैं और पिछले ज़माने के लोगों का हाल तवारीख़ वगैरह से दरियाफ़्त करते हैं तो उनको बेशुमार दर्जे रचना में देख कर यह खयाल पैदा होगा कि इस रचना में एक से एक मुक़ाम ऊँचा और बढ़ का जहाँ सुख ज़ियादा और दुख कम है होना चाहिये और कोई मुक़ाम ऐसा भी ज़रूर होगा कि जहाँ महा सुख और महा आनंद प्राप्त हो सक्ता है और कष्ट कलेश और जनम और मरन नहीं है फिर ऐसे मुक़ाम के प्राप्ति की चाह सब को उठाना चाहिये और जो जतन और तदबीर मुनासिब होवे वह उसकी प्राप्ति के वास्ते ज़रूर करना चाहिये ॥

३५९--(४) लेकिन पहिले यह दरियाफ़्त होना चाहिये कि वह एक से एक बढ़ के सुखदाई मुक़ाम और उनके परे पूरन सुख और आनंद का स्थान कहाँ है और उसका रास्ता कहाँ होकर गया है और कौन सवारी पर चल कर वह रास्ता तै किया

जावेगा और क्या हालत और कैफियत चलने वाले पर रास्ते में गुजरेगी और किस किसम का बर्ताव रास्ता चलने वाले को इस दुनियाँ में और अपने संगियों के साथ और भी उस मुकाम की तरफ चलने वालों और रास्ते का भेद और जुगत चलने की बताने वाले के साथ बर्तना चाहिये ॥

३६०--(५) दुनियाँ के संगी ससारी कहलाते हैं उनका संग हर एक के स्वार्थ यानी मतलब के मुवाफिक जारी रहता है और जब कुछ मतलब नहीं निकलता या नहीं रहता तब उनकी मुहब्बत रखी फीकी और हलकी हो जाती है इस वास्ते इन लोगों को थोड़े दिन का हद्द उमर भर का संगी कहा जा सकता है और भारी तकलीफ के वक्त वे कुछ मदद नहीं दे सके और देह छोड़ने के बाद कोई किसी का संग नहीं दे सकता ॥

३६१--(६) महा सुख और महा आनंद के स्थान का भेद और रास्ता बताने वाले और चलने की जुगत समझाने वाले को संत सतगुरु कहते हैं वे जीव के सच्चे हितकारी हैं और दुख और सुख के समय और हर हालत में उसके मददगार रहते हैं और यह दया की कार्रवाई सिर्फ इसी ज़िंदगी में नहीं बल्कि बाद मरने के और भी दूसरे जनमों में जब तक कि उसको धुर मुकाम तक जो महा सुख का भंडार है न पहुँचावे जारी रहनी है और उसी सुख

स्थान की तरफ़ चलने वालों को प्रेमी और भक्त जन कहते हैं इनकी प्रीति और मित्रता भी काबिल एतबार और भरोसे के है और जो कि यह सब एक ही स्थान के बासा चाहने वाले हैं इस वास्ते इनका संग भी धुरधाम तक संत सतगुर के साथ निभ सक्ता है ॥

३६२--(७) वास्ते दरियाफ़्त करने उन हालात के जिनका जिकर दफ़ा ३५६ नम्बर ४ में हुआ है संत सतगुर के सतसंग में जाना चाहिये वेही पूरे भेदी हैं और चलने की जुगत बता सक्ते हैं और उन्हीं की बानी और वचन में यह भेद साफ़ २ वर्णन किया है, उनके मत का नाम संत अथवा राधास्वामी मत है ॥

३६३--(८) और जितने मत दुनियाँ में बिल्फ़ल जारी हैं उनमें भेद और जुगत साफ़ २ नहीं कही है बल्कि उस ऊँचे से ऊँचे धुर स्थान की उनके आचारजों को खबर भी नहीं हुई फिर उनकी बानी और वचन में उस मुक़ाम का जिकर और भेद कैसे मिल सक्ता है और बग़ैर उस धुर स्थान में पहुँचने के सच्चा और पूरा छुटकारा जीव का कष्ट और क्लेश और जनम मरन के दुख से मुमकिन नहीं इस वास्ते जब तक कि कोई राधास्वामी मत में शामिल होकर और कुल मालिक सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल की सरन लेकर अभ्यास सुरत शब्द

मारग का नहीं करेगा उसका सच्चा और पूरा उद्धार नहीं होगा ॥

३६४--(९) संत सतगुरु और उनके सतसंग की महिमा बहुत भारी है जो जीव कि संसार के हालात देख कर और उससे किसी कदर दुखी होकर उनके सतसंग में कपट छोड़ कर शामिल होगा और उनके चरनो में थोड़ी बहुत प्रीत और प्रतीत करेगा तो वे अपनी दया से कुल स्थानों की जो रास्ते में पड़ते हैं सैर कराते हुए धुर धाम में पहुँचा देंगे यानी दुख सुख की मिलौनी वाले स्थानों से अलहदा करके परम और अमर आनंद के स्थान में बासा देंगे ॥

३६५--(१०) इस वास्ते उन जीवों को जो कि सच्चे चाहने वाले निज धाम के हैं मुनासिब और लाज़िम है कि संत सतगुरु के सतसंग में जाकर होशियारी के साथ वचन सुनें और विचारें और उनके चरनों में गहरी प्रीत और प्रतीत करें क्योंकि वे जीव के सच्चे हितकारी और हमेशा के संगी हैं, तब उनकी दया से आहिस्ते २ उनका काम बनता जावेगा ॥

३६६--(११) जो जीव कि ऐसा नहीं करेंगे और अपनी उमर संसार के भोग विलास और संसारियों के संग में बसर करेंगे तो वे चौरासी जेन में यानी माया के घेर में भरम कर दुख सुख भोगते रहेंगे, और सच्चे मालिक का धाम उनको कभी नहीं प्राप्त होगा क्योंकि उनके मन में बासना और चाह संसार

के भोग व बिलास की ज़बर रहेगी और उमर भर इसी किसम की कार्रवाई के सबब से वे स्वभाविक दुनियाँ और दुनियाँदारों की तरफ़ भोका खाते रहेंगे और इस सबब से बारम्बार देह धर कर दुनियावी कार्रवाई करते रहेंगे ॥

३६७--(१२) संत सतगुर और उनके सतसंग की पहिले दरजे की पहिचान यह है कि वे सच्चे और कुल मालिक सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल का पता और भेद समझा कर उनके चरनों का इष्ट और निशाना बंधावेंगे और यह बात जतावेंगे कि कुल मालिक का धाम ऊँचे से ऊँचा है और वह और उसका रास्ता घट में मौजूद है और वहीं से सुरत उतर कर पिंड में नेत्र के स्थान पर यानी तिल में ठहर कर देह और दुनियाँ का कारज कर रही है सो इसी स्थान से उस को शब्द की धुन सुनते हुए उलटाना चाहिये और जिस धार पर कि सुरत उतरी है वही चेतन्य और नूर और जान और शब्द की धार है सो इसी धार पर सवार होकर रास्ता तै किया जावेगा और सुरत का निज घर कुल मालिक का धाम है क्योंकि यह उसी की यानी कुल मालिक की अंस है जैसे सूरज और उसकी किरन और वही निज धाम महा सुख और महा प्रेम का भंडार है और जो कि वहाँ माया नहीं है इस वास्ते वहाँ कष्ट और कलेश और जनम मरन भी नहीं है क्योंकि

उस धाम में सुरत चेतन्य की देह भी चेतन्य यानी
रूहानी हो जाती है और इस वास्ते जब तक कि
वह माया के घेर को तै करके उसके पार निर्मल
चेतन्य देश में न पहुँचेगी तब तक माया कृत देहियों
के साथ दुख सुख और जनम मरन का कलेश भोगती
रहेगी ॥

३६८-(१३) संत सतगुरु और सब इष्टो का जो
अनेक मत वालों ने मुकर्रर किये हैं और उन सब का
स्थान माया के घेर में है खंडन करेंगे और इसी
तरह पुरानी चालें और जुक्तियों का भी जो पिछले
आचार्यों ने पुराने वक्तों में जारी करें निषेध
करेंगे क्योंकि वे धुर मुकाम तक पहुँचाने वाली
नहीं हैं बल्कि थोड़ी सफ़ाई करने वाली या थोड़ी
दूर तक रास्ता चलाने वाली है और उनकी
कार्रवाई में अभ्यासी को कष्ट और विघन बहुत
से सताते हैं और कुछ मतलब और फायदा सुरत
और मन की चढ़ाई का उन में नहीं पाया जाता है
बल्कि अभ्यासी के मन में अहंकार और मान पैदा
करती है और उनका अभ्यास भी किसी से पूरा न
नहीं बन पड़ता है ॥

३६९-(१४) सच्चे खोजी और दर्दी परमार्थी को
चाहिये कि संत सतगुरु के वचन को खूब होशियारी
के साथ सुने और समझे और विचार करके उनकी
महिमा की तोल करे तब उसको उनके सतसंग से

फायदा होगा और उनके खंडन मंडन के बचनों को सुन कर घबरा कर उचट न जावे यानी संग न छोड़े बल्कि जो बात अच्छी तरह समझ में न आवे उसको फिर पूछे और उसका निरनय करावे तब उसके संशय और भ्रम दूर हो जावेंगे ॥

३७०-(१५) दूसरे दरजे की पहिचान संत सतगुरु और उनके सतसंग की यह है कि सच्चा परमार्थी उपदेश लेकर शौक के साथ कोई दिन भजन और ध्यान करे यानी अंतर में स्वरूप का ध्यान और शब्द का सरवन करे तब उसको कुछ रस मिलेगा और संत सतगुरु की दया अंतर में नजर आवेगी और उसके मन में प्रीति और प्रतीति चरणों की पैदा होगी और आइन्दा आहिस्ते २ बढ़ती जावेगी यानी जिस कदर उसके मन और सुरत का सिमटाव और चढ़ाई होती जावेगी उसी कदर उसको महिमा और बढ़ाई राधास्वामी मत और संत सतगुरु और कुल मालिक की समझ में आवेगी और उसके साथ रस और आनंद और निश्चय शब्द मारग का भी बढ़ता जावेगा ॥

३७१--(१६) जब इस तौर से अभ्यास करने से हालत परमार्थी की बदलेगी यानी उसके मन में प्रेम कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु के चरणों का जागेगा तब दुनियाँ और उसके भोग और पदार्थ उसकी नजर में ओछे नजर आवेंगे

और उनमें प्रीत और भाव कम होता जावेगा। यही सच्ची पहिचान संत सतगुरु की है कि जिनके सतसंग के प्रताप से संसार से सहज बैराग और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरणों में सहज अनुराग पैदा होकर दिन २ बढ़ता जावे, यही बैराग और अनुराग एक दिन सच्चे प्रेमी को धूर धाम में पहुँचा कर छोड़ेगा ॥

३७२--(१७) इससे ज़ियादा जो पहिचान कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु और उनके उपदेश सुरत शब्द मारग की है वह खास दया से आवेगी यानी जिस क़दर सच्चा परमार्थी बिरह और प्रेम अंग लेकर सतसंग और अभ्यास करेगा उसी क़दर उस पर अंतर और बाहर दया होती जावेगी और जैसे उसको इस मेहर की परख बख़्शते जावेंगे उसी क़दर उसकी आँख खुलती जावेगी और उनकी गत मत की जो अगम और अपार है थोड़ी बहुत ख़बर पढ़ती जावेगी और उसके साथही प्रेमी की प्रीत और प्रतीत भी गहरी होती जावेगी और इसी जिंदगी में अपनी मुक्ती और उद्धार होता हुआ देख लेगा और महा सुख के स्थान की तरफ़ को अपनी चाल बढ़ती हुई और रास्ता कटता हुआ उसको नज़र पड़ेगा ॥

(२७) १२ ताई वाँ

इस दुनियाँ में जिस क्रूर कार्यवाई है वह शोक या प्रीत के सबब से जारी है यानी जिस की जहाँ प्रीत है या जिस बात का जिसका शोक है वह वहीं अपना तन मन धन लगाता है लेकिन इस दुनियाँ के ल पदार्थ और भी मनुष्य और जानवर सब नाशमान हैं और उन की हालत भी हमेशा बदलती रहती है इस सबब से हालत बदलने पर और अभाव या नाश होने पर जरूर भटका और भकोला प्रीत करने वाले और भी उसको जिससे प्रीत करी है लगता है यानी दोनों दुख सुख भोगते हैं और जुदा होने पर फिर मिलने का भरोसा नहीं है इस वास्ते संत फरमाते हैं कि साधारण प्रीत संसार में रखो और मुख्य प्रीत कुल मालिक के चरणों में लाओ कि जो हमेशा एक रस कायम रहता है और महा सुख और महा आनंद और महा प्रेम और महा चेतन्य भंडार है और हरदम जीव के संग है ॥

३७३-(१) ज़ाहिर है कि कुल जीव और जानवर जिस तरफ़ जिसका शौक़ या मुहब्बत है उसी तरफ़ अपनी तवज्जह लगाते हैं और जहाँ जैसी ज़रूरत होवे उसके मुवाफ़िक़ तन मन धन भी खर्च करते हैं लेकिन जहाँ जिसका शौक़ या प्रीति नहीं है वहाँ मुतलक़ तवज्जह नहीं करते और न कुछ खर्च करते हैं ॥

३७४-(२) इसी तरह जिन २ चीज़ों और पदार्थों में जिस को शौक़ या प्यार या ज़रूरत है उनको उसी क़दर वह चाहता है और हिफ़ाज़त और एहति-यात उनकी करता है और जब उनमें से किसी चीज़ या पदार्थ का नुक़सान या हरज हो जाता है तब दुखी होता है ॥

३७५-(३) जीवों में भी जहाँ जिसकी प्रीति है जघ २ किसी को कुछ तकलीफ़ या कलेश होता है तब प्रीति करने वाले को भी दुख होता है और बिजोग की हालत में निहायत रंज और कष्ट सहना पड़ता है और फिर मिलने की कोई सूरत मालूम नहीं होती ॥

३७६-(४) इस तरह कुल जीव अपनी २ प्रीति और वंघन के सबब से हमेशा दुख सुख सहते रहते हैं क्योंकि जिन जीवों या पदार्थों में उनकी आशक्ती है वे हमेशा एक रस कायम नही रह सक्ते, उनकी हालत वक्त २ पर बदलती रहती है और एक दिन उनका नाश या अभाव ज़रूर होगा ॥

३७७-(५) और मालूम होवे कि जिस क़दर जिस का बंधन या प्यार जिसमें है उसी क़दर उसको दुख सुख व्यापता है और बाज़ी २ तकलीफ़ और दुख के वक्त में कोई किसी की सच्ची मदद नहीं कर सकता यानी अपने प्रीतम के दुख या तकलीफ़ को कम या दूर नहीं कर सकता ॥

३७८--(६) इस वास्ते संत सतगुर फ़रमाते हैं कि सब जीवों को चाहिये कि मुख्य प्रीत अपनी कुल मालिक सत्तपुरुष राधास्वामी दयाल के चरनों में लावें और जगत में बाजबी तौर पर यानी ज़रूरत के मुवाफ़िक़ प्रीत करें और अपने मन में समझते रहें कि संसारी प्रीत थोड़े दिन की है चाहे कोई सबब करके दोनों की जिंदगी में घट जावे या जाती रहे नहीं तो मौत के वक्त ज़रूर उसका बर्ताव बन्द हो जावेगा और निहायत दरजे का दुख और कलेश जुदाई का सहना पड़ेगा ॥

३७९-(७) बिचारवान और समझदार मनुष्य को चाहिये कि अपना मन ऐसे में लगावे कि जिससे दिन २ सुख और आनंद बिशेष मिले और जिससे कभी बिछोहा न होवे और ऐसे हमेशा एक रस कायम रहने वाले संत सतगुर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल है कि जो घट २ में मौजूद है और हर एक जीव के दम २ के संगी हैं, वे निज स्वरूप से हमेशा कायम रहते हैं और महा आनंद और महा प्रेम के भंडार हैं ॥

३८०—(८) हर चंद संत सतगुर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल का देश ऊँचे से ऊँचा है और रास्ता उसका घट में जारी है पर जो कोई उनके चरनों में सच्ची प्रीति लावे उसको इसी मुकाम पर यानी जहाँ जीव की पिंड में बैठक है परचा दे सक्ते हैं यानी उसपर शब्द और प्रकाश के वसीले से अपनी दया हर वक्त और हर जगह जाहिर कर सक्ते हैं ॥

३८१—(९) इस वास्ते सब जीवों को मुनासिब और लाजिम है कि अपने जीव के कल्याण और फायदे के वास्ते संत सतगुर का खोज करके उनसे ज़रूर मिलें और कोई दिन उनका सतसंग करके भेद कुल मालिक और उसके धाम का और रास्ते और उसकी मंजिलों का और तरीका चलने का दरियाफ्त करके अभ्यास शुरू कर दें और चरनों में दिन २ प्रीति और प्रतीति बढ़ाते जावें तो इसी ज़िन्दगी में उनको सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल की प्रीति का थोड़ा बहुत फायदा यानी आनन्द हासिल होता हुआ मालूम पड़ेगा और फिर वह आनन्द आहिस्ते २ दिन २ बढ़ता जावेगा और उसी क़दर दुनियाँ के शौक और मुहब्बतें उसकी नाशमानता और तुच्छ होना देख कर घटती जावेंगी और फिर जो दुख सुख कि उनके सबब से वक्त २ पर व्यापता है उस में भी बहुत फ़र्क हो जावेगा यानी मालिक की

प्रीत के आनंद के बल से उस दुख सुख का असर बहुत कम होवेगा और रफ़ते २ सब मुहब्बतें दुनियाँ की एक दिन ढीली हो जावेंगी और राधास्वामी दयाल के चरनों का प्यार ज़ियादा बढ़ता जावेगा कि वह एक दिन धुर धाम में पहुँचा कर छोड़ेगा यानी अमर, और परम आनंद को प्राप्त कर देगा कि जहाँ जनम मरन और कष्ट और कलेश किसी किसम का बिलकुल नहीं है ॥

३८२--(१०) यह भेद निज घर और उसके रास्ते का वही है जो कि कुल मालिक के चरनों से सुरत के उतार का है यानी जैसे कि वक्त उतार के सुरत किसी २ मुकाम पर ठहरती और रचना करती हुई आई है उसी रास्ते से और उसी धार पर सवार होकर घर की तरफ़ लौट सकती है और वह धार चेतन्य और नूर और शब्द की धार है यानी शब्द को सुनती हुई और प्रकाश को देखती हुई सुरत रास्ता तै करके अपने निज धाम में जा सकती है सिवाय शब्द मारग के और कोई तरीका कुल मालिक के धाम में चढ़ कर आर चल कर पहुँचने का नहीं है ॥

३८३--(११) जो जीव संत सतगुर का सतसंग कर के और उनसे उपदेश लेकर यह कार्रवाई करेंगे उनकी संसारी मुहब्बतें आहिस्ते २ कम होकर राधास्वामी दयाल के चरनों में गहरी और मुख्य प्रीत आजावेगी लेकिन जो कोई संसार और उसके सामान

और कुटुम्ब परिवार की प्रीति में अटके रहेंगे और संत सतगुरु और कुल मालिक का इस ज़िन्दगी में खोज नहीं करेंगे वह बारम्बार देह धारण करके दुख सुख भोगते रहेंगे और और जनम मरन का चक्कर उनका कभी नहीं छूटेगा और भूँटे और नाशमान शौक और प्रीति में बंधे रहेंगे और सच्चे मालिक और संत सतगुरु का भाव और प्यार उनके मन में कभी नहीं आवेगा और नर देही जो कि मुशकिल से हाथ आई है और जिस में वे मालिक से मिलने का जतन सहज कर सकते हैं मुक्त बरबाद जावेगी ॥

(२८) प्रार ट्वाई

इस दुनियाँ में दो पदार्थ हैं--चेतन्य और जड़, चेतन्य कुल रचना की कार्यवाही कर रहा है और मनुष्य स्वरूप में कई परदे यानी देहियों के अंदर गुप्त है और इन देहियों का संग करके दुख सुख और जनम मरन भोगता है सो जब तक उलट कर अपने भंडार में नहीं पहुँचेगा सुखी नहीं होगा--राधास्वामी मत का मतलब यही है कि इस बूंद और अंस रूप चेतन्य को उसके सिंध में पहुँचा कर परम आनंद को प्राप्त कराना ॥

३८४-(१) इस दुनियाँ में दो पदार्थ नज़र आते हैं एक चेतन्य दूसरा जड़ चेतन्य के वसीले से कुल कार्रवाई रचना की हो रही है यानी वह कुल का प्रेरक है और मनुष्य स्वरूप में तीन परदों के अंदर बैठ कर अपनी धार के वसीले से तीनों परदे यानी देहियों को चेतन्य कर रहा है और हर एक देही और उसके औज़ारों से उसके तअलुक का काम ले रहा है ॥

३८५-(२) जानवरों में सुआफ़िक उनके दरजों के यह चेतन्य ज़ियादा गुप्त है यानी ज़ियादा मोटे परदों के अंदर बैठ कर कार्रवाई कर रहा है और जड़ पदार्थों में बिल्कुल गुप्त है और वहाँ औज़ार भी नहीं है ॥

३८६-(३) यह चेतन्य आनंद और प्रेम और ज्ञान स्वरूप है और यही सत्त है क्योंकि इसके आसरे हर एक देही का ठहराव और वर्ताव इस लोक में जारी है और इसके विजोग में देह स्वरूप का अभाव हो जाता है ॥

३८७-(४) यही चेतन्य देहियों में आशक्त होकर और जड़ पदार्थों में रस और आनंद की प्राप्ति का भरम करके दुख सुख इस संसार में भोग रहा है असल में वह सुख और आनंद इसी चेतन्य में मोजूद है ॥

३८८-(५) जीव अपने चेतन्य स्वरूप के हाल से बेखबर हैं और अपनी स्थूल देह को अपना स्वरूप और इस माया देश को अपना देश समझ कर यहाँ के पदार्थों में जो मन और इन्द्रियों के विषय हैं थोड़ा बहुत रस पाकर बँध गये हैं और उन्हीं भोगों की प्राप्ति के वास्ते रात दिन जतन और मिहनत कर रहे हैं और हरचंद अपनी आँखों से देखते हैं कि यह दुनियाँ मृत्यु-लोक है यानी कोई शख्स या चीज़ चंद रोज़ से ज़ियादा नहीं ठहर सकती फिर भी कोई सच्चा होकर खोज नहीं करता कि जीव कहाँ से आते हैं और कहाँ को जाते हैं ॥

३८९-(६) बसबब जड़ पदार्थ यानी इंद्रि भोगों में आशक्ती करने के सब जीवों का दिन २ फुकाव नीचे यानी स्थूल माया की तरफ़ होता जाता है और इस वजह से सुख घटता और दुख बढ़ता जाता है ॥

३९०-(७) अकलमन्द और बिचारवान मनुष्यों को चाहिये कि जैसे वे और २ चीज़ों का इस रचना में खोज लगाते हैं और तरह २ की तहककात कर रहे हैं कि जिससे थोड़ा बहुत फायदा दुनियाँ का हासिल होता है, वास्ते अपने जीव के कल्याण और आराम के अपने चेतन्य स्वरूप का भी खोज करें कि कैसा है और कहाँ से आया और वास्ते

प्राप्ती हमेशा के सुख और आनंद के उसको कहाँ पहुँचाना चाहिये ॥

३९१-(८) जीव चेतन्य का तीन परदे के परे इस पिंड में ठहराव होने का सबूत तीन अवस्थाओं से जिन में उसका रात दिन बर्तावा है मौजूद है यानी जाग्रत अवस्था में इसकी धार आँखों के मुकाम पर बैठ कर इस दुनियाँ में मन और इंद्रियों के वसीले से कार्रवाई करती है और उस वक्त स्थूल देह और मन और इंद्रियाँ चेतन्य होती हैं और सुपन अवस्था में सूक्ष्म देह में बैठकर सूक्ष्म मन और इंद्रियों से कार्रवाई करती है और उस वक्त स्थूल देह और उसके श्रेयस्कार स्थूल मन और इंद्रियाँ बेकार हो जाते हैं और जब सुषोपति अवस्था यानी गहरी नींद के स्थान पर चेतन्य धार का खिंचाव हो जाता है तब दोनों स्थूल और सूक्ष्म देहों बेकार हो जाती हैं और इस मुकाम से ज़ियादा खिंचाव होने पर नवज्ञ और स्वांस बंद हो जाते हैं और फिर मौत वाक़े होती है ॥

३९२-(९) इससे ज़ाहिर है कि जो कोई जीव चेतन्य का खोज लगाना चाहे तो इसी रास्ते से जहाँ होकर उसकी धार गहरी नींद और सुपन और जाग्रत के मुकाम पर आती है पता लगावे तो अपने रूप के तहकीक़ कर सकता है और फिर वहाँ से आगे खोज लगा कर जहाँ से कि आदि में यह चेतन्य धार आई है वहाँ का भेद दरियाफ़्त कर सकता है ॥

३९३-(१०) यह पता और भेद सिर्फ संत सनगुरु से जो आदि धाम के वासी और कुल मालिक के भेदी हैं मिल सकता है और इस वक्त में इसका मुफ़रिसल हाल राधास्वामी संगत से मय तरकीब और जुगत तै करने रास्ते की मालूम हो सकता है ॥

३९४-(११) मालूम होवे कि सतों ने रचना के तीन दरजे मुकर्रर किये हैं—एक निर्मल चेतन्य देश जहाँ कुल रचना रूहानी है और माया नहीं है और दूसरा निर्मल चेतन्य और शुद्ध माया देश जहाँ ब्रह्म सृष्टी है और तीसरा निर्मल चेतन्य और मलीन माया देश जहाँ देवता और मनुष्य और जानवर वगैरह की रचना है, इस वास्ते जो कोई चेतन्य जीव यानी सुरत का खोज लगाता हुआ धुर धाम तक पहुँचना चाहे उसको तीन परदे मलीन माया देश और तीन परदे शुद्ध माया देश के फोड़कर यानी इन छः देहियों से न्यारा होकर निर्मल चेतन्य देश में पहुँचना चाहिये; यह छः परदे वगैर मदद भेदी गुरु के फोड़े नहीं जा सकते हैं ॥

३९५-(१२) राधास्वामी मत का मतलब यही है कि जीव चेतन्य को भेद उसके निज घर का और भी रास्ते और मंजिलों का समझा कर और जुगत चलने की सुरत शब्द मारग के वसील बता कर कुल मालिक राधास्वामी दयाल के धाम में जो

महा आनंद महा प्रेम महा ज्ञान और महा चेतन्य का भंडार है पहुँचाना और वहाँ विश्राम देकर हमेशा को सुखी कर देना । जो कोई राधास्वामी संगत में शामिल होकर और उपदेश लेकर शौक के साथ सुरत शब्द का अभ्यास शुरू करेगा उसको चंद रोज़ में अपना रास्ता चलता और कटता हुआ और थोड़ा बहुत रस और आनन्द प्राप्त होता हुआ और दिन २ कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरणों में प्रेम बढ़ता हुआ मालूम पड़ेगा और उसी कदर संसार और उसके भोगों और पदार्थों से चित्त में उदासीनता आती जावेगी ॥

३६६-(१३) जो लोग कि कुल मालिक की मौजूदगी के कायल नहीं हैं या शक लाते हैं उनसे भी कहा जाता है कि जरा अपने अंतर में तवज्जह करके अपने चेतन्य स्वरूप का खोज लगावें और जोकि तमाम रचना धारों की है और सुरत चेतन्य की धार अंतर से तीनों शरीरों यानी कारन सूक्ष्म और स्थूल में प्रवेश करके उनको चेतन्य करती है और जब सिमट जाती है तब यह शरीर और उनके औज़ार बेकार होजाते हैं इस वास्ते उसी धार को पकड़ के अंतर में चलना चाहिये तब पता और भेद जीव चेतन्य का और फिर कुल मालिक राधास्वामी दयाल का जिनकी वह अंश है लग सकता है ॥

३६७-(१४) और जोकि सब लोग वास्ते प्राप्ती दुनियाँ के सुखों के जो तुच्छ और नाशमान हैं और वास्ते दूर करने दुखों के अनेक तरह की तदबीर और मिहनत और मशक्कत कर रहे हैं और जो नास्तिक हैं वह भी इसी तरह इस दुनियाँ में बर्त रहे हैं यानी सुख की चाह रखते हैं और दुख से बचना और हटना चाहते हैं इस वास्ते कहा जाता है कि उनको चाहिये कि अपनी तीनों हालतों की गौर से जाँच करें कि जाग्रत में दुनियाँ और देह का दुख सुख उन्हें व्यापता है और सुपन अवस्था में उसकी खबर भी नहीं होती वहाँ उस स्थान का जैसा कुछ कि सुख दुख है सूक्ष्म शरीर से भागते हैं, और यह भी सच्चे कि जिस कदर सुख और आनंद है वह चेतन्य सुरत की धार में है क्योंकि सुपन अवस्था में वे सब इन्द्रियों के भाग का रस उसी कदर लेते हैं जैसा कि जाग्रत में और उस वक्त कोई पदार्थ बाहर मौजूद नहीं होता और स्थूल देह की इन्द्रियाँ सब बेकार होती हैं और तीसरी अवस्था में किसी किस्म का दुख सुख नहीं व्यापता, फिर जो वे सुख और आनंद चाहें और दुखों से बचाव चाहें तो संतों की जुगत के अभ्यास करने से यानी सुरत की धार को जाग्रत के स्थान से जोकि आँखों में है अंतर में उलटाने से विशेष आनंद और रस बगैर बाहरी मिहनत

और जतन के सुतंत्र मिल सकता है और दुख और तकलीफ़ का भी असर जाग्रत के मुक़ाम से हटने से नहीं व्यापेगा इस वास्ते उनको यह काम ज़रूर करना चाहिये क्योंकि दुनियाँ में इसी मतलब से हर तरह की मिहनत और मशक्कत करते हैं फिर जो बड़का फ़ायदा बग़ैर भारी मिहनत के हासिल हो सके तो उसमें क्यों दरेग और बेपरवाही करनी चाहिये ॥

३६८—(१५) जो इस काम को यानी संतों के सुरत शब्द मारग का अभ्यास थोड़ा शौक़ लेकर करेंगे तो उनको अपने स्वरूप की ख़बर पड़ेगी कि ऐन चेतन्य और आनंद और प्रेम और सत्त स्वरूप है और फिर उसके भंडार की भी जहाँ से सब सुरतें आई हैं और जोकि कुल मालिक का धाम है ख़बर पड़ेगी यानी सब भेद रचना का और सुरत की चढ़ाई के रास्ते और मंज़िलों का और भी कुल मालिक और उसके धाम का आहिस्ते २ खुलता जावेगा तब अपनी ओछी और नादानी की समझ पर पछतावेंगे और अफ़सोस करेंगे और अंतर में चढ़ने और चलने से जो कुछ किफ़ायत होगा और भेद मालूम पड़ेगा उसका पाकर अपने भागों को सराहेंगे और संत सतगुरु और कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल की अपार महिमा समझ कर शुक-राना बजा लावेंगे ॥

(२८) उन्ती ॐ प्र तर

यह देश पाप और पुन्य और मिहनत और मशक़त और जनम मरन का है जो कोई इससे बचना चाहे उसको मुनासिब है कि घट का भेद और जुगत चलने की दरियाफ़्त करके अपने अंतर में चले तो एक दिन निःकर्म होकर अमर देश में पहुंच कर परम आनंद को प्राप्त होगा कि जहाँ किसी तरह का कष्ट और क्लेश और जनम मरन का दुख नहीं है ॥

३९६-(१) इस लोक में कोई चीज़ या जीव स्थिर नहीं है यानी हमेशा कायम नहीं रहता और जीव जो इस लोक में कार्रवाई कर रहे हैं उनका बर्तावा स्थूल देह और स्थूल मन और इन्द्रियों के साथ है यानी अपनी २ इच्छा के अनुसार करम करते हैं ॥

४००-(२) जीव की बैठक इस देह में वक्त बाहर-मुखी करम करने के आँखों के तिल में है यानी यही करम का स्थान है जब इस मुक़ाम से सुरत की धार अंतर में खिंच जाती है तब कोई करम नहीं बनता ॥

४०१-(३) जैसा जिसको संग मिला है और जैसा जिस किसी ने सुना या देखा या पढ़ा है उसी

मुवाफ़िक़ मन में इच्छा यानी तरेंगें उठती हैं और उनके पूरा करने के वास्ते जैसा कुछ कि जतन मुक़र्रर है या जैसा जिस किसी को अपनी बुद्धी के मुवाफ़िक़ सूझता है करम करता है और उस कार्रवाई में भले और बुरे करम जीवों की चाह जबर या हलक़ी होने के मुवाफ़िक़ बनते हैं ॥

४०२-(४) जिस किसी को परमार्थ का कुछ पता और भेद मिला है और करम करने की निसबत कुछ हिदायत हुई है वह थोड़ा बहुत सम्हल कर बर्ताव करते हैं और बाकी जीव अपने मन की चाह पूरी करने के निमित्त जैसी कार्रवाई ज़रूर समझें वेतकलुफ़ और वेखौफ़ करते हैं और दूसरे के नफ़े और नुक़सान और आराम और तकलीफ़ का कुछ सोच और विचार नहीं करते ॥

४०३-(५) पुन्य और पाप करम तीन किस्म के हैं, (१) मन से, (२) करम करके, (३) बचन करके—सा जब जैसा झौका आपड़े कार्रवाई करने में पाप और पुन्य का ख़याल बहुत कम जीवों को रहता है सिवाय उन कामों के जिनकी निसबत हाकिम से बाज़पुर्स होती है या बिरादरी वाले कुछ ज़ोर डालते हैं, लेकिन पोशीदा तौर पर निरभय होकर इन कामों में भी जीव बर्तते हैं और फिर उनका फल जैसा कुछ कि होवे इस ज़िंदगी में या आइंदा भोगते हैं ॥

४०४-(६) और जोकि इस लोक में कोई चीज या जीव ठहराऊ नहीं है मुवाफ़िर के तौर पर यहाँ आना जाना मालूम होता है और फिर थोड़ी जिंदगी और थोड़े सुख के वास्ते भलाई और बुराई करके उसका नतीजा दुख सुख सहना पड़ता है इस वास्ते मुनासिब है कि अमर देश और परम आनंद के स्थान का जहाँ जन्म मरन और किसी किस्म का कष्ट और कलेश नहीं है खोज लगाकर वहाँ के चलने का जतन किया जावे ॥

४०५-(७) जो यह जतन नहीं किया जावेगा तो देहियों के साथ दुख सुख का भोग और जनम मरन का चक्कर नहीं छूटंगा क्योंकि संतों के बचन के मुवाफ़िक़ यह देश माया का है और सुरत इस देश में बिना माया के ग़िलाफ़ों के जिनको देही कहते हैं नहीं रह सकती और यह ग़िलाफ़ हमेशा बदलते रहते हैं यानी जब एक ग़िलाफ़ पुराना होजाता है तब सुरत उसको छोड़ कर उसी लोक में या किसी दूसरे लोक में दूसरा ग़िलाफ़ धारण करती है इस तरह जनम मरन बराबर जारी रहता है और हर देही में अगले पिछले और हाल के करमों के मुवाफ़िक़ सुख दुख भोगना पड़ता है ॥

४०६-(८) ऐसा अमर देश कि जो महा सुख और परम आनंद का भंडार है और जहाँ कष्ट

और कलेश किसी किसिम का नहीं है निर्मल चेतन्य देश जो कुल मालिक का धाम है कहलाता है और वहाँ माया बिल्कुल नहीं है और बाकी देशों में शुद्ध या मलीन माया की मिलौनी साथ चेतन्य के है और इसी सबब से वहाँ पाप और पुन्य और दुख सुख और जनम मरन जारी है सो जब तक यह देश न छूटेगा और जीव निर्मल चेतन्य देश में न पहुँचेगा तब तक उसको अमर आनंद प्राप्त नहीं होगा ॥

४०७-(९) उस देश का पता और भेद और हाल रास्ते का और तरीका चलने का सिर्फ राधास्वामी मत में जाहिर किया है और किसी मत में उसका इशारा भी नहीं है और जो कुछ मुअम्मा या गुप्त तौर पर बर्णन भी किया है तो वह मलीन या शुद्ध माया देश का भेद है ॥

४०८-(१०) जो जीव विचारवान हैं और अपने नफ़े और नुक़सान का ख़याल रखते हैं उनको चाहिये कि अपने जीव के कल्याण के वास्ते ज़रूर ऐसी कार्रवाई करें कि जिससे माया देश के पार पहुँच कर सहा सुख के स्थान में वासा पावें और पाप पुन्य और दुख सुख के धाम से न्यारे होजावें और यह बात संत सतगुरु के संग से हासिल हो सकती है इस वास्ते पहिले खोज संत सतगुरु या उनकी संगत का लगाना चाहिये और जब वे

भाग से मिल जावें तो शौक और दीनता के साथ उनका सतसंग करें और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर अभ्यास शुरू कर दें ॥

४०६-(११) मालूम होवे कि सिवाय सुरत शब्द जोग के और किसी तरीके के साथ कोई शख्स माया के घेर के पार नहीं जा सकता है और सुरत मारग से मतलब यह है कि अपनी रूह को आवाज़ आसमानी को सुनते हुए चेतन्य धार को पकड़ कर ऊँचे देश की तरफ चढ़ाना यह धार आदि धाम यानी निर्मल चेतन्य देश से उतरी है और उसके साथ बराबर आवाज़ होती चली आती है सो उस आवाज़ का भेद लेकर तवज्जह के साथ सुनना और उसी के वसीले से सुरत को उस मुकाम की तरफ जहाँ से कि आवाज़ आती है चढ़ाना सुरत शब्द जोग कहलाता है ॥

४१०-(१२) इस वक्त में इस अभ्यास का तरीका बहुत आसानी के साथ राधास्वामी मत में जारी है सो जो कोई अपना सच्चा उद्धार चाहे वह राधास्वामी संगत में शामिल होकर इस अभ्यास की सहज तौर पर कमाई कर सकता है और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की सच्चे मन से सरन लेकर अपना काम बहुत आसानी के साथ बना सकता है सब जीवों पर चाहे औरत होवे या मर्द इस अभ्यास का थोड़ा बहुत करना

वास्ते उनके जीव के कल्याण के लाजिम और फर्ज है ॥

४११-(१३) बड़ी महिमा इस अभ्यास की यह है कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया इसके अभ्यासी के संग रहती है और वह दया जब तक कि अभ्यासी को धुर मुकाम में नहीं पहुँचावेगी उसका संग नहीं छोड़ेगी चाहे यह काम दो तीन या चार जनम में बने हर जनम में नर देह मिलेगी और संत सतगुरु और उनका सतसंग भी मिलेगा और जहाँ तक एक जनम में अभ्यास किया है वह दूसरे जनम में फुर आवेगा और उसके आगे कमाई बनती चली जावेगी जब तक कि धुर स्थान में नहीं पहुँचेगा इस वास्ते जो जीव कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल की सग्न लेकर इस अभ्यास में लगे हैं वही बडभागी है और उन्हीं का एक दिन सच्चा उद्धार हो जावेगा और बाकी सब जीव चाहे जिस मत में हों माया के देश में रहकर नीचे ऊँचे स्थान या जोनों में वासा पाकर सुख दुख कम या ज़ियादा भोगते रहेंगे और उनका जनम मरन का चक्कर चाहे सबेर होवे या अबेर जारी रहेगा ॥

(३०) प्रकार तीसवाँ

इस देश में जीव आसा, मंसा, त्रिण्णा, भय, चिन्ता और परिश्रम से नहीं बच सकता जो

इनसे न्यारा होना चाहें वह कुल मालिक राधा-
स्वामी दयाल के देश में पहुँचने का जतन
अपने घट में करें तो एक दिन सब भगड़े
और बखेड़े और दुख सुख से बचकर परम
आनंद को प्राप्त होंगे ॥

४१२-(१) यह लोक स्थूल और मलीन माया का
देश है और यहाँ सुरत यानी जीव स्थूल देह में
बैठकर कार्रवाई करते हैं और वास्ते अपने अहार
और ज़रूरी कामों के जोकि देह के निरवाह के
लिये दग़कार हैं जड़ पदार्थों के आधीन हैं और वे
पदार्थ वगैर धन के और धन व माल वगैर मिह-
नत और मशक़त के प्राप्त नहीं हो सकते ॥

४१३-(२) इस सबब से सय जीव रात दिन
चिन्ता और फ़िक़र और मिहनत में लगे रहते हैं
और जब कोई पदार्थ चाह के मुवाफ़िक़ प्राप्त हुआ
तो उसके बढ़ाने के वास्ते ज़ियादा मिहनत उठाते
रहते हैं ॥

४१४-(३) जोकि इस दुनियाँ में सब चीज़ों में दरजे
हैं और ऐसेही आदमियों में भी धन और माल और
सामान किसी को ज़ियादा से ज़ियादा किसी को
ज़ियादा किसी को कम और किसी को बहुत कम
प्राप्त है सो जब किसी को अपनी ज़रूरत के मुवा-
फ़िक़ धन और सामान मुयस्सर आजावे तो वह अपने

से ज़ियादा धन वालों को देखकर उनकी बराबरी के वास्ते हिंस करता है और अनेक तरह की तदबीरें सोचकर उनमें अपने तन मन को खपाता है कभी कोई कामयाब भी होजाता है और अक्सर ना-सकायाब होकर बहुत दुख सहते हैं और बृथा मिहनत और मशक्कत करते हैं यह त्रिष्णा क्या अमीर क्या ग़रीब सबको सताती है और दुखी रखती है ॥

४१५-(४) इस तरह कोई जीव चाहे उनको ज़रूरत के मुवाफ़िक़ सामान मिल जावे कभी आशा और त्रिष्णा से खाली नहीं रहते और उनके पूरा करने के निमित्त हमेशा चिन्ता और गुनावन जिसको मंसा कहते हैं उठाने रहते हैं और उसके मुवाफ़िक़ करम यानी परिश्रम करते हैं और इस कार्रवाई में कभी दुखी कभी सुखी होते हैं ॥

४१६-(५) यह सब कार्रवाई जारी है और कुल जीव इसी में लिपटे रहते हैं और इसी की आपस में जब मिलें बात चीत करते हैं ॥

४१७-(६) खुलासा यह कि उनका मन कभी दुनियावी ख़यालों से खाली नहीं रहता या तो रोज़मर्रा की मिहनत और परिश्रम में लगा रहता है या जो भोग कि प्राप्त हैं उनके भोगने और मज़ा लेने में वक्त खर्च करता है या विशेष भोगों और पदार्थों और मान बढ़ाई के हासिल करने को

चिन्ता और गुनावन और फिर जतन करता है या इन्हीं मुआमलों का आपस में ज़िक्र मज़कूर करता है या कभी मनोराज करके अपने आप मगन होता है ॥

४१८-(७) यह हालत कुल जीवों की यहाँ तक बढ़ी हुई रहती है कि उनको कभी अपनी मौत का खयाल भी नहीं आता और न इस बात का कि बाद मरने के कहाँ जायँगे और क्या हालत उन पर गुज़रेगी कभी सोच मन में करते हैं ॥

४१९-(८) जो कुछ मामूली परमार्थ की बात चीत सुनते हैं या किसी वक्त् मुऐयना पर किताब पढ़ते या सुनते हैं वह कार्रवाई साधारण तौर पर बतौर पुरानी लीक और रसम के करते हैं और उसमें ज़रा गौर और तवज्जह नहीं करते कि इस कार्रवाई का क्या मतलब है और इससे क्या फ़ायदा हासिल होना चाहिये और आया वह हासिल होता है या नहीं ॥

४२०-(९) इसी तरह जब किसी को निहायत दुखी या बीमार या मरते देखते हैं तो उस वक्त् कुछ खौफ़ मन में लाते हैं लेकिन थोड़ी देर बाद उसको भूल जाते हैं ॥

४२१-(१०) जिस किसी को सच्चे परमार्थ या भक्ती की रीत में बर्तते देखते हैं तो उनको बड़ा अचरज होता है कि वह शख्स कैसे धन और माल

और दुनियाँ के भोग और उनकी चाह छोड़ कर या कम करके सतसंग और भजन वगैरह में अपना वक्त लगाता है ॥

४२२--(११) लेकिन जब कभी इन जीवों पर सख्त तकलीफ़ या सदमा गुज़रता है या मौत का वक्त करीब आता है उस वक्त यह निहायत घबराते और तड़पते हैं और कोई उनका उस असाध दुख में सहाई और मददगार नहीं होता और फिर बाद मरने के अपने कर्मों का फल दुख सुख भोगते हैं और उसमें भी कोई कुछ बचाव नहीं कर सकता और जनम मरन का चक्कर भी नहीं छूट सकता ॥

४२३--(१२) ऐसी हालत जीवों की कि सदा दुख सहते रहते हैं देख कर संत सतगुरु दया करके फ़रमाते हैं कि जो महा सुख और अमर आनंद चाहे तो अपने सच्चे माता पिता कुल मालिक सत-पुरुष राधास्वामी दयाल और उनके निज धाम का खोज और पता लगाकर और उनके दर्शनों की सच्ची अभिलाषा मनमें उठा कर और जुगत चलने की दरियाफ़्त करके उसका अभ्यास शुरू कर दो तो रफ़्त २ जिस क़दर रास्ता तै होता जावेगा उसी क़दर छुटकारा माया के जंजाल से होता जावेगा यानी देह और संसार के दुख सुख का असर इसे कम व्यापेगा और अपने अंतर में अभ्यास का आनंद मिलता जावेगा और वही अभ्यास और आनंद तश्क़ी पाकर एक दिन निज घर में पहुँचा देगा ॥

४२४--(१३) यह घात सब को मालूम होना चाहिये कि इस रचना का कोई कुल मालिक ज़रूर है और उसका नाम सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल है और हरचंद वह सब जगह मौजूद है पर उसका निज धाम ऊँचे से ऊँचा है और सब जीव उसकी अंस हैं जैसे सूरज और उसकी किरन और उसके निज देश में माया नहीं है वहाँ कुल रचना रूहानी और चेतन्य है और कष्ट और कलेश और जनम मरन वहाँ नहीं है, और नीचे के देश में माया का भारी जोर और शोर है यानी चेतन्य पर उसके ग़िलाफ़ पर ग़िलाफ़ चढ़ रहे हैं, और जिस क़दर कि भोग और पदार्थ हैं वह सब माया के मसाले से (जो पाँच तत्त और तीन गुन हैं) बने हैं और जड़ है, इस वास्ते जब तक कि जीव अपने भ्रंसी यानी कुल मालिक के धाम में उलट कर न पहुँचेगा तब तक अमर और परम आनंद को प्राप्त नहीं होवेगा और देह सम्बंधी दुख सुख और जनम मरन से बचाव नहीं होवेगा ॥

४२५--(१४) अब सब जीवों को चाहे मर्द होवें या औरत इस दुनियाँ और उसके सामान की नाश-मानता देख कर और अपनी मौत की याद लाकर विचारना चाहिये कि जब थोड़े दिनों की जिन्दगी के वास्ते इस दुनियाँ में इस क़दर मिहनत और मशक्कत करते हैं और नाशमान सुखों की प्राप्ति

के लिये जोकि मरने के वक्त ज़रूर छोड़ने पड़ेंगे इस क़दर पचते और खपते हैं तो हमेशा के महा सुख और परम आनंद के हासिल करने और दुखों से सहज में नजात पाने के वास्ते किस क़दर तवज्जह और मिहनत उनको करना चाहिये ॥

४२६--(१५) पिछले वक्तों में यह काम बहुत मुश्किल था और बावजूद सब मिहनत के बहुत थोड़ा फ़ायदा परमार्थी हासिल होता था लेकिन अब कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने अति दया करके और जाँवों को निबल और दुखी देख कर ऐसी सहज जुगत पूरे उद्धार और सच्ची मुक्ती के प्राप्ति की फ़रमाई है कि जो औरत और मर्द और जवान और बूढ़ा बिला छोड़ने घर बार और उद्यम और रोज़गार के थोड़े वक्त उसका अभ्यास करके परम पद हासिल कर सकता है और इसी ज़िन्दगी में राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया से अपना उद्धार होता हुआ देख सकता है ॥

४२७--(१६) इस वास्ते भूल और ग़फलत और बेपरवाही और आलस छोड़कर सब जीवों को मुनासिब और लाज़िम है कि अपने जीव के कल्याण के वास्ते राधास्वामी दयाल के उपदेश की कमाई थोड़ी बहुत ज़रूर करें कि जिससे इस ज़िन्दगी में और भी वाद मरने के उनके जीव की रक्षा और सहायता होवे और दो तीन या चार

जनम में अपना अभ्यास पूरा करके धूर घर में पहुँच कर महा सुख को प्राप्त हों ॥

४२८--(१७) कुल मालिक राधास्वामी दयाल और उनके निज धाम का भेद और तरीका अभ्यास का कि जिससे सुरत मन और इन्द्री और माया के घेर से न्यारी होकर अपने मालिक के चरनों में पहुँचे राधास्वामी संगत से मालूम हो सकता है और किसी मत में जो आज कल जारी है यह भेद और जुगत अभ्यास की पाई नहीं जाती है इसी सबब से सब मत वाले खाली फिरते हैं और करमों में अटक कर पाप पुन्य का फल दुख सुख भोगते हैं और यह चक्कर जब तक कि सच्चे मालिक के चरनों का प्रेम मन में नहीं आवेगा और उसके दर्शन की प्राप्ति के वारते संत सतगुरु को दया लेकर सुरत शब्द मारग का अभ्यास नहीं किया जावेगा कभी नहीं मिट सकता है ॥

(३१) प्रकार इकती वाँ

इस देरा में चेतन्य सुरत की धार उलटी बह रही है और इन्द्री द्वारे बाहर बिलर रही है इस लिये इसको पूरा और निरमल सुख नहीं मिल सकता और इसकी एकसी हालत नहीं रह सकती इस वास्ते चाहिये कि इस बरा को मुनश

बहावे यानी ऊँचे की तरफ़ कौं घट में चढ़ावे तो इसको एक दिन अपने भंडार में पहुँच कर पूरन और अमर आनंद प्राप्त होगा ॥

४२९--(१) कुल जीव स्थूल देह में आँखों के मुक़ाम पर बैठकर इस लोक में मन और इन्द्रियों से कार्रवाई कर रहे हैं यानी सुरत की धार मन और इन्द्रियों के द्वारे बाहर की तरफ़ बिखर रही है और जड़ पदार्थों से विशेष कर इस धार का मेल हो रहा है ॥

४३०--(२) जिन जीवों में कि इस शख्स की प्रीति है उनकी तरफ़ तवज्जह करने या उनका ख़याल करने और मिलने में इसको आनंद होता है और इसी तरह जिन भोगों और पदार्थों में इसकी आशक्ती है या उनमें विशेष वर्ताव रहता है जब २ वे सन्मुख होते हैं या उनके साथ स्पर्श होता है या जब उनको यह ग्रहण करता है तब रस और आनंद मिलता है इस सबब से सुरत की धार इन सब की तरफ़ बारम्बार या अक्सर जाती है ॥

४३१--(३) हरचंद यह बात प्रघट है लेकिन फिर भी जीव उससे बेख़बर हैं कि जिस क़दर आनंद और रस और स्वाद जीवों और पदार्थों और भोगों के वसीले से इन्द्रों द्वारे मन को मिलता है वह असल में सुरत की धार में है, जो सुरत की

धार इंद्रो के मुकाम पर न आवै और वहाँ से चलकर भोगों और पदार्थों से न मिले तो कुछ भी रस या आनंद प्राप्त नहीं होगा ॥

४३२--(४) सुपन अवस्था में इस बात का सबूत साफ़ मिलता है कि जीव उस हालत में कुल इंद्रियों के भोगों का रस और स्वाद वैसाही लेते हैं जैसा कि जाग्रत अवस्था में मिलता है और हाल यह है कि उस वक्त बाहर की इंद्रियाँ बेकार और कोई पदार्थ मौजूद नहीं होता फिर ज़ाहिर है कि वह रस और स्वाद जो अंतर में सुपन अवस्था में मिलता है सुरत की धार का है, सिवाय इसके जबकि आदमी सो जाता है और उसकी सुरत की धार अंतर में खिंच जाती है उस वक्त जो कोई पदार्थ जो किसी इंद्रो का विषय है सन्मुख लाया जावे या उस इंद्रो से उसका स्पर्श और मेल कराया जावे तो कुछ भी ख़बर नहीं होती और न किसी किस्म का रस सोते आदमी को मिलता है इससे भी साबित है कि बसवत न मौजूद होने सुरत की धार के सोते वक्त बाहर की इंद्रियाँ बेकार होती है और कुछ रस नहीं ले सकती हैं ॥

४३३--(५) अब ख़याल करना चाहिये कि जबकि जिस क़दर रस और आनंद और स्वाद है वह सुरत को धार में है फिर जिस क़दर कि सुरत का धार बाहर की तरफ़ जारी रहेगा वह ख़र्च में

दाखिल होगी और बाहरी भोगों और पदार्थों बगैरह से उस धार के ही मुवाफ़िक़ रस और स्वाद मिल सकता है और जो वही धार अपने भंडार की तरफ़ जो ऊँचे देश में है रुजू करे तो जिस क़दर उसकी चाल चलेगी यानी बाहर की तरफ़ से सिमटाव और अंदर में चढ़ाई होवेगी उसी क़दर बगैर मिहनत और धन खर्च करने के ज़ियादा से ज़ियादा आनंद और रस मिलता जावेगा और उसी क़दर चिन्ता फ़िक़र और दुख का असर कम व्यापेगा ॥

४३४--(६) बाहर के भोग और पदार्थ बगैर धन खर्च होने के नहीं मिल सकते हैं और धन बगैर मिहनत के हासिल नहीं हो सकता लेकिन वैसाही रस और स्वाद बल्कि उससे ज़ियादा और फिर ज़ियादा से ज़ियादा अंतर में सुतंत्र यानी अपनी इच्छा के मुवाफ़िक़ थोड़ा प्रेम और बिरह अंग लेकर संतों की जुगत के कोई दिन अभ्यास करने से सहज में मिल सकता है और फिर उस आनंद और रस की हद्द और शुमार नहीं है यानी जिस क़दर सुरत चढ़ती जावेगी उसी क़दर आनन्द बढ़ता जावेगा और एक दिन सुरत अपने निज धाम में पहुँच कर महा आनंद को जिसका वार पार नहीं है प्राप्त हो सकती है ॥

४३५--(७) इस वास्ते सब जीवों को मुनासिब और लाजिम है कि जैसे बाहर के भोगों का रस और स्वाद लेने के वास्ते नन मन धन खर्च करते हैं ऐसेही वास्ते प्राप्ती अंतर के आनंद के जो महा निर्मल है और जिस वक्त चाहें उस वक्त बगैर मिहनत और खर्च करने के हासिल हो सकता है थोड़ी तबज्जह और मिहनत अभ्यास की गवारा करें ॥

४३६--(८) यह अभ्यास सुरत को उसके निज घर में पहुंचा सकता है जहाँ से यह आदि में उतर कर आर्ड है और वहाँ पहुँच कर दर्शन कुल मालिक राधास्वामी दयाल का जो इसके सच्चे माता पिता हैं और जिनकी यह अंस है हासिल करके निहायत आनंद को प्राप्त हो सकती है ॥

४३७--(९) इस अभ्यास का तरीका और भी भेद रास्ते और कुल मालिक के धाम का संत सतगुरु या साध गुरु या उनके प्रेमी भक्त से मालूम हो सकता है और इस वक्त में राधास्वामी दयाल की संगत में प्रघट सुनाया जाता है और उस अभ्यास का नाम सुरत शब्द जोग है यानी सुरत रह को चेतन्य की धार की सवारी पर उलट कर उसके भंडार यानी निज घर में पहुँचाना । यह चेतन्य की धार नज़र नहीं आ सकती और न पकड़ाई दे सकती है लेकिन जो कोई उस आवाज़ को जो उस धार

के साथ बराबर जारी है तबज्जह के साथ यानी धिरह और प्रेम अंग लेकर सुनता हुआ चलै तो उसकी सुरत एक दिन उस मुकाम पर पहुँच जावेगी जहाँ से कि वह धार और आवाज़ आती है ॥

४३८--(१०) मालूम होवे कि आवाज़ की बराबर कोई ताकत वाला और अंधेरे में प्रकाश करने वाला और रास्ता दिखाने वाला नहीं है। इस दुनियाँ में भी कुल कार्रवाई सुरत और शब्द के वसीले से होरही है यानी एक बोलता है और दूसरा सुनकर हुक्म की तामील करता है लेकिन यह शब्द इसी नीचे देश का है और जिस शब्द के सुनने के वास्ते संत सतगुरु हिदायत फ़रमाते हैं वह शब्द आस-मानी है उसकी धार आदि में कुल मालिक के धाम से निकस कर और रास्ते में कई जगह ठके लेती हुई और मंडल बाँधकर रचना करती हुई ब्रह्मंड से गुज़र कर इस पिंड में आँखों के मुकाम पर ठहर कर देह और दुनियाँ का कारज कर रही है सो इसी धार को पकड़ कर यानी आवाज़ को सुनते हुए आँखों के मुकाम से रास्ता जारी होता है यानी आवाज़ को सुनती हुई सुरत एक मुकाम से दूसरे और दूसरे से तीसरे पर चढ़ती चली जाती है ॥

४३९--(११) जैसे कि कुल काम इस दुनियाँ के शौक और मुहब्बत के साथ जारी है यानी जिसमें

जिसका शौक होता है वही काम वह प्रीति के साथ करता है और उस कार्यवाही में उसको तकलीफ नहीं होती इसी तरह अंतर की कार्यवाही यानी सुरत का चलना और चढ़ना बगैर मालिक के दर्शनों के शौक और प्रेम के मुमकिन नहीं है और यह शौक और प्रेम संत सतगुरु और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की दया और प्रेमी जन के संग से पैदा होगा ॥

४४०--(१२) इस वास्ते कुल जीवों को जो अपने घट में निर्मल और गहरा आनंद लेना चाहते हैं मुनासिब है कि पहिले संत सतगुरु या साध गुरु या उनके प्रेमी जन का खोज और पता लगाकर सतसंग करें और जब उनके बचन और भक्ती की रीत और कायदे समझ में आजावें तब उनसे उपदेश लेकर उनके सुरत शब्द मारग की कमाई यानी अभ्यास शुरू करें तब जिस कदर कि सुरत और मन बाहर से सिमट कर अंतर में धसते जावेंगे उसी कदर रस और आनंद मिलता जावेगा और सुरत की धार का बेफायदे बाहरमुख फैलाव यानी फ़जूल खर्च का बचाव होता जावेगा ॥

४४१--(१३) इस वक्त में कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने जीवों पर निहायत दया फ़रमाई है कि सुरत शब्द मारग का अभ्यास इस कदर आसान कर दिया है कि लड़का जवान बूढ़ा और न मर्द

ग्रहस्त विरक्त उसकी थोड़ी बहुत कमाई सहज में कर सकते हैं और उसका फल यानी अंतर में थोड़ा बहुत रस और आनंद और आहिस्ते २ अपना उद्धार होता हुआ इसी जिन्दगी में ले सकते हैं और कुल मालिक की दया और रक्षा को जो इस मारग के अभ्यासी के संग रहती है परख सकते हैं ॥

४४२-(१४) पिछले वक्तों में वैराग और पुरुषार्थ पर बहुत जोर दिया और योग अभ्यास और उसके संजम बहुत कठिन रखे कि जो विरक्त से भी मुशकिल से बन सकते थे और वैराग की सम्हाल के लिये घर वार और रोज़गार और वस्ती में रहना छुड़ाया और जंगल में बासा देकर अभ्यास कराया फिर भी उन अभ्यासियों की चढ़ाई सहस्रदल कमल से जियादा नहीं हुई यानी माया के घेर के पार न गये और इस वास्ते उनका जनम मरन का चक्कर नहीं कटा ॥

४४३-(१५) लेकिन अब राधास्वामी दयाल ने ऐसी मेहर करी है कि सुरत शब्द मारग का अभ्यास जो प्राण योग से बहुत बढ़कर है (क्योंकि सुरत की धार प्राणों की चेतन्य करने वाली है) हर एक जीव से जिस हालत में कि होवे सहज में कराके उसी सुरत को दयाल देश यानी निर्मल चेतन्य देश में जहाँ कुल मालिक राधास्वामी दयाल

और संतों का निज धाम है पहुँचा कर अमर आनंद को प्राप्त कराते हैं और अपनी दया का बल देकर जिस कदर करनी मुनासिब और ज़रूर है जीवों से एक दो तीन हट्ट चार जनम में कराकर माया की हट्ट के पार पहुँचाते हैं इस वास्ते जो जीव इस अभ्यास में लग जावें वेही बड़भागी हैं और उन्हीं का जनम मरन का चक्कर काटा जावेगा और अमर आनंद के स्थान में बासा पावेंगे और बाकी जीव चाहे जिस मत में होवें बाहरमुख करनी और करम और धरम में भरम कर चौरासी भोगते रहेंगे ॥

(३२) प्रकार बत्तीसवाँ

यह देश भूल और भरम का है और इस सबब से यहाँ जीव हमेशा दुख सुख और जनम मरन के चक्कर में भरमते रहते हैं जो कोई उससे बचना चाहें और परम सुख और अमर आनंद के देश में पहुँचना चाहें वह राधास्वामी मत के मुवाफिक सुरत शब्द मारग का अभ्यास करें तो राधास्वामी दयाल की दया और सतगुरु की कृपा से एक दिन काम उनका बन जावेगा ॥

४४४--(१) इस लोक में जीव कुल मालिक राधास्वामी दयाल को बिल्कुल भूँ गये हैं यानी उनसे

और उनके धाम से बिल्कुल बेखबर हैं बल्कि निरंजन के भी भेद से जिसको ब्रह्म त्रिलोकीनाथ परमेश्वर और खुदा कहते हैं बहुत कम वाकिफ़ हैं ॥

४४५-(२) सबव इसका यह है कि सब जीवों के मन में दुनियाँ और उसके भोगों और सामान की चाह बहुत जबर है और उसके पूरा करने के निमित्त वे उमर भर जतन और धंधे करते रहते हैं और जोकि नई २ चाहें दुनियाँ के बिस्तार की उठती रहती हैं इस वजह से कभी जीवों के धंधे का अंत नहीं होता है और कमी फुरसत की हमेशा शिकायत करते रहते हैं ॥

४४६-(३) जिन जीवों को सब सामान और भोग हासिल हैं वे त्रिष्णा के सबव से धंधे करते रहते हैं और जो फुरसत भी मिले तो वह वक्त सैर और तमाशे और गप शप और अनेक तरह के भोगों के रस लेने में खर्च करते हैं ॥

४४७-(४) और जिन जीवों को कुछ भी सामान मुयस्सर नहीं है और न कोई जतन माकूल उनसे बन पड़ता है वे अपना वक्त भीख मांगने में खर्च करते हैं या आलस करके बेकार पड़े रहते हैं और दुख भोगते हैं ॥

४४८-(५) इस तरह कुल जीव किसी न किसी किस्म के दुनियावी कामों में लगे रहते हैं और अपने मालिक का और भी अपनी मौत का कभी

खयाल भी नहीं करते और जो कोई उनको पर-
मार्थी वचन सुनावे तो उसको फ़जूल और
वेज़रूर समझ कर तवज़्जह नहीं करते अलबत्ता जो
कुछ रसम पूजा या दान पुण्य वगैरह की उनके
घराने में खास २ समय पर होनी चली आई है
उसको इस ख़ौफ़ से कि कहीं उसके बंद करने में
नुक़सान माल होजावे या बीमारी पैदा होवे थोड़ा
बहुत जारी रखते हैं और मालिक का ख़ौफ़ और
प्यार भी उनके दिल में कहन मात्र होता है
असली नहीं है ॥

४४९-(६) जोकि आम जीवों को दुनियाँ के भोग
और सामान में और भी धनवान और हाकिमों में
विशेष प्रीत रहती है और उन्हीं के संग में उनको
रस और आनंद आता है और उन्हीं की चाह
उठाकर जतन करने रहते है इसी सबब से संत
कहते हैं कि यह लोग सच्चे मालिक को भूलकर
नाशमान और जड़ पदार्थों में भ्रम रहे हैं और
उन्हीं को अपने सुख और आनंद और रस और
स्वाद का बसीला समझ रहे हैं और इस हाल से
बेख़बर है कि जिस क़दर रस और स्वाद और
आनंद है वह सुरत चेतन्य की धार में हैं क्योंकि
जो भोगों के साथ सुरत चेतन्य की धार शामिल
न होवे तो कुछ भी रस प्राप्त नहीं हो सकता इस
कारण चाहिये था कि चेतन्य जो सत्त है और सर्व

रस का भंडार है उसकी मुख्यता करते और ऐसी समझ लेकर भागों और पदार्थों वगैरह में भी बर्ताव रखते तो उनको एक दिन महा सत्त और महा आनंद और महा चेतन्य स्वरूप का जोकि कुल का मालिक है पता लग जाता और उसके मिलने की जुगत भी दरियाफ्त होजाती ॥

४५०-(७) जो जीव कि अपने सच्चे माता पिता कुल मालिक को भूलकर संसार में भ्रम रहे हैं और कुटुम्बियों और भागों और पदार्थों में उनका भाव और प्यार रहता है वे दिन २ नीचे देश और ज़ीनों में उतरते चले जाते हैं क्योंकि उनका विशेष मेल जड़ पदार्थों से रहता है और उन्हीं की प्राप्ती की चाह उनके मन में ज़बर रहती है इस सबब से उनका ज़ेनम मरन का चक्कर और देह धर कर दुख सुख का भोग कभी नहीं मिटेगा ॥

४५१-(८) लेकिन जो कोई कि इस संसार और उसके सामान को नाशमान और मौत को अपने सिर पर हमेशा खड़ा देखकर खोज़ कुल मालिक का करते हैं और पता और भेद उसका और उसके धाम का दरियाफ्त करके दर्शन की प्राप्ती के लिये जतन करते हैं वेही आहिस्ते २ माया के घेर से जोकि भूल और भ्रम और दुख सुख और ज़ेनम मरन का स्थान है न्यारे होकर एक दिन सच्चे मालिक के धाम में पहुँच कर परम आनंद को

प्राप्त होंगे और जो कि वह देश अमर और अजर है तो वह जीव भी वहाँ पहुँच कर अमर हो जावेंगे और हमेशा का सुख उनको हासिल हो जावेगा ॥

४५२-(९) यह पता और भेद कुल मालिक और उसके धाम का और तरीका उसकी प्राप्ती का राधास्वामी मत में खोल कर वर्णन किया है जो कोई सच्चा शौकीन है वह राधास्वामी संगत में शामिल होकर और कोई दिन सतसंग करके उपदेश ले सकता है और उसकी कमाई करके थोड़ा बहुत फल उमका इसी ज़िन्दगी में देख सकता है और आइंदा के वास्ते उसकी आशा और निश्चय पक्का होकर अभ्यास आसानी के साथ बढ़ सकता है ॥

४५३-(१०) इस अभ्यास को सुरत शब्द मारग कहते हैं यानी रुह को आवाज आसमानी के साथ जो घट २ में होरही है ऊँचे देश में जहाँ कुल मालिक का धाम है चढ़ाना-वही निर्मल चेतन्य का स्थान है जहाँ माया नहीं है और न किसी तरह का कष्ट और कलेश है ॥

४५४-(११) बगैर सतसंग के तमोगुण जो कि संसार में फैल रहा है और कुल जीवों के अंतर में छारहा है दूर नहीं हो सकता और भूल और भ्रम और गूफ़लत इसी तमोगुण का फल है सो जय तक यह कम या दूर न होगा, तब तक सफ़ाई

नहीं होगी और आँख नहीं खुलेगी और यह तमोगुण बाहर संत सतगुर और उनके प्रेमी जन के सतसंग से और अंतर में शब्द के श्रवण और स्वरूप के ध्यान से कम होता जावेगा और एक दिन राधास्वामी दयाल की मेहर और दया से बिलकुल दूर हो जावेगा ॥

४५५-(१२) इस वारते सत्र जीवों को मुनासिब है कि पहिले संत सतगुर और उनके सतसंग का खोज करें और जो संत सतगुर न मिलें तो उनकी धानी और प्रेमी सत-संगियों का संग करें और जुगत अंतर में मन और सुरत के चढ़ाने की दरियाफ्त करके अभ्यास शुरू कर दें रफूते २ संत सतगुर भी दया से मिल जावेंगे ॥

४५६-(१३) संतों के सतसंग और उनके सरन की महिमा बहुत भारी है यहाँ तक कि कैसाही पापी और मलीन जीव होवे जो वह चेत कर अंतर और बाहर सतसंग करेगा और चरन सरन टुट करेगा तो कोई दिन में निर्मल हो जावेगा और सचवे मालिक का प्रेम उसके हिरदे में पैदा होकर एक दिन उसको निज धाम में पहुँचा देगा ॥

(३३) कार ० ११ वाँ

दुनियाँ में देखा जाता है कि सब लोग बड़ी से बड़ी चीज के हासिल करने की खाहिश

करते हैं तो परमार्थ में भी चाहिये कि ऊँचे से ऊँचे देश में पहुँच कर सच्चे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरणों के दर्शन का परम आनंद हासिल करने के लिये कोशिश और जतन दिल और जान से करें और मूर्त या निशान की पूजा या विद्या बुद्धी की समझौती पर राजी होकर अपना अकाज नहीं करना चाहिये ॥

४५७-(१) इस दुनियाँ में देखने में आता है कि हर एक शख्स उम्दा से उम्दा चीज़ चाहता है और बड़े से बड़े आदमियों से मिलने की खाहिश रखता है और ज़ियादा से ज़ियादा ताक़त और धन और माल और जौहर और हुनर हासिल करने की उम्मीद रखता है ॥

४५८-(२) जो शख्स कोई विद्या या हुनर या किसी किसम का काम सीखना चाहता है वह भी बड़े उस्ताद से मिलकर अपना मतलब बनाना चाहता है ॥

४५९-(३) लेकिन बड़ा तअज्जुब और अफ़सोस होता है कि परमार्थ के मुआमले में यानी अपनी मुक्ती और उद्धार के हासिल करने के वास्ते लोग सिर्फ़ किताब पढ़ना या सुनना या कोई निशान

या नक़ल जैसे मूरत वग़ैरह की पूजा करना या किसी खास दरिया या तालाब या कुएँ पर स्नान करना या दान पुन्य वग़ैरह करना या वंसावली और विद्यावान गुरुओं से उपदेश लेकर वग़ैर भेद के नाम का सुमिरन और बेठिकाने ध्यान करना काफ़ी कार्रवाई समझते हैं ॥

४६०-(४) यह लोग अच्छी तरह जानते हैं कि जो कार्रवाई वह कर रहे हैं उससे उनके संशय और भ्रम दूर नहीं होते और न किसी भारी सवाल का जो उनके मन में पैदा होवे जवाब साफ़ किताब या मूरत या वंसावली और विद्यावान गुरुओं से मिल सकता है और न अपनी कार्रवाई का फल यानी किसी क़दर मुक्ती होती हुई अंतर में या बाहर नज़राई देती है फिर भी यह लोग तलाश या तहकीकात भेदी और वाक्फ़िकार गुरु की नहीं करते ॥

४६१-(५) सबब इसका यह मालूम होता है कि इन जीवों के मन में सच्ची चाह अपने उद्धार की या दरियाफ़्त करने हाल कुल मालिक की नहीं है नहीं तो जैसे दुनियाँ में हर एक काम के वास्ते ज़ियादा से ज़ियादा वाक्फ़िकार आदमी और उम्दा से उम्दा चीज़ की तलाश करते हैं इसी तरह अपने उद्धार के वास्ते भी ज़रूर खोज पूरे गुरु और पूरी जुगती का करते ॥

४६२-(६) जिन लोगों के दिल में सच्चा शौक पर-
मार्थ का है उनको वह कार्रवाई जो दफा (३) में
लिखी गई और जो अवाम लोग कर रहे हैं पसंद
नहीं आती क्योंकि उससे उनको तसल्ली और शांती
नहीं होती और मन में उनके बहुत से शक और
सवालत धरे रहते हैं कि जो सिवाय पूरे गुरु के
तै नहीं हो सकते ऐसे जीव सच्चे और पूरे गुरु
और उनके सतसंग का खोज लगा कर और जब
और जहाँ मिल जावें उनसे मिलकर सहज में
अपना कारज बनवाते हैं ॥

४६३-(७) अब सब जीवों को समझना चाहिये
कि वास्ते अपने जीव के कल्याण के सच्चे गुरु और
सच्चे सतसंग का खोज करें और पूरे गुरु की पहि-
चान यह है कि वे सच्चे और कुल मालिक सत्त
पुरुष राधास्वामी दयाल का भेद देकर जुगत उसके
दर्शनों के प्राप्ती की सुरत शब्द/मार्ग के अभ्यास
से बतावेंगे और सच्चा सतसंग उसको कहते हैं कि
जहाँ सच्चे और कुल मालिक सत्त पुरुष राधा-
स्वामी दयाल की महिमा और उनके चरनों में
प्रेम का जिक्र होवे और भेद उनके धाम का और
तरीका उसके प्राप्ती का समझाया जावे ॥

४६४-(८) ऐसा सतसंग राधास्वामी दयाल की
संगत में मौजूद है और सुरत शब्द मार्ग का उप-
देश और अभ्यास जिसके सिवाय कोई दूसरी

जुगत मालिक के धाम में पहुँचने की रचना भर में नहीं है वहाँ जारी है, जो कोई सच्चा खोजी और दर्दी है उसको चाहिये कि राधास्वामी संगत में शामिल होकर अपने जीव का कारज करवावे ॥

४६५-(९) दुनियाँ में बहुत कम जीव हैं कि जो उसकी नाशमानता देखकर इस बात का सोच करें कि बाद मरने के कहाँ जावेंगे और क्या हाल होगा और जो कोई सच्चा मालिक इस रचना का है उससे और उनसे क्या निस्वत है और क्या कारवाई उनको वास्ते प्राप्ती हमेशा के सुख और आनंद के करना चाहिये ॥

४६६-(१०) और बाकी जीव इंद्रियों के भोग विलास में और विशेष धन के प्राप्ती की चाह में ऐसे मस्त और बेहोश रहते हैं और इन्हीं की प्राप्ती के वास्ते रात दिन मिहनत के साथ धंधे कर रहे हैं कि उनको कुल मालिक या अपनी मौत का कभी खयाल नहीं आता और बावजूदेकि संसार में अनेक तरह के कष्ट और कलेश सहते हैं और माया के हाथ से धक्के भी खाते हैं फिर भी बारम्बार उसी की तरफ़ दौड़ते हैं और उन्हीं तुच्छ सुखों की आसा बाँधकर मिहनत करते रहते हैं ॥

४६७-(११) यह जीव काबिल संतों के सतसंग के नहीं हैं लेकिन जो भाग से उनको किसी प्रेमी सतसंगी का संग मिल जावे तो उसके वचन बारम्बार

सुनकर और उसके प्रेम और भक्ती की हालत और दुनियाँ की तरफ़ से उसकी उदासीनता देखकर उनके मन में भी कुछ महिमा परमार्थ की समा जावेगी और फिर उसी प्रेमी के वसीले से संत सतगुरु का दर्शन करके और उनके सतसंग में शामिल होकर थोड़ी बहुत उनकी हालत बदलेगी और जब उपदेश लेकर अंतर अभ्यास करेंगे और सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल का कुछ जलवा अपने अंतर में देखेंगे और उनकी दया और रक्षा की परख करेंगे तब उनका भी प्रेम दिन २ बढ़ेगा और संत सतगुरु की दया से एक दिन निज घर में जो कुल मालिक का धाम है पहुँच कर परम आनंद को प्राप्त होंगे ॥

४८८-(१२) जहाँ कि जीव की बैठक पिंड में है वहाँ से और कुल मालिक के धाम तक कितने ही ठके या मंजिलें रास्ते में है और हर एक मुकाम का धनी नीचे की रचना का मुख्तार और मालिक है बहुत से परमार्थी लोग रास्ते के मुकामों में उन्हीं को आखिरी मुकाम समझ कर ठहर गये और वहाँ के मालिक की पूजा जारी करी पर इन सब मुकामों का जो कि माया के घेर में हैं किसी का परलै और किसी का महापरलै में अभाव होवेगा और उस वक्त उस मुकाम के मालिक के भक्त भी परलै में आवेंगे और जो कि भक्तों की रीत चाहे

जिसकी होवे एकसाँ है इस वास्ते परमार्थ के सञ्चे शौक वालों को मुनासिब और लाजिम है कि पहिले अपने सच्चे और कुल मालिक का खोज और पता लगावें तब भक्ती में कदम रखें ताकि उनकी मिहनत और कार्रवाई बरबाद न होवे और एक दिन संतों के देश में पहुँच कर परम आनन्द को प्राप्त होवें। उस देश में परलै और महा परलै नहीं पहुँच सकती है और न वहाँ माया और उसके मसाले की रचना है और न वहाँ कष्ट और कलेश और जनम मरन का चक्कर है। वह धाम और वहाँ की रहानी रचना हमेशा एक रस कायम रहती है और महा आनन्द और महा प्रेम और महा सुख का भंडार है ॥

४६९-(१३) जो जीव कि कुल मालिक की भक्ती नहीं करेंगे यानी संतों के बचन के बमूजिब सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल के चरणों का इष्ट बांध कर सुरत शब्द मारग का थोड़ा बहुत अभ्यास नहीं करेंगे वे माया के घेर में रहेंगे और बारम्बार देह धारन करके दुख सुख और जनम मरन का कलेश भोगते रहेंगे ॥

(३४) १२ चौती वाँ

जगत में सब जीव मान बड़ाई के वास्ते तन मन धन खर्च करते हैं बल्कि जान तक दे देते

हैं और फिर भी पूरी और पायदार मान बढ़ाई हासिल नहीं होती लेकिन सबे परमार्थी को जो राधास्वामी दयाल के चरणों में लगा है और एक दिन उनके निज धाम में पहुँचने की आसा करके जतन कर रहा है बेमांगे और बेचाहे इस जनम में और भी चोला छोड़ने के बाद भारी शोहरत और बढ़ाई बल्कि पूजा और प्रतिष्ठा एक शहर में नहीं बल्कि देशों में हासिल होती है कि जिसका अंदाज़ा और हिसाब कोई नहीं कर सकता ॥

४७०-(१) इस दुनियाँ में सब जीव वास्ते प्राप्ती धन और माल और पदार्थों के जो इन्द्रियों के भोग हैं मिहनत करते हैं और हरचंद मान बढ़ाई की चाह सब के हिरदे में भरी हुई है पर उसकी प्राप्ती के निमित्त खास जतन थोड़े शख्स करते हैं ॥

४७१-(२) धन स्त्री और पुत्र की चाह बहुत ज़बर है और सब जीव इसी चाह में गिरफ़ार होकर इस दुनियाँ में कार्रवाई कर रहे हैं लेकिन मान बढ़ाई की चाह इन सब चाहों से भी ज़बर है ॥

४७२-(३) देखने में आता है कि जिस किसी के मन में मान बढ़ाई की चाह है वह उसकी प्राप्ती के वास्ते भारी और कठिन जतन करता है यहाँ

तक कि धन स्त्री और पुत्र बल्कि अपनी देह और जान तक के कुरबान करने को तैयार हो जाता है ॥

४७३-(४) ऐसे शख्स बहुत थोड़े होते हैं और उन्हीं से बल्कि सभी से सत कहते हैं कि दुनियाँ की मान बढ़ाई तुच्छ और थोड़े दिनों की है और जिस किसी को बहुत से बहुत हासिल भी हुई तो एक कसबा या शहर या एक देश में उसकी शोहरत हो जावेगी लेकिन बाद चोला छोड़ने या गुजरने थोड़े अर्से के वह नामवरी भी जाती रहेगी और जो कोई खास काम उसके यादगारी का किया जावे या इमारत बनाई जावे उसका भी कोई अर्से बाद निशान नहीं रहेगा और जो कसरत झोलाद का भरोसा रखे तो उसके कायम रहने का भी पूरा एतबार नहीं हो सकता ॥

४७४-(५) इस वास्ते संत फ़रमाते हैं कि जिन जीवों के मन में अपनी बढ़ाई और यादगारी की चाह ज़बर है उनको चाहिये कि अपने सच्चे कुल मालिक के चरणों में सच्ची और पूरी भक्ती तन मन और धन से करें तो उनके मन में से यह चाह कोई अर्से में बिल्कुल निकल जावेगी और बजाय उसके सच्चे मालिक के दर्शनों की अभिलाषा दिन २ बढ़ कर एक दिन उनको अपने मालिक के सन्मुख पहुँचा देगी और जो आनन्द कि दर्शन करके प्राप्त होगा वह कहने में नहीं आ सकता है और दुनियाँ

के कुल सामान बल्कि ऊँचे लोकों के भागों से वेपरवाह कर देगा ॥

४७५-(६) सिवाय इसके वह सच्चा मालिक अपने भक्त पर मेहरवान होकर अपनी दया से इस कदर बढ़ाई और शोहरत बख्शेगा कि जिसका अंदाज़ा नहीं हो सकता यानी उसकी जिंदगी में भी शहरों और देशों में उसकी शोहरत और बाद मरने के भी पूजा और प्रतिष्ठा दूर २ तक आम तौर पर फैलेगी और सब बड़े और छोटे आदमी और मर्द और औरत और लड़के वाले उसकी और उसके नाम और वचन और निशान की ताज़ीम और अदब करेंगे जैसा कि पिछले संतों और महात्माओं और औतारों और पैगम्बरों और भक्तों के हाल से ज़ाहिर है ॥

४७६-(७) जिस भक्ती का कि ज़िक्र ऊपर हुआ वह सिर्फ संतों के सतसंग से हासिल हो सकती है और सच्चे कुल मालिक का पता और भेद और भी उसके दर्शनों के प्राप्ती का तरीका संत सतगुरु या उनके सच्चे प्रेमी अभ्यासी से मालूम हो सकता है ॥

४७७-(८) और सब मतों में जो दुनियाँ में जारी हैं तरीका भक्ती या ज्ञान परमेश्वर या परमात्मा या ब्रह्म पारब्रह्म या खुदा का बयान किया है या औतारों और देवताओं और पैगम्बरों और

औलियों की भक्ती समझाई है लेकिन इस कार्रवाई से वह निर्मल और उत्तम और ऊँचे से ऊँचा दरजा जोकि कुल मालिक और संत सतगुरु की भक्ती से हासिल होता है प्राप्त होना मुमकिन नहीं है ॥

४७८-(९) इस भक्ती की रीत और तरीका अभ्यास का पिछले संतों और साधुओं की बानी में संक्षेप करके और इशारे में बयान किया है लेकिन अब कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने संत सतगुरु रूप धारण करके निहायत दया के साथ उसको खोल कर तफ़सील के साथ प्रघट किया है और जुगत अभ्यास की सुरत शब्द मारग के वसीले से जिससे भक्ती और प्रेम दिन २ बढ़ता जावे और मन और सुरत अपने प्रीतम सचचे मालिक के धाम की तरफ़ दिन २ चढ़ कर चलते जावें इस क़दर आसानी के साथ मुकर्रर की है कि जो मर्द और औरत चाहे ग्रहस्त होवे या बिरक्त पढ़ा होवे या अनपढ़ बेतकलीफ़ और बेख़तरे कमा सकते हैं ॥

४७९-(१०) हर एक शख्स को चाहे औरत होवे या मर्द जो इस दुनियाँ में पैदा हुआ है मुनासिब है कि इसके हाल को ग़ौर के साथ मुलाहिज़ा करे और जब उसको यकीन होजावे कि यहाँ कोई चीज़ या धन दौलत मान बढ़ाई ठहराऊ नहीं है और चाहे राजा या अमीर या ग़रीब होवे सबको

जो कुछ कि सामान उसके पास है छोड़ना पड़ेगा और जीव यानी सुरत जो अमर है इस देह और देश को छोड़कर दूसरी देह धारण करेगी और जैसी कार्रवाई एक जनम में की है उसी किस्म की नीच ऊँच जोन में बारम्बार देह धरकर करती रहेगी और दुख सुख और जनम मरन का कष्ट और क्लेश हमेशा सहना पड़ेगा तो वास्ते आराम और बचाव दुखों से अपने जीव के लाजिम होगा कि ऐसी कार्रवाई करे कि जिससे वह अपने निज घर यानी सच्चे मालिक राधास्वामी के धाम में पहुँच कर अमर आनंद को प्राप्त होवे और देहियों के बंधन से कितई छुटकारा हो जावे ॥

४८०-(११) दुनियाँ में अपने और अपने कुटुम्ब के औसत दरजे के गुज़ारे के वास्ते जो कार्रवाई ज़रूर है वह बेशक करना चाहिये लेकिन ऐसी फ़ज़ूल कार्रवाई कि जिससे दुनियाँ में बेफ़ायदे बंधन होवे या थोड़े दिन की मान बढ़ाई हासिल हो जावे बग़ैर समझे और बिचारे और बग़ैर मौज अपने सच्चे मालिक और सतगुरु के करना मुनासिब नहीं है ॥

४८१-(१२) इस बात की समझ सतसंग से आवेगी इस वास्ते सब को मुनासिब है कि पहिले संत सतगुरु का संग करे और संत सतगुरु वेही हैं कि जो सच्चे मालिक राधास्वामी 'दयाल' की भक्ती

दृढ़ावेँ और सुरत शब्द मारग का अभ्यास कराके और काल और माया के जाल से निकाल कर पिंड और ब्रह्मंड के पार सच्चे मालिक के धाम में पहुँचावेँ ॥

४८२-(१३) संत सतगुर के बचन चित्त से सुनकर और मनन करके समझ कर दुनियाँ और उसके सामान की तरफ़ से आहिस्ते २ चित्त हटता जावेगा और कुल मालिक के चरनों में प्रीत जागती जावेगी और सुरत शब्द मारग का अभ्यास करके वह प्रीत प्रतीत सहित बढ़ती जावेगी और मन और इन्द्रियों के भोग बिलास और धन और माल और मान बढ़ाई की चाह आहिस्ते आहिस्ते घटती जावेगी ॥

४८३-(१४) इस तरह ऐसा सतसंगी दिन दिन संत सतगुर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल का प्यारा होता जावेगा और जब उसकी भक्ती और अभ्यास ख़तम होवेंगे उस वक्त वह मालिक के निज धाम में जो महा आनंद और महा चेतन्य और महा प्रेम का भंडार है बासा पावेगा ॥

४८४-(१५) ऐसे प्रेमी भक्त के द्वारे मालिक बहुत से जीवों का उपकार करावेगा यानी उनको भी भक्ती और प्रेम का दात बख़ूश कर निज घर में पहुँचने की कार्रवाई करावेगा और इस तरह उस प्रेमी भक्त की महिमा बग़ैर उसकी चाह और

माँग के दिन २ बढ़ती जावेगी और वाद उसके चोला छोड़ने के भी दूर २ तक ज़ियादा से ज़ियादा फैलेगी ॥

४८५--(१६) यह भेद समझ कर जिस किसी के मन में सच्ची खाहिश कुल मालिक के दरबार में पहुँचने की पैदा होवे उसको चाहिये कि राधास्वामी संगत में शामिल होकर तहकीकात करे और सत-संग करके सशय और भरम अपने दूर करावे और फिर सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करे और अपने अंतर में दया के परचे पाकर संत सतगुरु और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों में प्रीत और प्रतीत बढ़ावे तो उनकी मेहर और दया से एक दिन उसका काम पूरा बन जावेगा । और किसी मत में जो इस वक्त जारी है भेद कुल मालिक और उसके धाम और रास्ते का और तरीका चढ़ाने मन और सुरत का जारी नहीं है और न वहाँ से कुछ पता और भेद मिल सकता है ॥

४८६--(१७) इस वक्त में जबकि कुल जीवों का झुकाव संसार और उसके भोगों की तरफ होरहा है और सच्चे परमार्थ की तरफ से बिल्कुल बेपरवाह होरहे हैं जिस किसी के दिल में दुनियाँ की नाशमानता देखकर सच्चा खोज सच्चे मालिक और जुगत प्राप्ति सच्ची मुक्ति का पैदा हो जावे वही

जीव बड़भागी है और उसी का संजोग राधास्वामी दयाल की दया से राधास्वामी संगत से मिल जावेगा और रपते २ संत सतगुर से भी भेंटा हो जावेगा और फिर उनकी सेवा और सतसंग से उसके घट में प्रेम बढ़ता जावेगा और अभ्यास भी दुरुस्ती से बनेगा और उनकी दया से एक दिन निज घर में बासा पाकर अमर और परम आनंद को प्राप्त होगा और तब अपने भागों को सहायेगा कि कैसे कठिन जंजाल से संत सतगुर ने सहज में निकाल कर माया के घेर के पार निज धाम में पहुँचाया ॥

(३५) प्रार पैतीसवाँ

यह संसार अग्नि भंडार है और यहाँ सब कामों और सब बातों में तपन होती है जो कोई इस तपन के स्थान से बचना चाहे उसको चाहिये कि आकाश यानी ऊँचे देश की तरफ भागे और महा सीतल और आनंद के स्थान में जो कुल मालिक का धाम है पहुँच कर बासा करे-रास्ता इस धाम का घट में है और उसके भेदी संत सतगुर हैं ॥

४८७--(१) इस लोक में माया का भारी जोर और शोर है और वह अग्नि रूप है इस सबब से कोई काम यहाँ का तपन से खाली नहीं है यानी गरमी की मदद से होता है ॥

४८८--(२) जहाँ हरकत है वहीं तपन या गरमी है देह के औज़ार जो इन्द्रियाँ हैं इनकी भी कार्रवाई हरकत और तपन के साथ होती है ॥

४८९--(३) इसी तरह पाँच दूत जो काम क्रोध लोभ मोह और अहंकार हैं इनकी भी कार्रवाई तपन के साथ होती है यानी पहिले मन में इच्छा की हिलार होती है और फिर धार खड़ी होकर इन्द्रियों के द्वारे पर आती है और इन्द्रियाँ हरकत करती हैं और उस हरकत से तपन यानी गरमी पैदा होती है तब जो काम कि इन्द्रियों से लेना है वह दुरुस्त बनता है ॥

४९०--(४) हिलार के वक्त अंतर यानी मन में तपन पैदा होती है और फिर इन्द्रियों की रगड़ जो भोग और पदार्थों के साथ होती है उससे बाहर तपन पैदा होती है खुलासा यह कि कोई काम बगैर हरकत या रगड़ यानी तपन के नहीं बनता है ॥

४९१--(५) जबकि मन के अंदर खयाल उठते हैं उस वक्त अंतर में हरकत होती है यानी चक्र चलता है और वहाँ भी थोड़ी बहुत तपन पैदा

होती है सिवाय इसके जिस किस्म का खयाल होवे उसी मुवाफ़िक़ तपन में कमी बेशी होती है ॥

४९२--(६) सिवाय इसके तीन ताप यानी तीन किस्म के दुख हर एक जीव को समय समय पर व्यापते हैं और उनके सबब से अंतर में और देह में निहायत दरजे की तपन और तकलीफ़ पैदा होती है और वह तीन ताप यह हैं पहिला मानसी दुख जो बसबब खौफ़ या रंज या चिन्ता और फ़िक़र या सोग वगैरह के पैदा होता है और अंतर में निहायत दरजे की तपन और जलन फैलाता है दूसरा रोग यानी देह का दुख जो बसबब अनेक किस्म की बीमारी के बदन में तपन यानी तकलीफ़ पैदा करता है तीसरा उपाधी यानी दूसरे जीवों से लड़ाई भगड़े किस्से कज़िये के सबब से चिन्ता और कलेश और दुख पैदा होता है ॥

४९३--(७) इन तीनों ताप से कोई जीव ख़ाली नहीं रहता है यानी राजा और अमीर और ग़रीब सब को अपने २ वक्त़ पर यह दुख सताते हैं किसी २ ताप के दूर करने या घटाने का जतन बन आता है और कोई २ ताप यानी रोग और सोग असाध यानी लाइलाज हैं वहाँ आदमी की अक़ल और ताक़त कुछ काम नहीं करती लाचार होकर उस तकलीफ़ और दुख को सहते हैं ॥

४९४--(८) यह ताप और दुख मलीन माया देश यानी पिंड में जिसमें षट् चक्र शामिल हैं ज़ियादा व्यापते हैं दूसरे दरजे यानी ब्रह्मांड में जो शुद्ध माया का देश है इनका असर बहुत कम व्यापता है और अव्वल दरजे में यानी निर्मल चेतन्य देश जो कुल मालिक का धाम है और जहाँ संत विश्राम करते हैं इन तापों का नाम और निशान भी नहीं यानी वहाँ किसी किस्म का दुख और क्लेश और तपन नहीं है यह देश ऊँचे से ऊँचा और पिंड और ब्रह्मांड के परे है ॥

४९५--(९) अब जो कोई इस अग्नि भंडार यानी दुनियाँ और देह से बचकर महा शीतल और महा आनंद के स्थान में पहुँच कर बासा चाहे उसको मुनासिब है कि आकाश यानी ऊँचे की तरफ़ चले और इस स्थान को छोड़े ॥

४९६--(१०) बाहर से जो कोई आकाश में उड़ना चाहे तो छः सात मील तक गुब्बारे में सवार होकर या पहाड़ पर चढ़कर ऊँचे जा सकता है लेकिन वहाँ पहुँचने पर देह छूट जावेगी और हरचंद उस वक्त चाहे जिस किस्म की तकलीफ़ होवे उससे बचाव हो जावेगा लेकिन जोकि सब तकलीफ़ और कष्ट व क्लेश पाप करमों का फल है तो देह के छूटने से वे करम नहीं कटेंगे और आगे को सिल-सिला भी उनका बंद नहीं होगा क्योंकि जब तक

सुरत माया के घेर में रहेगी तब तक किसी न किसी किस्म की देह ऊँचे नीचे देश में उसको धारन करनी पड़ेगी और फिर उसके दुख सुख और जनम मरन का कष्ट भी भोगना पड़ेगा ॥

४९७-(११) इस वास्ते मुनासिब यह है कि ऐसी तरकीब के साथ आकाश में चढ़ाई करे कि जिससे पिछले करम कटते जावें और आइंदे को सिलसिला उनका बिल्कुल बन्द हो जावे और फिर ऊँचे से ऊँचे देश में जो कुल मालिक का धाम है और जहाँ काल और करम और माया और उसकी तपन बिल्कुल नहीं है पहुँच कर बिश्राम करे और अमर और परम आनंद को प्राप्त हो जावे ॥

४९८-(१२) यह तरकीब राधास्वामी संगत में जारी है और वहीं पता और भेद कुल मालिक और उसके धाम का और भी हाल रास्ते और मंजिलों का मालूम हो सकता है जो कोई सच्चा शौक कुल मालिक के दर्शनों का रखता है उसको चाहिये कि पहिले राधास्वामी संगत में जाकर कोई दिन सतसंग करे और जो संशय या भ्रम उसके मन में धरे होवें उनको बचनों की मदद से निकाले और फिर भेद समझ कर और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करदे सिवाय इसके और कोई जुगत मन और सुरत के चढ़ाने की घट में ऐसी आसान और धुर पद में पहुँचाने वाली

रचना भर में नहीं है कि जिसकी कमाई स्त्री और पुरुष ग्रहस्त में रहकर कर सकते हैं और जीते जी उसका फल यानी तपन देश से आहिस्ते २ न्यारे होते हुए और सुख और आनंद और शीतल देश में अपनी सुरत को प्रवेश करते हुए देख सकते हैं ॥

४९९-(१३) इस अभ्यास का मतलब यही है कि सुरत को जो चेतन्य और जान और नूर और शब्द की धार है आवाज़ के आसरे उलटा कर जहाँ से कि आदि में वह धार निकसी है और उसके साथ शब्द प्रघट हुआ है पहुँचाना ॥

५००-(१४) ज़ाहिर है कि आवाज़ की बराबर कोई ताकत वाला और अंधेरे में रोशनी करने वाला और रास्ता दिखाने वाला नहीं है इसी के वसीले से कुल कार्रवाई रचना की और उसका बन्दोबस्त और इसी तरह देह और दुनियाँ और हर एक घर का इन्तज़ाम चल रहा है और जोकि आवाज़ की धारही चेतन्य और जान को धार है फिर इससे बढ़कर कोई धार रचना भर में नहीं है और इस वास्ते सुरत शब्द योग से बढ़कर और कोई जतन या अभ्यास रचा नहीं गया ॥

५०१-(१५) जिस किसी को ऊपर के बचन का निश्चय आ जावे और वह कुल मालिक सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की सरन लेकर शौक के साथ अभ्यास शुरू कर देवे वही बड़ भागी

है और वही एक दिन कुल मालिक और संत सत-गुरु की दया से पिंड और ब्रह्मांड के पार संतों के निज देश में बासा पाकर अमर और परम आनंद को प्राप्त होवेगा ॥

५०२-(१६) और जो जीव परमार्थ की तरफ़ से बेपरवाही करके संसार के भोग और बिलास में अटके और फँसे रहेंगे वह माया के तपन और जलन और अग्नि देश से कभी बाहर नहीं जावेंगे और उसी देश में बारम्बार देह धर के दुख सुख भोगते रहेंगे ॥

५०३-(१७) अब जीवों को इस्तिहार है कि इस बचन को सुन कर और समझ कर चाहे अपने निज घर में जोकि कुल मालिक का धाम है और वही महा सुख और महा चेतन्य और महा आनंद का भंडार है पहुँचने का जतन शुरू कर दें और चाहे भूल और भ्रम में गिरफ़ार रहकर माया के देश में जनम मरन और दुख सुख भोगते रहें । और मालूम होवे कि राधास्वामी मत की जुगत की कमाई करने के वास्ते घर बार और रोज़गार और व्यौहार छोड़ने की ज़रूरत नहीं है इस वास्ते राधास्वामी मत के सतसंगी को दोनों फ़ायदे हासिल होते हैं यानी संसार का भोग बिलास और भी परम आनंद और अमर घर में निवास और जोकि अपनी मूर्खता से संसार को महिमा और

बड़ाई चित्त में ठान कर और उसके भोग बिलास को परम सुख समझ कर उसी में फँसे और परमार्थ की तरफ से गाफिल रहेंगे वह तुच्छ सुखों के एवज में भारी कष्ट और कलेश हमेशा भोगते रहेंगे और उस जंजाल से उनका कभी छुटकारा नहीं होवेगा जब तक कि संत सतगुरु की सरन और दया लेकर शौक के साथ सुरत शब्द मारग का अभ्यास नहीं करेंगे ॥

(३६) प्रारत्ती वाँ

दुनियाँ के लोग बड़े शौक से चाहते हैं कि बड़े आदमियों राजा और महाराजा से मिलें और जब वह मिल जाते हैं तो बहुत खुश होते हैं और उसमें अपनी बड़ाई समझते हैं लेकिन जो प्रेमी कि संतों का परमार्थ कमावे तो उसको आत्मा परमात्मा ब्रह्म पारब्रह्म और सत्त पुरुष और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के अपने घट में दर्शन मिल सकते हैं और यह दर्शन पाकर ऐसी खुशी हमेशा के वास्ते होगी कि जिसका कोई अंदाजा नहीं कर सकता ॥

५०४-(१) इस दुनियाँ में सब जीवों के दिल में चाह मिलने को अपने से बड़े आदमियों और सेठ

साहूकारों और हाकिमों और अमीरों और राजों महाराजों से लगी रहती है और चाहे कुछ उनसे कारज निकले या नहीं सिर्फ उनसे मुलाकात और थोड़ी बात चीत करने के वास्ते तदबीरें करते हैं और धन भी खर्च करते हैं ॥

५०५-(२) इसी तरह भारी तमाशा करने वालों और अनेक तरह के हुनर वालों और खूबसूरत आदमियों से मिलने का भी शौक रखते हैं और तलाश करके उनके पास पहुँचते हैं ॥

५०६-(३) जब इस किस्म के लोगों से जिनका नाम ऊपर लिखा गया मेला हो जाता है तब बड़ी खुशी दिल में पैदा होती है और अपनी बड़ी इज्जत समझते हैं लेकिन यह सब जीव नाशमान हैं और जो कुछ कि उनसे अपना कारज भी बन आवे वह भी तुच्छ और नाशमान ॥

५०७-(४) जिन लोगों की समझ और नज़र में यह दुनियाँ और उसका सामान ओछा और नाशमान मालूम हुआ है और वे ऐसे पद और वस्तु के खोजी हैं कि जो हमेशा फ़ायदम रहे और जिससे पूरा फ़ायदा हमेशा का हासिल होवे वे इस दुनियाँ के बड़े आदमी और अमीरों और राजों और हुनर वालों से मिलने में अपना भारी नुक़सान समझते हैं और ऐसी से मिलना चाहते हैं कि जो उस

सत्त वरतु का पता और भेद और प्राप्ती की जुगत बतावे ॥

५०८-(५) ऐसे शख्स संत सतगुर और साध गुरू हैं कि जो सच्चे और कुल मालिक के भेदी और मुसाहब है और जो आप भी उसका रूप हो रहे हैं ऐसी का मिलना इस संसार में निहायत मुश्किल और दुर्लभ है ॥

५०९-(६) जिस किसी को इत्तिफ़ाक़ से संत सतगुर मिल जावे वही जीव बडभागी है और उसी को एक दिन महा सुख का स्थान प्राप्त होगा ॥

५१०-(७) संत सतगुर का दरजा कुल रचना में सब से बड़ा है यानी दुनियाँ के अमीर और राजे उनके मुक़ाबले में कुछ हकीक़त नहीं रखते बल्कि ब्रह्मा घिण्णु महेश और कुल देवता और औतार और पैग़म्बर और आत्मा और परमात्मा और ईश्वर और परमेश्वर और ब्रह्म और पारब्रह्म का दरजा उनसे नीचा है क्योंकि जो कोई संत सतगुर से मिलकर उनके उपदेश की कमाई करेगा उसको यह सब रास्ते में मिलेंगे और वह इन सब के मुक़ाम से आगे बढ़ कर कुल मालिक सत्त पुरुष राधास्वामी का दर्शन पावेगा और निज धाम में उसको वासा मिलेगा ॥

५११--(८) पहिले तो संत सतगुर का मिलना मुश्किल है और जब मिल जावे तो उनकी पहिचान

करना महा दुर्लभ है लेकिन जिसके दिल में सच्ची चाह और दर्द कुल मालिक से मिलने का है और दुनियाँ और उसके पदार्थ और भोग उसकी नज़र में तुच्छ और नाशमान मालूम हुए हैं उसको सहज में दर्शन देते हैं और अपनी दया से सतसंग और अभ्यास करा कर आहिस्ते २ अपनी पहिचान भी बख़्शते हैं ॥

५१२--(९) संत सतगुरु के सतसंग में शामिल हो कर और उनके बचन सुनकर जीवों को उनकी और कुल मालिक और उसके धाम की महिमा समझ में आवेगी और इधर दुनियाँ और उसके सब सामान की ओछी क़दर और कीमत प्रघट हो जावेगी और फिर उनकी दया से भाव और प्यार उनके और कुल मालिक सत्त पुरुष-राधा-स्वामी दयाल के चरनों में पैदा होकर दिन २ बढ़ता जावेगा ॥

५१३--(१०) इसी तरह सतसंग में शामिल होकर संत सतगुरु के उपदेश की महिमा और ज़रूरत जीवों की समझ में आवेगी कि बिना उसके अभ्यास के मन और माया के जाल से छुटकारा हरगिज़ मुमकिन नहीं है ॥

५१४--(११) वह उपदेश कुल मालिक और उसके धाम और उसके रास्ते और मंज़िलों का और भी चढ़कर चलने की जुगत का भेद है जोकि िय

संत सतगुर के और कोई नहीं जानता और न बगैर उनकी मेहर और दया के कोई उसको कमा सकता है ॥

५१५-(१२) चढ़ने और चलने का तरीका यह है कि सुरत और मन शब्द की धुन को जोकि घट २ में होरही है सुनकर उमंग के साथ जंचे की तरफ़ को चले। हर एक मुक़ाम या मंज़िल का शब्द जुदा जुदा है और उसका भेद संत सतगुर न्यारा करके समझाते हैं ॥

५१६-(१३) जोकि कुल रचना चेतन्य से हुई है और उसी के आसरे ठहरी हुई है और उस चेतन्य की धार का ज़हूरा और निशान शब्द यानी आवाज़ है इस वारते जो कोई उस आवाज़ को पकड़ के अपने घट में प्रेम अंग लेकर चलेगा वही रास्ते की मंज़िलों को तै करता हुआ धुर मुक़ाम में जहाँ से कि आदि धार निकल कर उतरी है पहुँचेगा सिवाय इसके और कोई रास्ता या तरीका धुर पद में पहुँच कर सत्त वस्तु यानी कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल से मिलने का नहीं है ॥

५१७-(१४) सच्चा दर्दी और खोजी संत सतगुर की पहिचान आसानी से कर सकता है यानी उनके वचन सुनकर उसको अपने अंतर में शान्ती आती जावेगी और सच्चे मालिक का प्यार उसके मन में बढ़ता जावेगा और दुनियाँ और उसके पदार्थों से

उसका चित्त थोड़ा २ हटता जावेगा और घट में उनके उपदेश की कमाई से कुछ रस और आनंद मिलता जावेगा और संत सतगुरु और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की मेहर और दया के परचे अंतर और बाहर मिलते जावेंगे इन सब बातों से प्रेमी जीवों को संत सतगुरु की गत मत की खबर पड़ती जावेगी और जिस क़दर सतसंग और अभ्यास सुरत शब्द मारग का बढ़ता जावेगा उसी क़दर पहिचान भी बढ़ती जावेगी और उसके साथ प्रीत और प्रतीत भी गहिरी होती जावेगी ॥

५१८-(१५) कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की ऐसी महिमा और दया है कि वे सच्चे प्रेमियों का संजोग अपने चरनों में आप लगाते हैं यानी उनको बहुत खोज और तलाश करना नहीं पड़ता और सहज में कोई न कोई संजोग, या इत्तिफ़ाक़ से सच्चे प्रेमी का संत सतगुरु से मेला हो जाता है और उनके बचन सुन कर दिन २ प्रीत उनके चरनों में बढ़ती जाती है और अंतर में रस और आनंद और शान्ती प्राप्त होती जाती है यही निशान और पहिचान सच्चे दर्दों और खोजी की है ॥

५१९-(१६) जब संत सतगुरु की ऐसी महिमा है कि थोड़ी सी ऊपर बयान की गई तो अब खयाल

करो कि जिस किसी को उनका दर्शन और सतसंग प्राप्त है और थोड़ी सी पहिचान भी आई है उसको किस कदर सच्ची खुशी होनी चाहिये और किस कदर अपनी बड़भागता समझना चाहिये और दुनियाँ के लोग जो राजों महाराजों और अमीरों और हाकिमों से मिलकर तुच्छ खुशी के मारे फूले नहीं समाते हैं और अहंकार में भर जाते हैं किस कदर ओछे उसकी नज़र में मालूम पड़ेंगे ॥

५२०-(१७) दुनियाँ के लोग ज़रासी खुशी में जो कि असल में कुछ कारज देने वाली नहीं है बल्कि नुक़सान कराती है फूल कर हर एक के सामने अपनी मान बढ़ाई की नज़र से उसका ज़िक्र करते फिरते हैं लेकिन संतों के प्रेमी जन और सतसंगी अपनी सच्ची खुशी को जोकि सिर्फ़ उन्हीं के जीव का नहीं बल्कि औरों के जीवों का भी कल्याण करने वाली है किस कदर दबाये और छिपाये हुए चर्चा करते हैं असल में उनकी ताक़त नहीं है कि उस खुशी और आनंद को हज़म कर सकें लेकिन संत सतगुरु अपनी दया से ताक़त उनको देते हैं यानी अपनी और अपने सतसंग की चारों तरफ़ मूरख और संसारी जीवों से निंदा करा के अपने प्रेमी सेवकों के मन को भीचा हुआ और कुम्हलाया हुआ रखते हैं और अंतर में थोड़ा बहुत रस और आनन्द देकर ताज़ा और

हरा करते रहते हैं इस तरह उनके मन में अहं-कार नहीं आने पाता है और न वे हर एक के सामने महिमा और बढ़ाई संत सतगुरु और उनके सतसंग की कर सकते हैं क्योंकि संसारी और विषई जीव काबिल उनके दर्शन और सतसंग और महिमा सुनने के नहीं हैं ॥

५२१-(१८) कुल जीवों को जो अपना सच्चा कल्याण चाहते हैं मुनासिब और लाज़िम है कि जिस क़सबे या शहर में रहते होवें या जहाँ कहीं सफ़र में उनका गुज़र होवे तहकीकात इस बात की करें कि आया वहाँ संत सतगुरु बिराजते हैं या उनकी संगत वहाँ है या नहीं जो उनकी संगत मौजूद है और वे आप भी वहाँ बिराजते हैं तो ज़रूर जैसे बने तैसे और जिस क़दर हो सके उनका दर्शन और सतसंग करें और जहाँ तक बन सके थोड़ी बहुत सेवा तन मन या धन की या तीनों से उनके चरनों में करें तो चाहे उस वक्त उपदेश न ले सकें इतनीही सेवा और दर्शन और बचन सुनने से उनके हिरदे में भक्ती का बीजा पड़ जावेगा और सिलसिला उद्धार का आइंदे को जारी हो जावेगा और चौरासी का चक्कर बन्द हो जावेगा यानी जब तक दो तीन या चार जनम में भक्ती और सुरत शब्द मारग का अभ्यास करके संतों के देश में बासा नहीं पावेंगे तब तक नर देह धर के भक्ती

और अभ्यास करते रहेंगे और संत सतगुर भी दया से उनको हर जनम में मिलते रहेंगे ॥

५२२-(१९) मालूम होवे कि जिस किसी को भाग से संत सतगुर का दर्शन मिला गोया वह कुल मालिक सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल या उनके निज पुत्र से मिला फिर उनकी दया भरी हुई नज़र की महिमा जो उस पर पड़ी कहने में नहीं आ सकती यानी वह दृष्टी उसको एक दिन निज धाम में जो महा प्रेम और महा सुख और महा आनंद और महा चेतन्य का भंडार है और जहाँ काल और करम और कष्ट और कलेश और जनम और मरन का निशान भी नहीं है हमेशा आनंदही आनंद रहता है पहुँचा कर छोड़ेगी और जितने उसके अगले पिछले करम है वे सब भक्ती और अभ्यास कराके आहिस्ते २ काट दिये जावेंगे और जबसे भक्ती शुरू करेगा संत सतगुर अपनी मेहर और दया से वचन सुनाकर और समझौती देकर उसको निःकर्म कर देंगे यानी जो ज़रूरी करम वास्ते सम्हाल और परवरिश अपनी देह और कुटुम्ब वगैरह के उससे बनेंगे वह मौज के आसरे फल की आसा छोड़कर कराये जावेंगे और इस तरह वह उनमें लिप्त नहीं होवेगा ॥

५२३-(२०) और जो इत्तिफ़ाक़ से संत सतगुर का दर्शन न होवे तो उनकी संगत में जाने और

उनके सच्चे प्रेमी जन से मिलने और बानी और वचन सुनने का वही फ़ायदा होवेगा जो संत सत-गुरु के मिलने से हासिल होता क्योंकि अपने सच्चे प्रेमियों के सतसंग में संत सतगुरु गुप्त रूप से आप धिराजते हैं और उनके द्वारे समझौती और उपदेश देकर अपनी मेहर और दया से जीवों का कल्याण और उद्धार करते हैं और जो जीव इस संगत में शामिल होकर सच्चे मन और प्रेम से अभ्यास में लग जावें उनको सवेर अवेर अपना दर्शन देकर कृतार्थ करते हैं और गुप्त दया तो उन पर उसी दिन से कि उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करें फ़रमाते हैं कि जिससे उनके हिरदे में प्रेम कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों का जागता और बढ़ता जावेगा और अंतर अभ्यास में थोड़ा बहुत रस भी मिलता जावेगा ॥

(३७) प्रार सैंतीसवाँ

जीव इस संसार में निहायत निबल और लाचार है अपने बल से पूरे उद्धार का जतन दुरुस्त नहीं कर सकता पर कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल की दया अपार है जो कोई उनका वचन माने उससे वे अपनी दया से ज़रूरी

करनी कराकर उसका कारज सहज में बनाते हैं इस दया की महिमा नहीं की जा सकती है ॥

५२४-(१) जीव जबसे कि संसार में पैदा हुआ उसी वक्त से उसको संसारियों का संग होता है और उसकी बोल चाल और समझ बूझ और शौक और चाह और रहनी उन्हीं के मुवाफ़िक़ होती है यानी धन स्त्री और पुत्र और जगत की मान बढ़ाई और शोहरत और हुकूमत और मन और इन्द्रियों के भोग विलास उसको प्यारे लगते हैं और उन्हीं के संग में रस आता है और सुख मिलता है और उन्हीं की चाह बारम्बार उठाकर जतन और मिहनत करता है और मन में भी उन्हीं की गुनावन और खयाल उठाता रहता है और जब अपने कुटुम्बी और रिश्तेदार और दोस्त और आशनाओं से मिले तब उनके साथ भी उन्हीं की बाबत बात चीत और जिक्र करता है ॥

५२५-(२) यही कार्रवाई बराबर जारी रहती है और कुल जीव जिनसे इस शख्स का मेला होता है ऐसीही कार्रवाई करते नज़र आते हैं इस सबब से यह हालत खूब पक़ जाती है बल्कि स्वभाव में दाख़िल हो जाती है और बग़ैर उस कार्रवाई के मन को चैन नहीं पड़ता है और जब कभी कोई तकलीफ़ या किसी काम में निरासता होती है तब

मन इसी किस्म के काम या पदार्थों के लिये नई आसा बाँध कर ताक़त हासिल करता है ॥

५२६-(३) हरचंद किसी ने किसी को पकड़ा और बाँधा नहीं है लेकिन मन की हालत बँधे हुआँ से ज़ियादा हो जाती है यानी इस क़दर धन और माल और कुटुम्ब परिवार और भोगों में लिप्त हो जाता है कि छुटाये नहीं छूट सकता और जो थोड़ी ज़बरदस्ती की जावे या दबाव डाला जावे तो उसमें निहायत दुखी होता है और तकलीफ़ पाता है ॥

५२७-(४) असली परमार्थ यानी सच्चे मालिक का भेद और उसके मिलने की जुगत का तो कहीं ज़िकर भी नहीं है क्योंकि यह बात बहुत कठिन बल्कि नामुमकिन समझी जाती है और इस वास्ते कोई इसकी तहकीक़ात भी नहीं करता और जोकि ऐसा ख़याल अर्से से लोगों के दिल में भेषों ने पैदा कर दिया है कि बग़ैर छोड़ने दुनियाँ और उसके भोगों के इस रास्ते में कोई क़दम नहीं रख सकता है और जोकि संसारी लोग दुनियाँ को छोड़ना नहीं चाहते इस वास्ते असली परमार्थ की निसबत तहकीक़ात भी मौकूफ़ करदी ॥

५२८-(५) रसमी यानी दुनियावी परमार्थ की कार्रवाई थोड़ी बहुत जारी मालूम होती है इसमें बहुत करके इन्द्रियों से काम लिया जाता है और

और बुढ़ी के शामिल होने का खयाल बहुत रहता है जैसे पोथी का पाठ करना या नाम और मंत्र का माला के साथ जाप करना या जाहिरी रसूम मिस्ल मूरत या किसी निशान या पाक मुक़ाम या दरिया की पूजा या ताज़ीम या ज़ियारत या अश्नान या परकर्म वगैरह करना या शब्द और भजन गाना और नाचना या कथा और पोथी सुनना या दान पुन्य और ख़ैरात करना या जीवों के आराम के लिये कुवाँ बावड़ी बाग़ मक़ान और मदर्स और ख़ैरातख़ाना और शफ़ाख़ाना और ग़रीबाना बनवाना और सदाबर्त जारी करना या परमार्थी मेला और उत्सव में शामिल होना या आम तौर पर वाज़ और उपदेश और व्याख्यान करना या और रोज़ा रखना वगैरह २ ॥

५२९--(६) कुल मत जो दुनियाँ में बिलफ़ेल जारी हैं उनमें अक्सर इसी किसम की कार्रवाई को मुक्ती का साधन तजवीज़ किया है और कोई २ तन मन को काष्टा भी देते हैं जैसे पंच अग्नि तपना और जल सैन करना खड़े रहना मौन साधना दूध अहार करना या घर बार छोड़ कर जंगल या पहाड़ में अकेले रहना और स्वाँसा या मन से नाम का सुमिरन करना या नाभी या हिरदे में ध्यान लगाना वगैरह ॥

५३०--(७) बाज़े विद्या और बुद्धिमान लोग वेद शास्तर पुरान और कुरान और अंजील और दूसरी

मजहबी क़िताबों की टेक बाँध कर और अपनी बुद्धी के मुवाफ़िक़ उनके अर्थ लगा कर या और किसी विद्यावान के समझाये हुए अर्थों की समझौती लेकर कार्रवाई कर रहे हैं और जो नेष्टावान यानी अभ्यासी लोग समझ दें उसको नहीं मानते इस सबब से वे जो कुछ कि ज़ाहिरी करनी अपनी बुद्धी के मुवाफ़िक़ कर रहे हैं उसमें असली फ़ायदा मालूम नहीं होता लेकिन टेक और पक्ष धारन करके आपस में हुज्जत और तकरार करते हैं और एक दूसरे ग़िरोह को बुरा भला या ओछा या ग़लत कहते हैं ॥

५३१-(८) कोई २ सूफी या बाचक ज्ञानी बन बैठे हैं और अपने को खुदा या ब्रह्म मान कर या उसके साथ मन और बुद्धी की समझौती से इकताई करके निःचिन्त और निडर हो रहे हैं और जो अभ्यास कि सच्चे ज्ञानी और सूफ़ियों ने जारी किया उससे नावाक़िफ़ हैं या उसको कठिन और ग़ैरज़रूरी समझ कर छोड़ दिया है और सिर्फ़ अक़ली और इल्मी दलीलों से अपनी समझ बूझ दुरुस्त करके राज़ी और बेपरवाह हो गये हैं लेकिन इनमें से बाज़े दर्दों अंतःकर्ण की सफ़ाई और मन को निश्चल करने के वास्ते जो जतन मुक़र्रर हैं उनको किसी क़दर शौक़ और मिहनत के साथ करते हैं और उसका फ़ायदा भी थोड़ा बहुत देखते हैं ॥

५३२-(९) कोई २ विद्या पढ़ कर मालिक की मौजूदगी में शक लाकर भक्ति भाव को छोड़ बैठते हैं और सिर्फ जीवों के साथ दया भाव से बर्तने और संसारी उपकार करने को मुनासिब और ज़रूरी करम समझते हैं और जीव के अमर होने के कायल नहीं हैं यह लोग नास्तिक कहलाते हैं वे सिर्फ एक किस्म की कूबत को (जिसको चाहे चेतन्य कहो) और माया और उसके मसाले को कदीम* और सब जगह व्यापक मानते हैं ॥

५३३-(१०) कसरत से नादान लोग छोटे २ देवताओं या कब्रों या मुर्दों या भूत पलीत मसान वगैरह को मानते और पूजते हैं, कोई उनके सच्ची बात बताने वाला या मालिक को खबर देने वाला नहीं मिलता और न वे अपनी टेक को छोड़ना चाहते हैं ॥

५३४-(११) जोगेश्वरों और औतारों और पैगम्बरों ने परमेश्वर या ब्रह्म या खुदा का भेद दिया और इशारे और मुअम्मे में और कहीं २ थोड़ा खोल कर उसके मिलने का रास्ता भी बर्णन किया लेकिन जो कि उसमें दुनियाँ से बैराग करना ज़रूरी और लाज़मी था और कुछ अभ्यास भी कठिन और खतरनाक था इस सब के बहुत कम लोगों ने उसको अपने वक्त में माना और बाद उनके सब के सब करम कान्ड यानी जाहिरी और बाहिरी

कार्रवाई में या विद्या बुद्धी के गढ़े हुए मत और समझौती और बिलास में अटक रहे ॥

५३५-(१२) बाद जोगेश्वरों और औतारों और पैगम्बरों वगैरह के संत सतगुरु इस संसार में प्रघट हुए और उन्होंने दया करके भेद सत्त लोक और

पुरुष दयाल का और तरीका पहुँचने उस धाम का जो कि आत्मा और परमात्मा और खुदा और ब्रह्म और पारब्रह्म के परे है सुरत शब्द योग के अभ्यास से बताया लेकिन बहुत थोड़े जीवों ने उनके वक्त में इस उपदेश को कबूल किया और जो कि कसरत से लाग अनेक मतों और पूजाओं और करम कान्द में भरम रहे थे उन्होंने संतों के बचन को नहीं माना बल्कि उलटी निन्दा करने लगे और जीवों को उनके सन्मुख जाने से रोकते रहे इस सबब से सुरत शब्द मारग का अभ्यास आम तौर पर जारी नहीं हुआ और बाद गुप्त होने संतों के उनके घराने में भी बड़ी जाहिरी रसूम और पूजा या बाचक ज्ञान जैसा कि ओर मतों में फैला हुआ है जारी हो गया और शब्द मारग की विद्या और बुद्धिवानों ने उलटे सीधे अर्थ लगा कर विड-कुल गुप्त कर दिया या उसके जोग अभ्यास जो कि हमेशा से कठिन और नामुमकिन मशहूर हो रहा है करार देकर उसकी कार्रवाई बंद कर दो क्योंकि पिछले वक्तों में उसके साथ अक्सर पवन का रोकना भी शामिल किया गया था ॥

५३६-(१३) ऐसी खराब हालत परमार्थ के मुआमले में जगत की देख कर कि कोई जीव भी सच्चे रास्ते पर नहीं चलता और न किसी ऊँचे मुकाम तक पहुँचता है और इधर जीवों को निहायत दुखी और बलहीन मुलाहिजा करके कि कसरत से रोग और सोग और निरधनता और अनेक तरह के दुखों में गिरफ्तार हो रहे हैं, कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल अति दया करके आप संत सतगुरु रूप धारण करके जगत में प्रवृत्त हुए और अपने निज नाम और निज धाम का भेद और रास्ते और मंजिलों का हाल और आसान तरीका चलने और चढ़ कर पहुँचने सुरत का निज धाम में तफ़सील के साथ खोल कर वर्णन किया कि जिसको ग्रहस्त और विरक्त ओर ओरत और मर्द बगैर छोड़ने राज़गार और घर बार के सहज में कर सकते हैं और थोड़े ही अर्से के अभ्यास से अपना सच्चा और पूरा उद्धार होता हुआ इसा ज़िंदगी में देख सकते हैं ॥

५३७-(१४) पेशतर के ज़माने में लोग सुरत और शब्द की धार से जो ऐन चेतन्य और जान की धार है बेख़बर रहे और इस सबब से उन्होंने प्राण की धार को मुख्य समझ कर उसी धार को सवारी का अभ्यास यानी प्राणों को रोकना और चढ़ाना जारी किया लेकिन जो कि उसके संजम बहुत कठिन है

और ख़तरों का बहुत ख़ौफ़ है इस वजह से यह अभ्यास आम तौर से जारी नहीं हुआ यानी ग्रहस्ती तो उसको मुतलक़ नहीं कर सके और विरक्तों से भी कठिनता के सबब से नहीं बना ॥

५३८-(१५) लेकिन अब कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने शब्द की महिमा और उसका भेद प्रघट करके फ़रमाया कि प्राण की धार भी शब्द यानी चेतन्य की धार के आधीन है क्योंकि जिस वक्त़ प्रादमी सो जाता है सुरत जो कि ऐन शब्द स्वरूप है और जाग्रत अवस्था में आँखों में जिसका बासा है खिँच जाती है और हरचंद प्राण की धार उस वक्त़ बदस्तूर जारी रहती है लेकिन देह और इन्द्रियों की कार्रवाई बन्द हो जाती है और जब सुरत की धार का ज़ियादा खिँचाव होता है तब प्राण की धार भी सिमट जाती है ॥

५३९-(१६) और यह भी फ़रमाया कि जो सुरत यानी शब्द की धार पर सवार होकर ऊँचे देश यानी घर की तरफ़ चलना शुरू करेगा वही माया के घेर के पार धुर धाम में जहाँ माया बिलकुल नहीं है पहुँचेगा और उसका सच्चा और पूरा उद्धार होगा और जो कोई प्राण और रेशमी और और किसी धार पर सवार होकर चलेगा वह उस मुक़ाम तक जहाँ से कि वह धारें बरामद हुई हैं पहुँच सकता है लेकिन माया की हट्ट में रहेगा और इस

वास्ते उसका जनम मरन चाहे बहुत देर से होवे छूट नहीं सक्ता ॥

५४०-(१७) सिवाय प्रघट करने सुरत शब्द मारग के जिसको सहज योग कहते हैं कुल मालिक राधा-स्वामी दयाल ने अति दया करके प्रेम और भक्ती पर ज़ियादा जोर दिया और फ़रमाया कि जो कि कुल मालिक प्रेम का भंडार है और शब्द की धार जो उससे निकसी वही प्रेम की धार है और जहाँ वह धार पिंड में ठहर कर सुरत कहलाई वह भी प्रेम स्वरूप है यानी कुल जीव प्रेम स्वरूप हैं इस वास्ते जो कोई कुल मालिक और संत सतगुरु के चरनों में भक्ती और इश्क करेगा और प्रेम अंग लेकर अंतर में शब्द को सुनेगा उसी का रास्ता आसानी से तै होगा और वही राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया से एक दिन धुरधाम में पहुँचेगा और बगैर प्रेम और दया के इस रास्ते का तै होना मुश्किल है ॥

५४१-(१८) और फिर अति दया करके फ़रमाया कि जो मालिक के अरूप और शब्द स्वरूप में बगैर संसार और उसके भोगों से किसी क़दर बैराग धारन करने के प्रेम जल्दी नहीं आ सकता इस वास्ते पहिले सतगुरु स्वरूप में प्रीत करनी चाहिये और जोकि यह स्वरूप उसी किस्म का है जैसा कि सेवक का यानी देह स्वरूप, इस सबब से इसमें

प्रीत आसानी से लग सकती है क्योंकि सब जीव इसी किस्म के रूपों में जैसे स्त्री पुत्र माता पिता भाई बंद और रिश्तेदार और विरादरी के लोगों से और भी उस्ताद और हाकिम व हकीम और राजा से और जिन २ से काम पड़ता है दरजे बदरजे प्रीत कर रहे हैं बल्कि जानवरों से भी जैसे तोता मैना कुत्ता बिल्ली घोड़ा हाथी वगैरह से भी प्यार करते हैं और वे भी उलट कर प्यार और दीनता करते हैं फिर सतगुरु के स्वरूप में जो जीव का सच्चा उद्धार और कल्याण करता है थोड़ी बहुत प्रीत लाना कुछ मुश्किल नहीं है ॥

५४२-(१९) वास्ते बढ़ाने प्रीत के भक्ती में चार किस्म की सेवा मुकर्रर की गई है एक तन की दूसरी धन की तीसरी मन की और चौथी सुरत की। पहिली और दूसरी किस्म की सेवा से प्रीत जागती है और बढ़ती है और तीसरी और चौथी किस्म की सेवा से सुरत और मन अंतर में सिमट कर चलते हैं और चढ़ते हैं और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु के चरनों में प्रीत और प्रतीत को बढ़ाते हैं और मजबूत करते हैं और अभ्यास में तरक्की होती है ॥

५४३-(२०) जब सतसंग और सेवा करके और बचन सुन कर और समझ कर जीव के दिल में थोड़ा बहुत भाव और प्यार कुल मालिक राधा-

स्वामी दयाल श्रौर संत सतगुर के चरनों में आजावे और वह सतगुर और उनके प्रेमी भक्तों से किसी कदर नाता परमार्थी मुहब्बत का जोड़ लेवे तो फिर उसके उद्धार का सिलसिला सहज में जारी हो जावे और अंतर में भी अभ्यास के वक्त थोड़ा बहुत रस मिलने लगे ॥

५४४-(२१) कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने फरमाया है कि जो कोई उनके चरनों में गहिरी प्रीत यानी स्त्री पुत्र धन और अपनी देह श्रौर जगत की मान बढ़ाई से ज़ियादा लावे तो उसी का नाम गुरमुख है श्रौर उसके लिये महल में जाने के वास्ते कोई रोक टोक श्रौर अटक नहीं रहती यानी इसी जनम में उसका उद्धार हो जाता है श्रौर वह इसी ज़िंदगी में अपनी ऐसी हालत को परख सकता है, और जो कोई इस दरजे से कम की प्रीत करे जैसे करीब या दूर के रिश्तेदारों से या बिरादरी के लोगों से या जिनसे अक्सर या कभी २ काम पड़ता है तो उसके उद्धार का भी सिलसिला जिस दरजे की प्रीत होगी उसके मुवाफ़िक जारी हो जावेगा और एक दो या तीन हद्द चार जनम में जैसा प्रेम बढ़ता जावेगा काम पूरा बन जावेगा ॥

५४५-(२२) यहाँ इस बात का बयान करना मुनासिब और ज़रूर मालूम होता है कि थोड़ी सी

थोड़ी प्रीत वाले का उद्धार संत सतगुर किस तरह करते हैं यानी जिसके दिल में कि मुख्यता और उसके पदार्थों और कुटुम्ब परिवार की रही और संत सतगुर और उनके सतसंग से बहुत हलका नाता जोड़ा तो उसको वक्त मीत के दस्तूर के मुवाफ़िक पहिले संसारी प्रीतों और करमों का चक्कर चलाकर जब नम्बर संतों की प्रीत और सेवा का आवेगा उसी वक्त संत सतगुर अपना दर्शन देकर और शब्द सुनाकर मरने वाले की सुरत को अपने चरनों में लिपटा कर जँचे सुख स्थान में ले जाकर बासा देवेंगे और वहाँ कुछ अर्से तक रखकर और अपने दर्शन और बचनों से उसकी प्रीत और प्रतीत को बढ़ाकर फिर नर देह में जनम देंगे और सतसंग में मिलाकर और भक्ती और अभ्यास कराकर ज़ियादा जँचा दरजा बखूशेंगे, इसी तरह दो तीन या चार जनम में धुरधाम में पहुँचा कर बासा देवेंगे कि जहाँ किसी किस्म का कष्ट और कलेश और जनम मरन का चक्कर नहीं है और सदा आनंदही आनंद रहता है ॥

५४६-(२३) मालूम होवे कि अंत समय पर सब जीव बसबस उनकी प्रीत और बंधन के संसार और कुटुम्ब परिवार और अपनी देह में काल के हाथ से झटके सहते हैं और उनके करमों का चक्कर भी उस वक्त बड़े जोर शोर से फिरता है

और जैसे करम हैं उसके मुवाफ़िक़ सुरत के खिंचाव के वक्त दुख सुख का भोग देते हैं जो उस जीव ने संतों के दर्शन किये हैं और कुछ सेवा और अभ्यास भी किया है तो इस करम के पेश होने के वक्त संत सतगुरु दर्शन देकर उस जीव को काल की खींचा तानी से बचाकर सीतलता और आनन्द बख़्शते हैं और वह जीव ऐसी हालत में बहुत शौक और जोर के साथ उनके चरनों में लिपटता है जैसे कि डूबता हुआ आदमी बचाने वाले से चिमटता है उस वक्त संत उसकी सुरत को ऊँचे मुक़ाम में ले जाते हैं और नीचे की तरफ़ भोका खाने से बचा लेते हैं ॥

५४७-(२४) अब ग़ौर करना चाहिये कि संत सतगुरु से जो समरत्थ और दयाल हैं जैसी तैसी प्रीत लगाने और नाता जोड़ने में किस क़दर भारी फ़ायदा है कि चौरासी का चक्कर बन्द होकर जीव के निज घर यानी कुल मालिक के धाम की तरफ़ चलने और चढ़ने का रास्ता जारी हो जाता है और आइंदा उनकी दया और मेहर से प्रीत और प्रतीत की दात पाकर दिन २ प्रेम चरनों में बढ़ता और रास्ता आसानी से तै होता जाता है ॥

५४८-(२५) कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने अति दया करके फ़रमाया है कि जो कोई उनके प्यारे प्रेमी भक्तों के साथ जैसी तैसी प्रीत करेगा

और थोड़ा बहुत नाता जोड़ेगा तो उसको भी वही फायदा हासिल होगा जैसा कि उनके या संत सतगुर के चरनों में प्रीत करने से हासिल होता है इस वास्ते कुल जीवों को मुनासिब और लाजिम है कि जैसे वह संसार में जाबजा और हर एक से अपने मतलब के वास्ते प्रीत लगाते हैं ऐसेही वास्ते अपने जीव के सच्चे उद्धार और कल्याण के कुल मालिक राधास्वामी दयाल या संत सतगुर के चरनों में जो वे भाग से मिल जावें और नहीं तो उनके सच्चे प्रेमी भक्त से जो उनसे मिला हुआ है जैसी तैसी प्रीत करें और नाता जोड़ें तो तकलीफ़ के वक्तों में खास कर मौत के वक्त उनकी ज़रूर थोड़ी बहुत सहायता की जावेगी और चौरासी के चक्कर से बचाकर और भक्ती और अभ्यास कराकर एक दिन निज घर में जो परम आनंद का भंडार है बासा दिया जावेगा ॥

५४९-(२६) कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर को महिमा कहाँ तक वर्णन की जावे कि उनके दर्शन और स्पर्श और चरनों के प्रताप से बेशुमार जीवों का कारज बनता है यानी जिन जीवों ने उनका दर्शन किया और कुछ सेवा बन आई चाहे वह मनुष्य होवें या जानवर उनके उद्धार का भी सिलसिला जारी हो जाता है यानी पहिले जानवरों को नर देही मिलती है और फिर परमार्थ

की करनी में शामिल होते हैं और मेहर और दया से रफ़ते २ एक दिन उनका काम भी पूरा बन जाता है ॥

५५०-(२७) कुल मालिक राधास्वामी दयाल की दया का जब संत सतगुर रूप धारण करके प्रघट होते हैं विस्तार कहाँ तक कहा जावे कि जो कोई चीज़ खाने पीने और पहिनने ओढ़ने वगैरह की उनकी सेवा में आई तो उस चीज़ के लाने वाले से लेकर जितने आदमी और जानवरों का हाथ उसकी तैयारी में लगा है या जिस किसी ने जैसी तैसी उसमें मदद दी है उन सब पर थोड़ी बहुत दया पहुँच कर उसी जनम में चाहे दूसरे जनम में ज़रूर थोड़ी बहुत कार्रवाई परमार्थ की करा कर उनको ऊँचे और सुख स्थान में बासा देगी, जैसे किसी ने कोई कपड़ा तैयार करके पहिनाया तो उस शख्स से लगा कर ज़मींदार तक जिसको ज़मीन में रुई बोई गई और जिस २ ने उसके जोतने और बाने और बिनने और साफ़ करने और धुनने और कातने और बुनने और रंग करने और बेचने और सीने वगैरह में काम दिया है वह सब कार्रवाई सतगुर की सेवा में शुमार होकर उसके एवज़ में उनको थोड़ा बहुत भक्ती का दान मिलेगा और इस तरह सिलसिला उनके उद्धार का जारी हो जावेगा अथ ख़याल करो कि इस दया और फ़ैज़ का कुछ शुमार नहीं हो सकता ॥

(३८) र . ती वाँ

सब लोग चाहते हैं कि आज्ञा री और न वर औलाद होवे और ऐसा उपकारी म आवे कि जिससे उनकी यादगारी दुनियाँ में रहे मगर यह बड़ी दुर्लभ बात है पर जिस किसी ने । परमार्थ कमाया तो बगैर उसकी खाहिश के बेशुमार सेवक उसके चरन में आवेंगे कि जो दिलोजान से आज्ञा में बरतेंगे और उसके और उपदेश की शोहरत जगह २ करेंगे और यह सिलसिला उसकी यादगार का देश २ में हजारों बरस तक जारी रहेगा ॥

५५१-(१) इस दुनियाँ में सब लोगों के मन में ऐसी चाह भरी रहती है कि उनके आज्ञाकारी और नामवर औलाद पैदा होवे और उसका सिलसिला बराबर जारी रहे और तरह तरह के काम करना चाहते हैं कि जो बतौर उनको यादगार के दुनियाँ में कायम रहें ॥

५५२-(२) इस खाहिश के पूरा करने के वास्ते अनेक तरह के जतन और मिहनत लाग करते हैं और फिर भी उनका मतलब पूरा २ हासिल नहीं

होता और बहुत कम ऐसे लोग हैं कि जिनकी औलाद का सिलसिला या कोई खास यादगार बहुत असे तक जारी और कायम रहे ॥

५५३--(३) लेकिन जो कोई सच्चे मन से मालिक के चरणों में भक्ती करे और दुनियाँ के भोगों और नामवरी की चाह छोड़कर अपना तन मन धन जिस कदर मुमकिन होवे मालिक की सेवा में लगावे तो उसको सिवाय बख्शिश करने परम पद के मालिक मेहरबान होकर दुनियाँ में भी भारी नामवरी और बड़ाई देता है कि जो दिन २ बढ़ती रहती है ॥

५५४--(४) परमार्थ की कार्रवाई में पहिले प्रसन्नता सतगुर और मालिक की हासिल होनी चाहिये तब कुछ दात और बख्शिश मिलेगी और यह प्रसन्नता सतसंग और सेवा और अंतर मुख अभ्यास से आहिस्ते २ हासिल होगी ॥

५५५--(५) जो कोई अपने जीव का सच्चा कल्याण और उद्धार चाहता है और कुल मालिक का दर्शन उसके निज धाम में पहुँच कर करने की जिसके मन में ज़वर आसा है उसको चाहिये कि पहिले संत सतगुर का खोज करे और जो वे न मिलें तो उनके सच्चे प्रेमी सेवक से जिसने उनका सतसंग किया है और उनके उपदेश के मुवाफ़िक अभ्यास कर रहा है और अंतर में कुछ रास्ता तै कर चुका है और

उनकी दया से धुर धाम में पहुँचनहार है मिल कर और रास्ते का भेद और तरीका चलने का सुरत शब्द मारग से दरियाफ़्त करके अभ्यास शुरू करे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों की सरन दृढ़ करता जावे तो उसको अंतर में कुछ रस और आनंद भी मिलेगा और दया भी थोड़ी बहुत मालूम पड़ेगी ॥

५५६-(६) जिस कदर बिरह और प्रेम अंग लेकर अभ्यास करता जावेगा उसी कदर राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की महिमा और उनकी म गत की ख़बर पड़ती जावेगी और मन में सच्चा और तेज़ शौक उनके दर्शनों का पैदा होवेगा और फिर संत सतगुर भी दया करके उसको दर्शन देंगे और उसकी प्रीत और प्रतीत को बढ़ावेंगे और अभ्यास में तरक्की देवेंगे ॥

५५७-(७) मालूम होवे कि सच्चे मालिक की भक्ती किसी के हिरदे में बग़ैर सतसंग संत सतगुर और उनके प्रेमी जन के पैदा नहीं हो सकती और सुरत शब्द मारग का भेद भी (जिसके बग़ैर कोई घट में रास्ता तै करके निज धाम में नहीं पहुँच सकता है) सिवाय संत सतगुर या उनके प्रेमी के और कोई नहीं दे सकता है और बिना भक्ती कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर के किसी का सच्चा और पूरा उद्धार नहीं हो सकता,

इस वास्ते सब जीवों को मुनासिब और लाजिम है कि जो अपने जीव का कारज बनाया चाहें तो राधास्वामी संगत में शामिल होकर जैसी तैसी भक्ती और जिस क़दर बन सके अभ्यास सुरत शब्द मारग का करें ॥

५५८-(८) जो कोई कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की भक्ती में बढ़ कर क़दम रखेगा यानी मन इन्द्रियों के भोगों और संसार की मान बड़ाई की चाह छोड़ कर चरनों का रस और आनंद हासिल करने के वास्ते मिहनत करेगा वही संत सतगुर और राधास्वामी दयाल का प्यारा होवेगा और वही खास दया और मेहर का अधिकारी समझा जावेगा ॥

५५९-(९) ऐसे भक्त को गुरमुख कहते हैं और वही महल में दखल पावेगा और संसार में भी बिना उसकी चाह और माँग के कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर उसको ज़ियादा से ज़ियादा शोहरत और बड़ाई बख़ूशेंगे और बहुत से जीवों का उपकार और उद्धार उसके रे करावेंगे ॥

५६०-(१०) अब खयाल करना चाहिये कि दुनियाँ में जो कोई ज़ियादा से ज़ियादा मिहनत करे और अपना धन भी खर्च करे तौ भी उसको वह शांती और आनंद और बड़ाई नहीं हासिल हो सकती है जो

परमार्थ में सच्चे मालिक की भक्ती करने से बगैर चाह और कोशिश के सहज में प्राप्त हो सकती है फिर जो कोई दुनियाँ की मान बढ़ाई और यादगार की चाह लेकर जतन करते हैं किस क़दर भूल और में पड़े हुए हैं जो वे दुनियाँ के हाल को ग़ौर से मुलाहिज़ा करके और ज़रा अपने मन में सोच और विचार लाकर परमार्थ में थोड़ा बहुत जतन करना शुरू करें तो उनको चंद राज़ के सत-संग और अ स करने से मालूम हो जावेगा कि इस कार्रवाई से उनके जीव का सहज कल्याण और उद्धार होना मुमकिन है और दुनियाँ की बढ़ाई और यादगार भी उनको बगैर उसके वास्ते कोई खास जतन करने के मौज़ से ज़ियादा से ज़ियादा हासिल होवेगी ॥

५६१-(११) बहुत से लोग वास्ते कायम रखने अपने नाम और यादगार के किताब या मकान या मंदिर और मस्जिद और गिरजा और कुएँ बावड़ी और तालाब और बाग़ और मुसाफ़िरख़ाना और अजायबख़ाना और दवाईख़ाना और मदर्स और पाठशाला और पुल और नहरें और घरमशाला बनाते हैं और ख़ैरातख़ाना और सदाबर्त जारी करते हैं यह सब काम परउपकार के हैं यानी इन से जीवों को सालहा साल फ़ायदा और फ़ैज और आराम पहुँचता है लेकिन जो फ़ायदा कि पर में कार

से हासिल होता है वह बहुत भारी है यानी उससे जीवों की चौरासी और जनमान जनम के दुखों से हमेशा का बचाव हो जाता है और महा सुख और परम आनंद के स्थान में विभ्राम पाकर हमेशा की खुशी हासिल होती है ॥

५६२-(१२) परमार्थी उपकार का फ़ायदा और फ़ैज़ वैशुमार जीवों को बहुत से देशों में पहुँच सक्ता है और उपकार करने वाले के बचन और यानी और उपदेश और हिदायतें भारी यादगार हैं कि वह हजारों बरसों तक देशान्तर में जारी रहती हैं और उपकार करता के नाम को हमेशा बड़े भाव और प्यार और अदब के साथ ज़िंदा रखती हैं ॥

५६३-(१३) परमार्थी उपकार के संग संसारी उपकार भी जिसका ज़िक्र दफ़ा ५६१ नम्बर ११ में हुआ बराबर जारी रहता है यानी परमार्थी लोग अपने मत के आदि गुरु और आचारज के नाम से सैकड़ों बल्कि हजारों मकान जीवों के आराम और फ़ायदे के वास्ते बनाते हैं इस तरह दोनों किस्म का उपकार परमार्थी शख्स की ज़ात से उसकी ज़िंदगी में और भी बाद उसके गुप्त होने के हजारों बरस देशों २ में जारी रहता है इस वास्ते जिससे परमार्थ की पूरी करनी यानी सच्चे मालिक और संत सत-गुरु की पूरी भक्ती बन आवे वही मालिक का प्यारा और महा बड़भागी है और इस काम का इरादा

सब को वास्ते अपने जीव के फ़ायदे और भी और जीवों के कल्याण के लिये मज़बूत करना चाहिये और खास कर उन लोगों को जिनकी नज़र परकार पर है और उसके वास्ते तन मन और धन करने को तैयार हैं ज़रूर परमार्थ में बढ़ कर कदम रखना मुनासिब है तो उसमें दोनों मतलब हासिल होंगे यानी अपना और बहुत से जीवों का परमार्थी और संसारी सच्चा उपकार बन पड़ेगा ॥

५६४-(१४) और मालूम होवे कि सिवाय परमार्थी बढ़ाई और शोहरत और उपकार और यादगार के मालिक के सच्चे भक्त को बहुत भारी मर्तबा और अधिकार महल में दखल पाने का हासिल होता है और हजारों और लाखों जीव उसकी सेवकाई में दाखिल होकर अपने जीव का कारज बनवावेंगे और दिलोजान से उसका हुकम मानेंगे और बहुत शौक के साथ जगह २ उसका नाम और मत प्रघट करेंगे और यह सिलसिला देशों में बराबर हजारों बरस जारी रहेगा और दिन २ बढ़ता और फैलता जावेगा ॥

५६५-(१५) अब खयाल करो कि दुनियाँ की औलाद परमार्थी सिलसिले के मुकाबले में किस कदर कार्रवाई कर गी है और कितनी जगह में वह कार्रवाई जारी और कायम रह सकती है और इसी तरह संसारी परउपकार के काम थोड़े जगह

में और थोड़े जीवों को अर्से तक फ़ायदा पहुँचा सकते हैं मगर परमार्थी सेवकों और परमार्थी कामों की बराबरी हजारवें हिस्से में भी नहीं कर सकते ॥

(३८) प्रकार उन्तालीसवाँ

हर एक आदमी चाहता है कि किसी को अपना ऐसा संगी और मददगार बनावे कि वह उसको हर वक्त मदद दे और रक्षा करे पर कोई भी सच्चा और पूरा मददगार और हर मौके पर सहायता करने वाला नहीं मिल सकता लेकिन जिस किसी ने सच्चे गुरु और नाम यानी शब्द की सरन ली और उनको अपने घट में बसाया और प्रघट किया तो वह उसके दम दम के सहाई और मददगार हैं और किसी वक्त और किसी हालत में उससे जुदा नहीं होते ॥

५६६-(१) हर एक शख्स दुनियाँ में किसी न किसी किस्म का सहारा या आसरा या मददगार अपने पास रखना चाहता है कि ज़रूरत के वक्त काम आवे और इस गरज से कोई धन या मिलकियत या ज़मींदारी या और किसी किस्म की आमदनी

का आसरा रखता है और स्त्री और पुत्र या खास रिश्तेदार या कोई मोतमिद और पुराने नौकर को अपने संग रखता है और उनको अपना निज भेद देता है ताकि वक्त ज़रूरत के मदद देवें और रक्षा करें ॥

५६७--(२) इसमें कुछ शक नहीं कि दुनियाँ के बहुत से कामों में धन और औलाद और दोस्त और रिश्तेदार वगैरह से मदद मिलती है मगर बहुत से मौके ऐसे हैं जैसे रोग सोग और कोई नागहानी आफ़त और सदमा वगैरह और खास कर मौत के वक्त कोई कुछ मदद नहीं दे सकता है और मुफ़लिसी के वक्त बहुत से रिश्तेदार और दोस्त और कुटुम्ब परिवार की नज़र बदल जाती है और बजाय मदद देने के अवसर संग भी छोड़ देते हैं ॥

५६८--(३) ज़ाहिर है कि किसी सच्चे संगी और मददगार की ज़रूरत दुनियाँ में और भी परमार्थ में बहुत है बगैर उसके कार्रवाई दुरुस्त नहीं बन पड़ती है ॥

५६९--(४) जबकि इस दुनियाँ का कामना सब नाशमान है तो यहाँ का संगी भी कोई सच्चा और पूरा नहीं हो सकता लेकिन परमार्थ में सतगुरु और कुल मालिक जो शब्द स्वरूप हैं इस जीव के सदा संग रहते हैं और जो यह सच्चे मन से उनकी

सरन लेवे और भक्ती इस्त्रियार करे तो वे इसकी जत्र २ और जैसा २ मुनासिब यानी इसके हक में बेहतर होवे इसकी सहायता और रक्षा करते हैं और एक छिन भी कभी इससे जुदा नहीं होते ॥

५७०--(५) दुनियाँ में जो परमार्थ की कार्रवाई जारी है वह संसार के साथ तअल्लुक और सम्बन्ध रखती है उसमें सच्चे मालिक का पता और भेद और उससे मिलने की जुगत का जिक्र नहीं है अल-वत्ते नीचे के दर्जे के मालिकों का जैसे ब्रह्म और ईश्वर और परमात्मा और औतार स्वरूपों का इष्ट बंधवाया जाता है और पिछले महात्मा या बड़े देवता या पीर पैगम्बर या औलिया का आसरा और सहारा लेकर कार्रवाई की जाती है पर इनमें से किसी के निज स्वरूप और निज धाम का भेद नहीं दिया जाता और न तरीका उनसे मिलने का अपने घट में चलने और चढ़ने का समझाया जाता है इस सबब से क़रीब २ कुल मत वाले या तो नक़ल में अटके रहते हैं या ग़ायब मालिक का बेठिकाने और बेकायदे ध्यान या अनुमान या ख़याल करते हैं और ऐसी कार्रवाई से उनकी न तो कभी अपने इष्ट का दीदार या कुछ जलवा नज़र आता है और न उनके मन में सच्चा और गहिरा प्रेम उससे मिलने का पैदा होकर बढ़ता है फिर ख़याल करो कि यह कार्रवाई उनकी वक्त सख़ी

और सदमा और तकलीफ़ और मौत के किस क़दर काम दे सकती है, ल तो यह है कि ऐसे इष्ट बांधने से सिवाय बिरले सच्चे प्रेमी के और किसी को वक्त ज़रूरत के कुछ भी सहारा नहीं मिल सकता है और बसबब न होने सच्चे और पूरे प्रेम और भेद निज स्वरूप और निज धाम उस इष्ट के कुछ भी मदद उससे नहीं मिल सकती है क्योंकि ऐसे परमार्थी लोग जब अपने इष्ट का खयाल करते हैं तब उनकी नज़र उसकी नक़ल या निशान पर जाती है और वह नक़ल और निशान जड़ हैं और इस वास्ते कुछ मदद नहीं दे सकते ॥

५७१-(६) इस वास्ते जो कोई सच्ची मदद और सहारा और रक्षा चाहता है उसको मुनासिब है कि सच्चे मालिक की भक्ती करे और इस भक्ती की रीत और कायदा सिर्फ़ सच्चे और पूरे गुरु से जिनको संत सतगुरु कहते हैं मालूम हो सकता है ॥

५७२-(७) इस गी में सिर्फ़ ज़बानी महिमा और अस्तुत गाना और बाहरी पूजा वगैरह करना नहीं है बल्कि अभ्यास चलने और चढ़कर मिलने का अपने भगवंत यानी कुल मालिक से उसके ऊँचे धाम में जारी है और उसको सुरत शब्द योग कहते हैं यानी सुरत रूह को आवाज़ में जो हर एक के घट में मालिक के दरबार से बराबर आती है लगा कर चढ़ाना ॥

५७३-(८) सच्चे खोजी को चाहिये कि पहिले संत सतगुर या उनके सतसंग की तलाश करे और वहाँ जाकर कोई दिन बानी और बचन सुने और संत मत के फायदे और भेद कुल मालिक और उसके धाम और रास्ते का और तरीका चलने का दरियाफ्त करके थोड़ा बहुत अभ्यास शुरू करे और संत सतगुर की दया लेकर उनकी और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की सरन दृढ़ करे तब आहिस्ते आहिस्ते अंतर में कुछ रस और आनंद और दया के परचे पाकर प्रीत और प्रतीत बढ़ेगी और मन सच्चा सहारा और असरा उनकी दया का लेगा ॥

५७४--(९) इस तरह सतसंग और अभ्यास जारी रखने से बहुत कुछ फायदा अंतर में मालूम होगा और जिस कदर प्रीत और प्रतीत बढ़ती जावेगी उसी कदर अभ्यासी को खबर पड़ती जावेगी कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर उसके अंग संग मौजूद हैं और उसकी हर तरह से निगरानी और रक्षा कर रहे हैं ॥

५७५-(१०) फिर उस अभ्यासी को पूरा भरोसा दया का रफूते रहे जावेगा और वक्त तकलीफ और खौफ और चिन्ता बगैरह और खास कर मृत्यु के समय थोड़ी बहुत सहायता होती हुई और मदद मिलती हुई नज़र पड़ेगी ॥

५७६-(११) अब खयाल करो कि संत सतगुर और कुल मालिक से बढ़कर रचना भर में कोई नहीं है और जब उनके चरनों में जीव की गहिरी प्रीति और प्रतीति आ गई और वहाँ से समय २ पर दया और सम्हाल होती हुई नजर आने लगी तो फिर जीव को किस कदर खुशी और शान्ति ऐसे सच्चे और पूरे सहाई और रक्षक के हर दम संग होने की हासिल होगी और चाहे वह अकेला रहे या दुनियाँ के संगियों का संग करे उसके मन में हमेशा ताकत और भरोसा अपने सच्चे सहाई कुल मालिक का रहेगा और सब तरह से वह अपने अंतर में निःचिन्त और निरभय हो जावेगा ॥

५७७-(१२) इस वास्ते कुल जीवों को मुनासिब है कि जहाँ दुनियाँ के सहारे और आसरे और संगियों का अपने आराम और मदद के वास्ते बंदो-बस्त करते हैं उसके साथ ही सच्चे मालिक का जो घट २ में मौजूद है भेद लेकर उससे मिलने का भी जतन अंतर में करते रहें और उसकी और संत सतगुर की सरन सच्ची और पक्की लेकर उनकी दया और सहायता को प्रत्यक्ष अपने संग यानी अंतर और बाहर देखते जावें तो बहुत तकलीफों और दुखों से किसी कदर बचाव हो जावेगा और ज़हरत के वक्त ख़ास दया और मदद मिलती रहेगी और अखीर वक्त पर बजाय कष्ट और कलेश के निहा-

यत्न दरजे का सुख और आनंद प्राप्त होगा और चौरासी के चक्कर से निस्तारा हो जावेगा और रफ़्त २ एक दिन कुल मालिक के धाम में आसा मिल जावेगा ॥

(४०) प्रकार चाली वाँ

लोग अनेक तरह के अभ्यास करते हैं शुरू में कोई दिन रस आता है फिर आहिस्ते २ वह अभ्यास साधारण और फीके हो जाते हैं और उनका फल भी जैसा चाहिये हासिल नहीं होता लेकिन राधास्वामी मत के अभ्यासी को बसबस चलने चाल और तै करने रास्ते के हमेशा नवीन रस और आनंद मिलता है और इस तरह इसका शौक और प्यार दिन २ बढ़ता जाता है यहाँ तक कि एक दिन कुल मालिक राधास्वामी दयाल के धाम में जोकि महा सुख और महा आनंद का अमर और अजर भंडार है पहुँच कर हमेशा को मगन और निःचिन्त हो जावेगा ॥

५७८--(१) वास्ते प्राप्ति मुक्ति या परमार्थी लाभ के अनेक तरह के साधन लोग करते हैं और उनमें किसी २ को थोड़ा फायदा भी शुरू में मालूम होता है लेकिन कुछ अर्से तक वही काम करते २ साधारण अंग हो जाता है यानी शौक और रस हलका होता चला जाता है यहाँ तक कि फिर उस कार्रवाई में मन बहुत कम संग देता है और स्वभाविक यानी ऊपरी तौर से वह कार्रवाई जारी रहती है ॥

५७९--(२) सबब इसका यह है कि जो रस या फायदा शुरू में उस जतन या कार्रवाई के (जोकि परमार्थ के निमित्त करते हैं) उनको मिलता है वह भी साधारण हो जाता है और जोकि उसमें चलना और चढ़ना नहीं है इस सबब से तरक्की नहीं होती है ॥

५८०--(३) बल्कि बहुत से जतन और कार्रवाइयाँ तो बाहरमुख हैं और उनमें जिस क़दर रस और आनंद मिलता है वह भी बाहरमुख है और यह कार्रवाई अक्सर करके बग़ैर खर्च करने धन के मन की चाह के मुवाफ़िक़ दुरुस्त नहीं बन पड़ती इस सबब से उसका आनंद भी थोड़ा बहुत गदला रहता है ॥

५८१--(४) और बहुत से साधन असल में रूखे फीके बल्कि कष्ट देने वाले हैं लेकिन उनमें जगत की वाह वाह और बढ़ाई का रस मिलता है और कुछ

धन की भी प्राप्ति होती है इस सबब से लोग उनको खुशी से मान बढ़ाई के लिये करते हैं और इतनेही लाभ पर मगन हो जाते हैं यानी परमार्थी फायदे पर उनकी नजर बिल्कुल नहीं रहती ॥

५८२--(५) बाजे प्रेमी और भोले जीव प्रतीत सहित कोई काम सखी और तकलीफ़ के करते हैं और मुक्ती या आइंदे के जनम में सुख भोगने की आसा पर उस तकलीफ़ या सखी को भेलते हैं तो उनको देह छोड़ने के बाद उसका फ़ायदा यानी सुख मिलता है लेकिन सच्ची मुक्ती प्राप्त नहीं होती यानी कुछ अर्से आराम पाने और सुख भोगने के बाद फिर जनम मरन का चक्कर बदस्तूर जारी हो जाता है ॥

५८३--(६) कुल मतों में जो कार्रवाई या साधन वास्ते प्राप्ति सुख या मुक्ती के जारी हैं वह सब थोड़े बहुत इसी क़िस्म से हैं जिनका ज़िक़र ऊपर किया गया और उनमें पूरा कारज जीव का नहीं बनता बल्कि परमार्थी फ़ायदा भी बहुत कम हासिल होता है ॥

५८४--(७) ऐसी ख़राब और ओछी हालत जीवों की परमार्थी कार्रवाई में देखकर कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने संत सतगुरु रूप धारन करके ऐसी सहज जुगत वास्ते प्राप्ति सच्ची मुक्ती और परमार्थी आनंद के जारी फ़रमाई है कि जो लड़का

जवान और बूढ़ा और औरत और मर्द थोड़े शौक के साथ आसानी से कर सकते हैं और अपने अंतर में उसका रस भी थोड़ा बहुत ले सकते हैं और जो उसको बराबर नेम के साथ होशियारी से करते रहें तो उसमें तरक्की होती जावे और नवीन रस और आनंद मिलता जावे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर के चरनों में प्रीत और प्रतीत पैदा होती और बढ़ती जावे और इसी ज़िन्दगी में अपनी मुक्ती होती हुई देखते जावें ॥

५५५--(८) यह सहज जुगत मन और सुरत को घट में जँचे यानी कुल मालिक के धाम की तरफ़ जाने का साधन है और जिस क़दर अभ्यास करके सिमटाव और चढ़ाई होती जाती है उसी क़दर नई कैफ़ियत मालूम होती है और नया आनंद मिलता है और नया रास्ता तै होता जाता है और शौक निज धाम में पहुँचने और कुल मालिक के दर्शनों के हासिल करने का बढ़ता जाता है ॥

५५६--(९) इस साधन को सुरत शब्द योग कहते हैं यानी सुरत को घट में आवाज़ असमानी को सुन कर चढ़ाना, और यह आवाज़ की धार कुल मालिक के धाम से कई मंज़िलों से गुज़र कर आरही है इसी धार के साथ सुरत का उतार हुआ है और उलट कर इसी धार को पकड़ के वह अपने निज घर में जा सकती है ॥

५८७--(१०) वह निज घर कुल मालिक राधा-
स्वामी दयाल का धाम है और वहाँ काल और
करम माया और मन नहीं हैं और इस सबब से
वहाँ जनम मरन और किसी किस्म का कष्ट और
कलेश नहीं है ॥

५८८--(११) और वह निज धाम महा प्रेम और
महा आनंद का भंडार है और जो सुरत इस
दुनियाँ से हट कर और संत सतगुरु की सरन
लेकर और सुरत शब्द योग का अभ्यास करके कुल
मालिक राधास्वामी दयाल की दया से वहाँ पहुँच
जाती है वह अजर और अमर हो जाती है और
हमेशा के लिये परम आनंद को प्राप्त होती है ॥

५८९--(१२) ऐसी महिमा निज धाम की मालूम
करके सब जीवों को चाहिये कि राधास्वामी संगत
में शामिल होकर और सुरत शब्द मारग का उप-
देश लेकर जिस कदर बन सके अभ्यास शुरू करें
तो उनको इसी जिन्दगी में कुछ परमार्थी आनंद
और अपने उद्धार का सबूत मिलेगा और आइंदे
को जब भक्ती उनकी कुल मालिक राधास्वामी
दयाल के चरणों में पूरी हो जावेगी तब निज धाम
में वासा पावेंगे और चौरासी का चक्र तो उपदेश
लेते और अभ्यास शुरू करतेही कट जावेगा ॥

५९०--(१३) बड़ी महिमा राधास्वामी मत और
उसके उपदेश की यह है कि जिस कदर जीव से

अभ्यास दुरुस्ती से बन पड़े उसी कदर उसको रस और आनंद फ़ौरन मिलता है और अलावे उसके संत सतगुरु राधास्वामी दयाल की दया से वह जीव अधिकारी परम पद के प्राप्ती का यानी कुल मालिक के धाम में पहुँचने का हो जाता है कि जहाँ पहुँच कर आवागवन का चक्कर हमेशा को मिट जाता है लेकिन यह बात संत सतगुरु और उनके प्रेमी जन के सतसंग से हासिल होती है इस वास्ते सतसंग अंतर और बाहर बराबर जारी रखना चाहिये ॥

५९१--(१४) जितने मत कि दुनियाँ में जारी हैं उन में किसी न किसी किस्म के साधन वास्ते प्राप्ती मुक्ती के वर्णन किये हैं पर वह साधन महा कठिन हैं और फिर भी उनमें पूरा फल नहीं मिलता लेकिन राधास्वामी मत में साधन भी सहज और पूरा उद्धार सहज में होता है इस वास्ते सब जीवों को चाहिये कि जहाँ और सब काम दुनियाँ में वास्ते अपने तन और मन के आराम के करते हैं वहाँ अपने जीव के कल्याण और दुखों से बचाव के लिये भी थोड़ी सी कार्रवाई राधास्वामी मत के उपदेश की करते रहें कि इसमें उनको भारी फ़ायदा इस ज़िन्दगी में और भी बाद छोड़ने इस देह और देश के हासिल हो सकता है ॥

(४१) प्रकार इकतालीसवाँ

अपने तन की सफ़ाई और सिंगार बहुत तवज्जह के साथ हर कोई करता है पर अपने अंतरी स्वरूप की भी सफ़ाई और आरास्तगी जरूर करना लाज़िम है क्योंकि यह तन दुनियादारों के दिखाने को है और वह आपा मालिक के सन्मुख जावेगा ॥

५९२--(१) दुनियाँ में बहुत से लोग अपनी देह की सफ़ाई और सिंगार और आरास्तगी करते हैं और साफ़ और उम्दा पोशाक पहिनते हैं खासकर वे लोग जो बड़े आदमियों और हाकिमों और अमीरों और राजों से मिलते हैं या उनके पास रहते हैं क्योंकि बग़ैर सफ़ाई और आरास्तगी तन के और पहिनने साफ़ कपड़ों के उनको बड़े आदमियों की संगत और सोहवत में या अमीरों और राजों के दरबार में दख़ल नहीं मिल सकता ॥

५९३--(२) इस ज़ाहिरी सफ़ाई और सिंगार करने में कुछ मिहनत और खर्च करना पड़ता है तब इस जीव को भी आराम मिलता है और दूसरे जीव भी इसके संग से राजी होते हैं यानी दुनियादार इस चाल को पसंद करते हैं लेकिन अंतर में बहुत

मैल और बिकार भरे हुए हैं उनको निकालना और सफ़ाई करना भी ज़रूर है ॥

५६४--(३) जब तक अंतर की सफ़ाई और सिंगार यानी आरास्तगी न होगी तब तक मन और सुरत ऊँचे देश में नहीं चढ़ सकते और न ऊँचे लोक के बासियों की संगत में मिल सकते हैं इस वास्ते जो कोई इस देश से जहाँ जनम मरन का चक्कर जारी है और सब जीव कष्ट और कलेश अनेक तरह के भोगते हैं बचना चाहे और कुल मालिक के धाम में पहुँचने और विश्राम पाने की खाहिश रखता है उसको ज़रूर है कि जिस क़दर जल्दी मुमकिन होवे अपने अंतर की सफ़ाई करे ॥

५६५--(४) अंतरी सफ़ाई से मतलब यह है कि बिकारी अंग जैसे काम क्रोध लोभ मोह अहंकार ईर्ष्या बिरोध और त्रिशना वगैरह दूर हो जावें और मन और इन्द्री अपना जोर और चंचलता छोड़ दें और आरास्तगी और सिंगार से मतलब यह है कि सील क्षिमा संतोष दीनता और भोगों से किसी क़दर बैराग और दया और मित्रता और और मालिक के चरनों में भक्ती और प्रेम हिरदे में पैदा हो जावें यानी किसी के साथ ईर्ष्या या बिरोध न रहे और सब के साथ दया और मित्र भाव से बर्ताव करे और संसार के पदार्थ और भोगों की चित्त में चाह और क़दर न रहे यानी

सिर्फ ज़रूरत के मुवाफ़िक़ उन में बर्ताव रहे और फ़ज़ूली और हिंस और त्रिशना दूर हो जावें ॥

५९६-(५) यह सफ़ाई और आरास्तगी बग़ैर संत सतगुर और उनके प्रेमी जन और साध के संग के हासिल नहीं हो सकती यानी जब तक कि जीव संतों के बचन नहीं सुनेगा और अपने मन में नहीं विचारेंगा तब तक संसारी ख़याल और स्वभाव और चाहें और ब्यौहार उस के नहीं बदलेंगे और जब तक संत सतगुर से उपदेश लेकर सुरत शब्द मारग का अभ्यास नहीं करेगा तब तक मन और सुरत का सिमटाव और चढ़ाई नहीं होगी और मलीनता यानी नापाक चाहें और आदतें दूर नहीं होंगी ॥

५९७-(६) इस वास्ते जो जीव कि अपनी सच्ची और पक्की सफ़ाई चाहते हैं और अपने सच्चे मालिक से मिलने की आशा रखते हैं उनको चाहिये कि पहिले संत सतगुर या उनकी संगत से मिलें और सतसंग करके शब्द मारग का उपदेश लें और जिस क़दर बन सके निरत अभ्यास करें तब आहिस्ते आहिस्ते सफ़ाई और आरास्तगी होवेगी और रफ़्ते २ संत सतगुर की दया से चरनों में प्रेम बढ़ता जावेगा और एक दिन मालिक के महल में बासा मिल जावेगा ॥

५९८-(७) यह काम सब जीवों को चाहे औरत होवे या मर्द ज़रूर करना चाहिये इस से आवागवन

और देह धर के कष्ट और कलेश का भोग छूट जावेगा और इस मृत्यु लोक से बलिक कुल माया के देश से न्यारा होकर निर्मल चेतन्य देश में जाकि कुल मालिक का निज धाम है बासा पावेगा और वह स्थान महा आनंद और महा सुख और महा प्रेम का भंडार है और हमेशा एक रस कायम रहता है ॥

५९९-(८) जाहिरी सफ़ाई और आरास्तगी देह की जो यहाँ मिहनत करके की जाती है वरावर कायम नहीं रह सकती है क्योंकि यह देह मल मूत्र का भांडा है और इसकी मोरियों यानी सूराखों से हर वक्त मलामत और गिलाज़त जारी रहती है फिर चाहे जिस क़दर कोई सफ़ाई करे अंतर में मलामत हमेशा भरी रहेगी और द्वारे भी थोड़े बहुत नापाक रहे आवेंगे और हरचंद इस देह की सफ़ाई और आरास्तगी करके दुनियाँ के बड़े आदमियों से मेला और संग हो जावे लेकिन ऊँचे लोकों में या मालिक के दरबार में जब तक अंतरी सफ़ाई या सिंगार न होगा तब तक किसी सूरत में दखल नहीं मिलेगा और जो यह बात हासिल नहीं हुई तो बारम्बार मृत्यु लोक और माया के देश में ऊँच नीच जोनों में भ्रमना पड़ेगा और कहीं दृढ़ िम और पूरा आराम नहीं मिलेगा और कष्ट और कलेश का भोग जारी रहेगा ॥

६००—(९) बाहर की सफ़ाई के देखने और पसंद करने वाले दुनियाँ के लोग हैं और अंतर की सफ़ाई और आरास्तगी के बख़्शने वाले और जाँच करने वाले संत सतगुरु और उनके साध और प्रेमी जन हैं जिस में अंतरी सफ़ाई नहीं है वह उनके सतसंग में और भी मालिक के दरबार में आदर और दख़ल नहीं पा सकता है ॥

६०१—(१०) दुनियाँ चंद-रोज़ा और नाशमान है यानी यहाँ की खुशी और आदर थोड़े दिन का है और जो सच्चे मालिक और संत सतगुरु की भक्ती नहीं की जावेगी तो अख़ीर वक्त और बाद मरने के जमदूतों के हाथ से बहुत तकलीफ़ और निरादर सहना पड़ेगा और जब २ देह धारण की जावेगी और छूटेगी तब ऐसीही तकलीफ़ और दुख भोगना होगा इस वास्ते जो इन दुखों से बचना चाहे उसको चाहिये कि संत सतगुरु और उनके प्रेमी जन का संग करके अपने बिकार और मलीनता दूर करावे और अंतरी आरास्तगी और सिंगार करके मालिक के दरबार में दख़ल पावे और वहाँ विश्राम करके हमेशा का आनंद और सुख पाने का अधिकारी हो जावे ॥

६०२—(११) सफ़ाई और आरास्तगी अंतरी और बाहरी हर हालत में मुनासिब और ज़रूर है लेकिन जो सिर्फ़ बाहरी सफ़ाई की तरफ़ तवज्जह करेंगे

और अंतर से बेपरवाही और ग़फ़लत रखेंगे वे नादान और अभागी हैं और हमेशा नुक़सान में रहेंगे और बारम्बार दुख सहेंगे और जो अंतरी सफ़ाई की तरफ़ तवज्जह करेंगे और मुवाफ़िक़ उपदेश संत सतगुरु के कार्रवाई करेंगे तो उनको दोनों का फल और फ़ायदा हासिल होगा यानी बाहरी सफ़ाई भी उनसे दुरुस्त बन पड़ेगी और अंतर में उसका रास्ता सच्चे मालिक के निज धाम में पहुँचने का जारी हो जावेगा और एक दिन परम आनंद और अमर सुख को अमर देश में प्राप्त होवेंगे ऐसे जीवों को दाना सुजान और बड़-भागी समझना चाहिये यह अपना कारज जैसा चाहिये बनावेंगे और बहुत से जीवों को उनसे फ़ैज़ पहुँचेगा यानी उनके जीव का भी कल्याण और उपकार करावेंगे ॥

६०३--(१२) अपनी अंतरी सफ़ाई की पहिचान यह जीव आपही अच्छी तरह कर सकता है और थोड़ी सी वह लोग कर सकते हैं जो अक्सर उनके संग रहते हैं या जिनको ब्यौहार और बर्ताव का काम पड़े। थोड़े से निशान उसके यह हैं कि मन में ख़याल नाक़िस और पाप करम के उठने कम या दूर होते जावें और बाहर लोगों के साथ बर्तावा इस किस्म का होवे कि जिसमें किसी को दुख न पहुँचे और किसी का हक़ न मारा जावे ॥

(४२) प्र १२ बयाली वाँ

वास्ते बनाव परमार्थ यानी जीव के सच्चे कल्याण और उद्धार के सतगुरु और सतसंग और सत्त शब्द की ज़रूरत है लेकिन प्रेम और शौक भी दरकार है और यह मन में पैदा होता है इस वास्ते पहिले मन की गढ़त और सफ़ाई चाहिये और यह सतगुरु की दया और सतसंग और शब्द के अभ्यास से हासिल होगी और फिर दिन २ शौक और प्रेम बढ़ता जावेगा ॥

६०४-(१) जीव संसार में तन मन और इंद्रियों के संग बँध रहा है और माया के रचे हुए जो भोग और पदार्थ हैं उनके भोगने और रस लेने की चाह और तरंगें मन में उठती रहती हैं और जोकि यह देश मलीन माया का है और तन में भी अनेक तरह की मलामत और मलीनता भरी हुई है इस सबव से यहाँ चाहे जिस कदर सफ़ाई करे पर मलीनता दूर नहीं हो सकती है और जो ज़िन्दगी भर ऐसीही कार्रवाई रही तो बारम्बार देह धर के दुख सुख का भोग ज़रूर करना पड़ेगा ॥

६०५-(२) जो कोई इस चक्कर से बचना चाहता है और इस मलीन देह और देश से न्यारा होना चाहता है उसको मुनासिब है कि अपनी हालतों

की जो आठ पहर में इस पर गुजरती हैं जाँच करके वह जतन करे कि जिसकी मदद से इस देश से आहिस्ते २ न्यारा होकर अपने निज घर में जोकि मालिक का धाम है और जहाँ माया और उसकी दुखदाई रचना नहीं है पहुँच जावे और महा सुख और अमर आनंद को प्राप्त होवे ॥

६०६-(३) तीन अवस्था में जो जाग्रत सुपन और सुषोपत कहलाती हैं सब जीव हर रोज़ बर्त रहे हैं उनकी जाँच करने से मालूम होगा कि जाग्रत अवस्था में जीव का वि स्थूल देह के साथ इस लोक में है और सुपन और सुषोपत अवस्था में इस देह और दुनियाँ और उसके सामान की खबर नहीं रहती और न यहाँ का दुख या चिन्ता और फ़िकर व्यापते हैं ॥

६०७--(४) और अपने रोज़मर्रा के हाल और बर्ताव से साफ़ मालूम होता है कि जीव की बैठक जाग्रत अवस्था में आँखों में है और सुपन के वक्त रुह की धार यहाँ से अंतर में खिँच जाती है और उस वक्त देह और दुनियाँ के साथ बंधन ढीला हो जाता है ॥

६०८-(५) और सख्त और ग़ुश की हालत में और भी मौत के वक्त आँखें खुल जाती हैं और पुतली खिँच जाती है यानी रुह की धार आँख के मुक़ाम से अंतर की तरफ़ हट जाती है और जिस

क़दर वह धार हटती जाती है उसी क़दर देह और दुनियाँ की तरफ़ से ग़फ़लत और बेहोशी और अलहदगी होती जाती है ॥

६०६--(६) इससे साफ़ ज़ाहिर है कि जो कोई इस मलीन देह और देश से हटना चाहे वह आँखों के मुक़ाम से सरकने का जतन करे यानी रूह की धार को उसके भंडार और खज़ाने की तरफ़ उलटावे ॥

६१०--(७) सब कहते हैं और समझते हैं कि इस रचना का कोई मालिक ज़रूर है और वह सर्व समर्थ और सर्व व्यापक है फिर वह हर एक घट में भी ज़रूर मौजूद है और जोकि जीव उसकी अंस है जैसे सूरज और सूरज की किरन और उसके चरनों से जुदा होकर मलीन माया के देश में उतर कर नर देही में बँध गया है सो यहाँ से सरकने और उलटने का जतन करके अपने मालिक के धाम में पहुँच कर और बिदेह होकर परम आनंद को प्राप्त हो सकता है ॥

६११--(८) यह जतन संत सतगुरु और उनकी संगत से मालूम हो सकता है लेकिन उसकी कार्रवाई यानी अभ्यास के वास्ते सच्चा प्रेम और शौक़ दरकार है और यह शौक़ दुनियाँ का हाल जोकि नाशमान है ग़ौर के साथ मुलाहिज़ा करके पैदा हो



सकता है और फिर संत सतगुर और उनके े गी के संग से बढ़ सकता है ॥

६१२--(९) जोकि कुल जीवों को एक दफ़ा यह देह और देश छोड़ना ज़रूर पड़ेगा इस वास्ते मुनासिब और लाज़िम है कि मौत के वक्त से पेशतर उस रास्ते को जहाँ होकर जाना पड़ेगा खोलना और साफ़ करना शुरू करें और रास्ते के खोलने और साफ़ करने से मतलब यह है कि सुरत की धार को जो आँखों में ठहर कर देह और दुनियाँ के साथ बंध गई है कुल मालिक के चरणों की तरफ़ उलटाना शुरू करें ॥

६१३--(१०) जुगत उलटाने की संत सतगुर या के प्रेमी जन से मालूम हो सकती है इस वास्ते पहिले खोज सतगुर या उनकी संगत का करना चाहिये और जब वे भाग से मिल जावें तो प्रीत सहित उनका सतसंग और सेवा करना चाहिये और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर जिस क़दर बन सके उसके अभ्यास में लगना चाहिये ॥

६१४--(११) सुरत शब्द मारग से मतलब यह है कि रूह को आवाज़ के आसरे जो घट २ में हर दम हो रही है ऊँचे देश यानी कुल मालिक के धाम की तरफ़ चढ़ाना सिवाय इसके और कोई सहज और निर्विघ्न और धुर पहुँचाने वाला तरीका वास्ते



उलटाने सुरत के नहीं रचा गया क्योंकि इसमें रह यानी जान की धार पर सवार होकर चलना होता है और जान की धार से बढ़कर और कोई धार नहीं है ॥

६१५--(१२) जो संत सतगुर से मेला न हावे तो जो उनकी संगत मौजूद है उसमें शामिल होकर सतसंग करना चाहिये और संशय और विपर्यय दूर करके संत सतगुर से मिले हुए प्रेमी अभ्यासी से उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करना मुनासिब है ॥

६१६--(१३) सच्चे प्रेमी अभ्यासियों के संग से कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर के चरनों में प्रीत और प्रतीत आहिस्ते २ बढ़ती जावेगी और अभ्यास में भी थोड़ा बहुत रस मिलता जावेगा और जो शौक और प्रेम ज़ियादा होगा तो संत सतगुर भी मौज से दर्शन देकर दया फरमावेंगे और अंतर और बाहर मुनासिब मदद देकर अभ्यास में तरक्की वखूशेंगे ॥

६१७--(१४) संत सतगुर और उनकी संगत इस दुनियाँ में बड़े दुर्लभ पदार्थ हैं जिसको यह दोनों मिल जावें वही जीव बड़भागो है। जिस राज से कि जीव संत सतगुर की सरन में आया उसी राज से उसकी चौरासा छूट जाती है और जिस वक्त से कि उपदेश लेकर अभ्यास सुरत शब्द मारग का शुरू किया उसी वक्त से रास्ता उसके सच्चे उद्धार

और मुक्ती का जारी हो जाता है और इस कार-
वाई में कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत
सतगुर की दया और रक्षा से काल और करम
और मन और माया किसी किस्म का बिघन ऐसे
तौर से नहीं डाल सकते कि जिससे रास्ता उद्धार
का बंद हो जावे ॥

६१८--(१५) सच्चे खोजी प्रेमी को मुनासिब है कि
अपनी प्रीत और प्रतीत चरणों में राधास्वामी
दयाल और संत सतगुर के दिन २ बढ़ाता रहे कि
जिससे बिशेष दया प्राप्त होती रहे और अभ्यास
और सतसंग आसानी से बनता चला जावे ॥

६१९--(१६) कुल मालिक राधास्वामी दयाल और
संत सतगुर को जो सच्चे मन से उनकी सरन में
आया है हर वक्त उस जीव की सम्हाल और रक्षा
और तरक्की परमार्थ की मंजूर है और वे अपनी
मेहर से ऐसे संजोग पैदा करते और बनाते रहते हैं
कि जिससे जीव की प्रीत और प्रतीत दिन २
बढ़ती जावे और उमंग के साथ सेवा कराके
नवीन प्रेम जगाते रहते हैं और यही प्रेम और
प्रतीत उसके अभ्यास और भक्ती को तरक्की देती
जाती है ॥

६२०--(१७) यह सब बातें आज कल राधास्वामी
संगत में हासिल हो सकती हैं, जिसके मन में सच्चा
खोज और दर्द है वह संगत मजकूर में शामिल

होकर और उपदेश सुरत शब्द भारग का लेकर अपने जीव के सच्चे उद्धार के वास्ते कार्रवाई शुरू कर सकता है ॥

(४३) १२ तैंताली °

पाँचों तत्त जो रचना के कारन हैं हर एक का मंडल जुदा २ है जैसे कि स्थूल तत्तों का यहाँ आँख से दीखता है इसी तरह सूक्ष्म तत्तों का मंडल जुदा २ है, फिर दो भारी तत्त सुरत और शब्द जो कुल रचना के कारन और करता हैं उनका भी मंडल जुदा २ है, सुरत तत्त पाँचों तत्त का कारन है और शब्द तत्त सुरत तत्त का कारन और कुल रचना का करतार है और जीव सुरत रूप है और शब्द की निज अंस और धार है सो वह जब तक कि अपने कारज से यानी पाँच तत्त की रचना से न्यारी होकर अपने कारन के निज मंडल यानी शब्द भंडार में चढ़कर न पहुँचेगी तब तक परम सुख को प्राप्त न होवेगी ॥

६२१-(१) इस रचना में पाँच तत्त्व की कार्यवाही विशेष नज़र आती है और वह तत्त्व यह हैं पृथ्वी जल अग्नी पवन और आकाश ॥

६२२-(२) यहाँ स्थूल तत्त्वों का मंडल जुदा जुदा नज़र आता है इसी तरह ऊँचे देश में सूक्ष्म और अति सूक्ष्म तत्त्वों का भी मंडल जुदा २ है ॥

६२३-(३) यह सब मंडल माया की हट्ट यानी घेर में हैं और जब तक सुरत इस देश में रहेगी तब तक पाँच तत्त्व के मसाले से बनी हुई देह में उसका बासा रहेगा और जैसा स्थूल या सूक्ष्म देह और देश होगा वैसाही दुख सुख का भोग कम या ज़ियादा होगा ॥

६२४-(४) इन पाँचों तत्त्वों यानी माया देश के परे सुरत का मंडल है और यह सुरत तत्त्व पाँच तत्त्वों और उनसे पैदा हुई रचना का कारन है और सुरत मंडल के परे शब्द मंडल है जो सुरत और कुल रचना का कारन है और महा चेतन्य और महा आनंद और महा प्रेम स्वरूप है ॥

६२५-(५) जब तक कि सुरत माया के घेर से न्यारी होकर शब्द मंडल में नहीं पहुँचेगी तब तक देहियों के बंधन और उनके लाज़िमी दुख सुख और जनम मरन से छुटकारा नहीं होगा ॥

६२६-(६) इस वास्ते सब जीवों को ज़रूर और मुनासिब मालूम होता है कि जहाँ और सब काम

दुनियाँ के करते हैं वहाँ थोड़ीसी कार्रवाई पाँच तत्त की रचना यानी माया के घेर से न्यारे होकर शब्द मंडल में पहुँचने की करें तो आहिस्ते २ उनका छुटकारा हो जावे और एक दिन निज धाम में पहुँच कर अमर आनंद को प्राप्त होवें ॥

६२७--(७) माया के घेर से निकलने और शब्द मंडल में पहुँचने की तरकीब संत अथवा राधास्वामी मत में जारी है, जो कोई सच्चा शौक इस काम के करने का रखता है उसको चाहिये कि राधास्वामी संगत में शामिल होकर और उपदेश सुरत शब्द मारग का लेकर अभ्यास शुरू करे तो एक दिन निज धाम में जहाँ माया नहीं है और निर्मल चेतन्य ही चेतन्य है वासा पावेगा ॥

६२८--(८) वास्ते दुरुस्ती से और पूरे बनने इस अभ्यास के कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया दरकार है सो जो शौक सच्चा है और थोड़ा बहुत प्रेम मन में है तो उस पर दया भी जरूर आवेगी और आहिस्ते २ कुल मालिक राधास्वामी दयाल की सरन भी प्राप्त होगी और अचरज नहीं है कि संत सतगुरु भी अपना दर्शन देवें और दया करके मन और सुरत को सहज में चढ़ावें और एक दिन निज घर में पहुँचा कर वासा देवें ॥

६२६--(९) ज़ाहिर है कि पाँच तत्त की रचना जो इस लोक में है और ऐसेही और लोकों में भी ठहराऊ नहीं है और दुख सुख और जनम मरन का चक्कर भी उसके साथ लगा हुआ है जो कोई नज़र ग़ौर से दुनियाँ के हाल को देखेंगे वह ज़रूर इस बात का खोज करेंगे कि सुरत चेतन्य जो पाँच तत्त की रचना की चेतन्य करने वाली है उसका भंडार और न्यारा मंडल ज़रूर होगा और जोकि रस और आनंद है वह सुरत और सुरत की धार में है तो सच्चे और पूरे आनंद का स्थान वहीं होना चाहिये ॥

६३०--(१०) ऐसे विचारवान और खोजी जीव इस बात को भी दरियाफ़्त और तहकीक़ करेंगे कि किस तरह सुरत के मंडल और उसके भंडार में पहुँचना हो सकता है और जोकि सुरत अमर है तो जब तक कि अपने निज भंडार में न पहुँचेगी ज़रूर माया के घेर में पाँच तत्त की बनी हुई स्थूल या सूक्ष्म देह में भरमती रहेगी और दुख सुख और जनम मरन का भोग करती रहेगी इस वास्ते ज़रूर हुआ कि हर एक जीव वास्ते अपने सच्चे कल्याण और उद्धार के अपने निज भंडार का पता और भेद दरियाफ़्त करके वहाँ चलकर पहुँचने का जतन शुरू करे ॥

६३१-(११) यह पता और भेद और चलने और चढ़ने का तरीका जैसा कि ऊपर कहा गया सिर्फ राधास्वामी मत में खोल कर कहा गया है और राधास्वामी संगत में शामिल होकर उपदेश लेने के वक्त मुफ़ससल मालूम हो सकता है यह रास्ता बिना ख़ौफ़ और शौक के तै नहीं हो सकता है इस वास्ते दुख सुख और जनम मरन का थोड़ा बहुत ख़ौफ़ और शौक मिलने दर्शन कुल मालिक का लेकर जो कोई अभ्यास शुरू करेगा उसका रास्ता आहिस्ते २ तै होता जावेगा और अंतर में थोड़ा बहुत रस और आनंद सुरत मन के सिमटाव और चढ़ाई का मिलेगा और वही आनंद शौक को बढ़ाता जावेगा और अभ्यास में आसानी और तरक्की होती जावेगी ॥

() प्रार चवालीस °

हर कोई बड़े आदमी और खासकर अपने प्यारे से एकान्त में मिलना और बात चीत करना चाहता है इसी तरह सच्चे प्रेमी और परमार्थी को संत सतगुरु और कुल मालिक से एकान्त में मिलने ~ अभिलाषा रख के संतों की जुगत के मुंवाफ़िक़ जतन करना चाहिये ॥

६३२--(१) इस दुनियाँ में देखने में आता है कि हर कोई बड़े आदमी या अपने प्यारे से एकान्त में मिलकर बहुत खुश होता है क्योंकि वहाँ बेलिहाज और खयाल और दबाव दूसरे या गैर शख्स के अपनी खाहिश के मुवाफ़िक़ बात चीत कर सकता है ॥

६३३--(२) इसी तरह सच्चे परमार्थ में सेवक अपने स्वामी यानी संत सतगुरु, और सच्चा प्रेमी अपने प्रीतम सतगुरु या कुल मालिक सत्त पुरुष राधा-स्वामी दयाल से एकाग्र होकर यानी एकान्त में मिलकर और बचन सुनकर बहुत मगन होता है ॥

६३४--(३) एकाग्रता से मतलब यह है कि कोई बिरोधी अंग जैसे काम क्रोध लोभ मोह अहंकार या कोई बेमतलब की तरंग दसों इंद्रियों की या किसी किस्म के खयाल जो अंतःकर्ण से उठते हैं वक्त दर्शन और बचन अपने स्वामी और प्रीतम के प्रघट होकर बिघनकारक न होवें और एकान्त से मुराद यह है कि किसी किस्म की सूरत या रचना सिवाय अपने प्रीतम के स्वरूप और शब्द के नज़र न आवे और न किसी किस्म की आवाज़ें चित को इधर उधर खींचें ॥

६३५--(४) जब ऐसी हालत सच्चे प्रेमी की अंतर अभ्यास के वक्त मौज से हो जावे तो उसको पूरा रस भजन और ध्यान का हासिल हो सकता है

और रफ़्ते २ अंतर में दर्शन भी मिल सकता है और जय सतसंग में सब तरफ़ से मन और चित्त और नजर हटकर एक सतगुरु के दर्शन और वचन में लौलीन हो जावे तब गहिरा रस बाहर के सतसंग का मिल सकता है ॥

६३६-(५) ऐसी हालत परमार्थी शख्स की वगैर तेज़ और गहरे शौक और प्रेम के नहीं हो सकती, और यह शौक और प्रेम वगैर दया कुल मालिक के और वगैर संसार और उसके पदार्थों की तरफ़ से चित्त में किसी कदर वैराग और उदासीनता आने के पैदा नहीं हो सकता । और वास्ते उसके ठहराव और तरक्की के संत सतगुरु और प्रेमी जन का संग और उनकी जुगत की कमाई यानी अभ्यास सुरत शब्द मारग का ज़रूर दरकार है ॥

६३७-(६) इस वास्ते जिस किसी के मन में इस दुनियाँ और उसके पदार्थों की नाशमानता और ओछापन देख कर थोड़ा बहुत वैराग उसकी तरफ़ से आया है और खाहिश खोज और तहकीकात सच्चे और असली परमार्थ की पैदा हुई है उसको चाहिये कि पहिले संत सतगुरु और उन के प्रेमियों की संगत की तलाश करे । और जोकि ऐसा खोजी दयापात्र होता है उसका मौज से जल्द मेला संत सतगुरु या उनकी संगत से हो जावेगा ॥

६३८-(७) जब भाग से संत सतगुर मिल जावें या उनकी संगत में शामिल हो जावे तब उसको चाहिये कि पहिले सतसंग होशियारी के साथ करे और बचनों को धित्त देकर सुने और विचारे तब भरम और संशय और बेजा और नामुनासिब पकड़ें जो मन में धरी हुई हैं आहिस्ते २ निकलेंगी । और मन के बिकारी अंगों की खबर पड़ेगी और उनके घटाने और हटाने का जतन मालूम पड़ेगा और फिर सब तरह से सफ़ाई हासिल करने के लिये कोशिश भी बन आवेगी ॥

६३९-(८) जब इस तरह कोई दिन सतसंग करके थोड़ी बहुत सफ़ाई हासिल होती जावे और पूरा २ निश्चय कुल मालिक राधास्वामी दयाल और उनके धाम में पहुँचने की जुगत यानी सुरत शब्द मारग का हो जावे, तब उपदेश लेकर अंतर अभ्यास शुरू करे और जब अपने घट में कुछ कैफ़ियत नज़र आवेगी और थोड़ा बहुत रस मिलेगा तब शौक तेज़ होवेगा और प्रेम संत सतगुर और कुल मालिक के चरनों में जागेगा ॥

६४०-(९) इसी तरह सतसंग और अंतर अभ्यास करके दिन २ प्रेम और निश्चय बढ़ता जावेगा और दया के परचे मिलते जावेंगे और आहिस्ते २ काम बनता जावेगा यानी एक दिन रास्ता तै कर के निज धाम में पहुँच जावेगा और कुल मालिक

राधास्वामी दयाल का दर्शन पाकर परम आनंद को प्राप्त होगा ॥

६४१-(१०) ऐसे प्रेमी के मन में अभ्यास की हालत में यही खाहिश और कोशिश रही आवेगी कि किसी किस्म का बिघन उसकी परमार्थी कार्रवाई में न पड़े और कोई शख्स या कोई शै बाहर या अंतर उसके अभ्यास में हारिज न होवे ताकि निर्मल भजन और ध्यान करते हुए उसके मन और सुरत ऊँचे की तरफ़ को सहज में चढ़ते चले जावें और एक दिन दोनों अपने २ भंडार में पहुँच कर निहचिन्त और मगन हो जावें ॥

६४२-(११) ऐसे प्रेमी के संग और सुहबत से बहुत से जीवों का उपकार मुमकिन है यानी वे इस की ज़बान से महिमा और बढ़ाई संत सतगुरु और उनके सतसंग और अभ्यास की और भी हाल दया कुल मालिक राधास्वामी दयाल का सुन कर वास्ते शामिल होने ऐसे सतसंग के उमंग उठावेंगे और रफ़ते २ बचन सुनकर और समझ कर और उपदेश सुरत शब्द मारग का लेकर अभ्यास में शामिल होवेंगे, और कुछ आनंद और रस अंतर में पाकर अपनी नर देही सुफल करेंगे ॥

(४५) प्रार पैतालीसवाँ

इस देह में नौ दरवाजे हैं और उन में से हर दम मैल और गिलाजत निकलती रहती है और इन्हीं द्वारों पर सुरत की धार उतर कर देह की कर्वाई करती है । नापाक स्थान को कोई नहीं पसंद करता इस वास्ते पवित्र स्थान की तरफ जो घट में ऊँचे की तरफ है चलना शुरू करे तो एक दिन देह और इंद्रियों और मन और माया के बंधनों से छुटकारा हो जावे और कुल मालिक के धाम में पहुँच कर परम आनंद को प्राप्त होवे ॥

६४३-(१) इस देह में नौ द्वार प्रघट हैं और दसवाँ गुप्त । नौ द्वार से हमेशा मैल और गिलाजत बहती रहती है और दसवाँ द्वार सुरत की आमद का है और हमेशा साफ और निर्मल रहता है ॥

६४४-(२) नौ द्वारों पर सुरत की धार उतर कर देह की कर्वाई करती है यानी दसों इंद्रियों का कारज और ब्याहार उन्हीं द्वारों की मार्फत जारी रहता है ॥

६४५-(३) जितने काम दुनियाँ के इंद्रियों के वसीले से होते हैं उन में थोड़ा बहुत रस मन को मिलता है लेकिन सुरत की धार का बहाव बाहर

मुख रहता है और बाहर जिस कदर भोग और पदार्थ हैं सब जड़ हैं इस सबव से सुरत की धार जड़ पदार्थों से मिल कर खर्च हो जाती है और इसी सबव से आदमी दिन भर या कुछ देर काम करके थक जाता है ॥

६४६-(४) जो कुछ तरंगों मन में उठती हैं वे सब बाहर मुख कार्रवाई से तअल्लुक रखती हैं और जोकि इस लोक में और भी स्थूल देह में माया और तमोगुण का जोर बहुत है इस सबव से यह सब कार्रवाई जो इंद्रियों के वसीले से होती है मलीन समझी जाती है और उसमें सुरत की धार का खर्च और नुकसान होता है ॥

६४७--(५) जो कोई भेद लेकर और जुगत दरियाफ़्त करके अपने अंतर में दसवें द्वार की तरफ़ सुरत की धार को चलावे तो वहाँ से विशेष ताक़त और विशेष आनन्द और रस जो निहायत निर्मल है हासिल कर सकता है और बजाय खर्च के अपनी सुरत की ताक़त को ऊपर की तरफ़ चढ़ाने से बढ़ा सकता है और थकावट वगैरह थोड़ी देर के इस किसम की कार्रवाई से सहज में दूर हो जाती है ॥

६४८--(६) अकलमंद और विचारवान आदमी दुनियाँ का हाल देखकर मालूम कर सकता है कि जिस कदर यहाँ के भोग विलास और रस और

आनंद हैं वह सब नाशमान हैं और उन सब में थोड़ी बहुत तलखी माया की लगी हुई है और किसान कदर अपवित्र भी हैं फिर वह ज़रूर तलाश करेगा कि कोई स्थान और वहाँ का आनंद ऐसा भी है जो हमेशा कायम रहेगा और जहाँ तमोगुन और माया और उसकी तलखी न होवे ॥

६४९--(७) ऐसा देश और महा आनंद का स्थान रचना में ज़रूर है और उसका मुक़ाम ऊँचे से ऊँचा है और रास्ता उसका दसवें द्वार में होकर जाता है वही स्थान सच्चे और कुल मालिक सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल का धाम है ॥

६५०--(८) इस धाम का भेद और हाल रास्ते और मंज़िलों का और तरीका चलने का सिर्फ़ राधास्वामी मत में जिसको संत मत भी कहते हैं तफ़सील के साथ बर्णन किया है और किसी मत में जो दुनियाँ में जारी हैं उसका ज़िक्र और पता नहीं है और न रास्ता तै करने की जुगत बयान की है ॥

६५१--(९) यह धाम और उसका रास्ता हर एक जीव के घट में मौजूद है क्योंकि कुल मालिक का तख़्त हर एक के घट में है पर उसके भेद से सिवाय संतों के और कोई बाकिफ़ नहीं है ॥

६५२--(१०) इस धाम का रास्ता नेत्रों के स्थान से जहाँ जाग्रत अवस्था में जीव की बैठक है जारी होता है और दसवें द्वार से गुज़र कर ऊँचे की तरफ़ जाता है बिना मदद संत सतगुर के जो उस धुर धाम के वासी हैं और निहायत दया करके जीवों को उस धाम में पहुँचाने के वास्ते आप नर देह धारण करके इस देश में आते हैं कोई जीव उस रास्ते पर नहीं चल सकता है ॥

६५३--(११) इस वास्ते सब जीवों को जो इस अपवित्र और नाशमान स्थान से हट कर महा निर्मल और महा आनंद के स्थान पर जो हमेशा एक रस कायम रहता है पहुँचना चाहें तो मुनासिब है कि पहिले संत सतगुर और उनकी संगत का खोज लगा कर उसमें शामिल होवें और सतसंग के वचन सुनकर और समझ कर उनके मुवाफ़िक़ अपनी रहनी और गहनी दुरुस्त करें और जो संत सतगुर भाग से मिल जावें तो उनसे नहीं तो उनके प्रेमी और अभ्यासी सतसंगी से भेद धुरधाम और कुल मालिक राधास्वामी दयाल का और जुगत चलने की दरियाफ़्त करके अभ्यास शुरू करें और प्रीत और प्रतीत चरनों में बढ़ावें ॥

६५४--(१२) जो शौक और लगन तेज़ और सच्ची होगी तो संत सतगुर का भी दर्शन मौज से हो जावेगा और अंतर में कुल मालिक राधास्वामी दयाल की

दया और रक्षा नज़र पड़ेगी और अभ्यास का भी थोड़ा बहुत रस और आनन्द मिलेगा और शौक बढ़ता जावेगा और रफ़्ते २ मन और सुरत अंतर में ऊँचे की तरफ़ चढ़ेंगे और एक दिन मेहर और दया से कारज पूरा बन जावेगा ॥

६५५--(१३) कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने जो अपनी मेहर और दया से सहज अभ्यास सुरत शब्द योग का जारी फ़रमाया है उसमें कुछ ज़रूरत घर बार और राज़गार छोड़ने की नहीं है और वह इस क़दर आसान और निरबिघ्न है कि हर कोई लड़का जवान और बूढ़ा और औरत और मर्द बेतकलीफ़ जिस वक्त और जिस जगह चाहें कर सकते हैं और इसी ज़िंदगी में उसका फ़ायदा देख सकते हैं ॥

६५६--(१४) जो जीव कि यह कार्रवाई अंतर में सुरत के चढ़ाने की नहीं करेंगे वे हमेशा देही में गिरफ़्तार रहेंगे और उसके बंधन का फल दुख सुख भोगते रहेंगे और अपवित्र तरंगें सदा उनके मन में उठ कर उनकी सुरत को नीचे के देश में जहाँ माया का भारी ज़ोर है भरमाती रहेंगी ॥

६५७--(१५) जो कष्ट और कलेश देह धारियों को मृत्यु लोक और उसके नीचे के देशों में भोगना पड़ता है और जनम मरन का दुख जो सब से

भारी है सहना पड़ता है उसका कुछ वयान नहीं हो सकता इस वास्ते मुनासिव और लाजिम है कि सब जीव थोड़ी बहुत अंतरमुख कार्रवाई संतों के उपदेश के मुवाफिक अपनी जिन्दगी में शुरू कर दें ॥

६५८--(१६) कुल मालिक राधास्वामी दयाल की ऐसी भारी दया जीवों पर इस समय में है कि जो कोई बगैर छोड़ने घर बार और रोज़गार के थोड़ा अभ्यास एक या दो मर्तबे हर रोज़ सुरत शब्द मारग का संत सतगुरु या साध गुरु या उनके प्रेमी सतसंगी से उपदेश लेकर नेम से करता रहेगा तो भी राधास्वामी दयाल उसको चौरासी से बचा कर अखीर वक्त पर सुख स्थान में वासा देंगे और तीन चार जनम नर देही में देकर और हर जनम में विशेष करनी और अपने चरनों की भक्ती करा कर मेहर से एक दिन निज घर में पहुँचा देंगे कि जहाँ मायाकृत देही के बंधन और जनम मरन के चक्कर से कतई छुटकारा हो जावेगा और अमर आनन्द प्राप्त होगा। अब जो कोई कि इस कार्रवाई में शामिल नहीं होगा तो समझना चाहिये कि वह महा अभागी है और अभी उसको कोई काल माया के देश में रहना मंजूर है और निज घर में जाकर परम आनन्द को प्राप्त होने का अधिकार और भाग नहीं रखता है ॥

(४६) १२ दि यालीसवाँ

कुल जीवों के दिल में शोक देखने अच्छे रूप रंग और सुनने उम्दा बाजे और आवाज का रहता है और जब कहीं यह दोनों चीजें देखने और सुनने में आती हैं वहीं मन फौरन लग जाता है और हाल यह है कि इस दुनियाँ के रूप रंग और आवाजें निहायत ओछे और कसीफ और नाशमान हैं और घट में ऊँची तरफ बहुत बढ़कर और निहायत खूबी और नूरानियत के साथ रूप और आवाजें मौजूद हैं इस वास्ते उनका देखना और सुनना भी जरूर चाहिये खास कर जबकि उनकी तरफ तवज्जह करने से गहिरा आनंद और रस मिलता है और सब उच्चार और जनम मरन से नृविर्ती और अमर आनंद की प्राप्ति सहज में हो सकती है ॥

६५९-(१) इस दुनियाँ में सब कोई खूबसूरत आदमी या जानवर या चीज को देखना चाहते हैं और जब मिल जावें तो उनको देख कर बहुत खुश होते हैं इसी तरह सब कोई उमदा बाजों की आवाज और अच्छा गाना सुनना चाहते हैं

और जब इत्तिफाक से वह मिल जावे तो मन उनका फौरन लग जाता है और खुश होकर वहीं ठहर जाता है ॥

६६०-(२) यह बात सिर्फ आदमियों में नहीं बल्कि जानवरों में भी पाई जाती है कि वह भी खूबसूरत जानवर या चीज़ को देख कर और खुश आवाज़ बाजे को सुन कर खुश होते नज़र आते हैं और अचरज करते हैं और चाहते हैं कि बराबर उस आवाज़ को सुनें ॥

६६१-(३) सबब इसका यह है कि सुरत आप निहायत नूरानी और खूबसूरत और शब्द स्वरूप है और कुल मालिक की अंस है जोकि महा प्रकाश और महा सुन्दर स्वरूप और महा रसीले शब्द का भंडार है इस वास्ते उसको सुन्दर रूप और रसीली आवाज़ से इश्क है ॥

६६२-(४) इस दुनियाँ में जो सुंदर से सुंदर रूप और निहायत शीरी आवाज़ देखने और सुनने में आती हैं वह बमुकाबले उन रूपों और आवाज़ों के जो घट २ के ऊँचे से ऊँचे देशों में मौजूद हैं एक क्रिके और ज़र्रे की बराबर नहीं हैं, और वहाँ निहायत मोहनी रूप और आवाज़ जिनकी उपमा नहीं है और कोई महिमा नहीं कर सका मौजूद हैं ॥

६६३-(५) इस वास्ते हर एक को मुनासिब है कि अपने घट में भी थोड़ी बहुत सैर करे और वहाँ के नूर को देख कर और आवाज़ को सुनकर अचरजी आनंद हासिल करे तब उसको मालूम होगा कि किस क़दर भारी सामान कुदरत का उस के अंतर में मौजूद है और वह कैसे ओछे और नाशमान पदार्थों के लिये इस दुनियाँ में तलाश और मिहनत कर रहा है ॥

६६४-(६) बड़भागी वे जीव हैं कि जो दुनियाँ में भी अपने मालिक की कारीगरी और ताक़त को देख कर खुश होते हैं और शुक्राना करते हैं और अपने घट में भी उस की भारी से भारी कुदरत और अचरजी रचना की सैर कर के असली आनंद और खुशी हासिल करते हैं और उस सर्व समर्थ और कुल दयाल मालिक के चरणों में प्रीत और प्रतीत बढ़ाते हैं और उसके निज रूप के दर्शनों की अभिलाषा उठा कर सच्चे मन से उसकी प्राप्ति के लिये जतन करते हैं ॥

६६५-(७) घट का भेद और तरकीब उसके सैर करने की सिर्फ़ संत सतगुरु से मालूम हो सकती है। क्योंकि वे पूरे भेदी और निज मुसाहब या निज पुत्र कुल मालिक सत्तपुरुष राधास्वामी दयाल के हैं ॥

६६६-(८) जो कोई घट की सैर और कैफ़ियत देखने का शौक रखता है उस को चाहिये कि पहिले

संत सतगुरु या उन की संगत का खोज करे और जो पता मिल जावे तो उस संगत में शामिल होकर कोई दिन सतसंग करे और कुल मालिक की महिमा और भेद के वचन सुने और समझे और दुनियाँ की असली हालत और कैफ़ियत और उसके सामान का ओछापन और नाशमानता मालूम करके उसकी तरफ़ से किसी क़दर हटे और कुल मालिक के चरणों की तरफ़ तवज्जह लावे ॥

६६७-(९) कोई दिन के सतसंग से खोजी को सब हाल दुनियाँ का और भेद घट का मालूम हो जावेगा फिर मुनासिब है कि संत सतगुरु से जो भाग से मिल जावें नहीं तो उनके प्रेमी और अभ्यासी सतसंगी से उपदेश लेकर अंतर में अभ्यास शुरू करें ॥

६६८-(१०) वह अभ्यास सुरत और मन को स्वरूप और आवाज़ में लगाने का है और उसको भजन और ध्यान कहते हैं यानी सुरत को आवाज़ में जो घट २ में ऊँचे देश से आरही है लगा कर चढ़ाना और अंतर के स्वरूप में जोड़ना और इस अभ्यास को सुरत शब्द जोग भी कहते हैं ॥

६६९-(११) जीव की बैठक इस देही में आँखों के मुक़ाम पर है और कुल मालिक का तख़्त भी घट में ऊँचे से ऊँचे मुक़ाम पर मौजूद है और रास्ते

में कई मंज़िलें या मुक़ाम हैं और हर एक मुक़ाम की आवाज़ जुदा २ है, सो यह सब भेद संत सतगुर या उनके प्रेमी सतसंगी से वक्त उपदेश के मिलेगा उस के मुवाफ़िक़ अभ्यासी को कार्रवाई करना चाहिये ॥

६७०-(१२) जब मौज से अंतरमें स्वरूप का दर्शन होगा और तरह २ का प्रकाश और नूर नज़र आवेगा और रसीली आवाज़ कभी २ सुनाई देगी तब अभ्यासी सतसंगी अपने भागों को सराहेगा और दुनियाँ के रूप रंग और आवाज़ वगैरह से सहज में उसका चित्त हटता जावेगा और चरनों में संत सतगुर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के गहरी प्रीत और प्रतीत इस के हिरदे में जागती जावेगी ॥

६७१-(१३) इसमें कुछ शक नहीं है कि घट का खेल और सैर बगैर दया और मेहर संत सतगुर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल के नज़र नहीं आ सक्ते हैं लेकिन अभ्यासी भी सच्चे शौक वाला और प्रेमी और मिहनती होना चाहिये तब कारज बनना शुरू होगा यानी आहिस्ते २ कैफ़ियत नज़र आती जावेगी और मन और सुरत मगन होकर उमंग के साथ घट में लगते जावेंगे ॥

६७२-(१४) इसी तरह शौक और प्रेम दिन २ बढ़ता जावेगा और अंतर में संत सतगुर और

राधास्वामी दयाल की दया के परचे पाकर प्रतीत और सरन मजबूत होती जावेगी । रफूते २ एक दिन सुरत निज धाम में पहुँच कर अपने सच्चे माता पिता राधास्वामी दयाल का दर्शन पाकर परम आनंद के प्राप्ति होगी और मन और भाया और काल और करम से पीछा छूट जावेगा ॥

६७३-(१५) ऐसा सतसंग और यह कार्रवाई सुरत शब्द मारग की इस वक्त में राधास्वामी संगत में जारी है और यह सतसंग कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने आप संत सतगुरु रूप धारण कर के जारी फ़रमाया और घट का कुल भेद और तरीका चलने और चढ़ने सुरत और मन का निहायत सहज तरीका से (जिस को लड़का जवान और बूढ़ा आसानी से कर सकता है) प्रघट करके जीवों को अति दया कर के समझाया ॥

६७४-(१६) ऐसी तासीर और वरकत सुरत शब्द मारग के अभ्यास में अपनी मौज और दया से कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने रक्खी है कि जो कोई उस को शुरू करके थोड़े दिन भी नेम से जैसा तैसा कमावे तो भी उसका छुटकारा चौरासी के चक्कर से हो जावेगा और आइंदे के दिन २ उस की भक्ती चरणों में बढ़ती जावेगी और अभ्यास में भी इस कदर तरक्की होती जावेगी कि दो तीन या चार जनम में वह संत सतगुरु की

दया से अपना काम पूरा बनालेगा यानी राधा-
स्वामी धाम में पहुँच कर बिश्राम पावेगा और
माया के घेर से जहाँ जनम मरन और सुख दुख
का चक्कर चल रहा है न्यारा होकर अमर और
परम आनंद को प्राप्त होगा ॥

(४७) प्रकार सैंतालीसवाँ

दुनियाँ में जीव दो किसम के काम कर रहे
हैं एक स्वार्थ दूसरा परमार्थ लेकिन असली
परमार्थ की कार्रवाई से (जिससे सच्चा उद्धार
मुमकिन है) बेखबर हैं यह राधास्वामी मत में
जारी है । और सच्चे परमार्थी को थोड़े दिन
अभ्यास करने से फ़ायदा उसका मालूम हो
सکتा है और आखिर को परम धाम प्राप्त
होगा ॥

६७५-(१) इस दुनियाँ में जीव दो किसम के
काम कर रहे हैं एक स्वार्थ दूसरा परमार्थ ॥

६७६-(२) स्वार्थ से मुराद उन करमों से है जो
वास्ते प्राप्ती सुख और आराम के इस लोक और
इस जिंदगी में या स्वर्ग और बैकुंठ और बहिस्त

वगैरह में वाद छोड़ने इस देह और देश के किये जावें इस को प्रविर्ती कहते हैं ॥

६७७-(३) परमार्थ से मतलब उन कामों से है जो वास्ते प्राप्ती मुक्ती के या मिल जाने के परमेश्वर या ब्रह्म के स्वरूप में किये जावें इस को नृविर्ती कहते हैं ॥

६७८-(४) असली और सच्चा और निर्मल परमार्थ नृविर्ती से जुदा है उसका भेद सिवाय राधास्वामी मत अथवा संत मत के और कहीं नहीं है और इस को नृविर्त पर कहते हैं ॥

६७९-(५) इस परमार्थ से मतलब यह है कि जीव मन और सुरत के घट में चढ़ाई का अभ्यास सुरत शब्द मारग के तरीके से करके कुल मालिक राधास्वामी दयाल के धाम में जो निर्मल चेतन्य देश और महा प्रेम और परम आनन्द का भंडार है पहुँच कर विश्राम पावे और जनम मरन से कितई छुटकारा हो जावे ॥

६८०-(६) यह फायदा और किसी मत को परमार्थी कार्रवाई से हासिल नहीं हो सक्ता है क्योंकि जिस कदर साधन नृविर्ती के हैं उन का सिद्धान्त शुद्ध माया के देश में है और परमेश्वर और ब्रह्म और पारब्रह्म का पद भी उसी देश में वाके है और वहाँ जनम मरन के चक्र से कितई

घुटकारा नहीं है और इस देश का महापरलै के वक्त सिमटाव हो जाता है ॥

६८१-(७) जो कि मिहनत और कार्रवाई और बर्ताव परमार्थियों का चाहे वह परमार्थ ब्रह्म पद की प्राप्ति के वास्ते होवे या कुल मालिक के धाम में पहुँचने के लिये होवे थोड़ा बहुत एकसाँ होता है इस वास्ते सच्चे परमार्थी को मुनासिब और लाजिम है कि पहिले अपने मालिक का निरनय बखबी कर लेवे कि वह सच्चा और कुल मालिक है या कि रास्ते की किसी मंज़िल और मुक़ाम का अफ़सर और मुख्तार है ॥

६८२-(८) बग़ैर प्रेम और भक्ती के सच्चे मालिक के चरणों में पहुँचना नामुमकिन है इस वास्ते जो भक्ती कि संतों ने और खास कर कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने संत सतगुर रूप धारन करके आप जारी फ़रमाई है उसके मुवाफ़िक़ कार्रवाई करना मुनासिब है ताकि रास्ता आसानी से तै होवे और माया के देश के पार जो कुल मालिक का धाम है वहाँ पहुँच कर बिश्राम पावे ॥

६८३-(९) प्रेम और भक्ती पहिले संत सतगुर के चरणों में करनी चाहिये और चित्त से चेत कर उनके वचन सुनकर और समझ कर उनकी धारना करना ज़रूरी है और संसार के भोगों और पदार्थों से किसी क़दर नफ़रत यानी वैराग करके और

उपदेश सुरत शब्द मारग का हासिल करके अंतर में अभ्यास मन और सुरत के चढ़ाने का ध्यान और भजन के वसीले से जिस कदर बन सके दुरुस्ती के साथ करना चाहिये तब कुछ घट में कैफ़ियत नज़र आवेगी और थोड़ा बहुत रस और आनन्द भी मिलता जावेगा और शौक और प्रेम आहिस्ते २ बढ़ता जावेगा ॥

६८४-(१०) जो संत सतगुर से मेला न होवै तो उनके प्रेमी और अभ्यासी सतसंगी से मिलकर और कोई दिन संगत में शामिल होकर सतसंग करे और उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करे और राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की सरन दृढ़ करके उनके मिलने की मन में अभिलाषा रखे तो अचरज नहीं है कि वे मेहर और दया से मिल जावें और अपने दर्शन देकर और वचन सुनाकर उसकी प्रीत और प्रतीत को बढ़ावें ॥

६८५-(११) जब तक संत सतगुर से मेला न होवे तब तक जो विरह और प्रेम के साथ अभ्यास किया जावेगा उसमें भी राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की दया थोड़ी बहुत मालूम पड़ेगी और आहिस्ते २ लरक्की होती जावेगी और सतसंग की मदद से करम और भरम कट जावेंगे और निर्मल प्रीत और प्रतीत चरनों में और भी सुरत शब्द मारग की बढ़तो जावेगी ॥

६८६-(१२) ऐसा सतसंग और कार्रवाई सुरत शब्द मारग के अभ्यास की इस वक्त में सिर्फ राधास्वामी संगत में जारी है जो कोई अपना सच्चा और पूरा उद्धार चाहे उसको मुनासिब है कि संगत मजकूर में शामिल होकर सतसंग और अंतर अभ्यास शुरू करे तब कुछ अरसे के बाद फायदा उस सतसंग और अभ्यास का उसको अपने अंतर और बाहर में आप नज़र आवेगा ॥

६८७-(१३) कुल मत जो दुनियाँ में जारी हैं और कुल जीव चाहे कैसेही आलिम और फ़ाज़िल और विद्यावान और बुद्धिवान हैं सच्चे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और उनके धाम से देखबर हैं और किसी मत में रास्ता चलने और चढ़ने का घट में जोकि निर्विघ्न होवे और जिसका अभ्यास हर कोई गृहस्त या बिरक्त और स्त्री और पुरुष आसानी से कर सकें जारी नहीं है इस सबब से सिवाय राधास्वामी संगत के जोकि कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने आप संत सतगुरु रूप धारण करके कायम की और कहीं इस अभ्यास का पता और भेद इस वक्त में नहीं मिल सकता है ॥

६८८-(१४) हर किस्म के सवाल का पूरा रजवाब राधास्वामी मत में मौजूद है और जोकि इस मत के असूल और कायदे कुल रचना के असूल के मुवाफ़िक़ हैं और कोई बात खिलाफ़ कायदे कुदरत

के या बेमसलहत और बेफ़ायदे इस मत में जारी नहीं है इस सबब से यह मत कुदरती है और उसमें विद्या और बुढ़ी को दखल नहीं है बल्कि जितनी विद्या है वे सब इसी की साखा समझनी चाहियँ इस वास्ते सच्चे खोजी परमार्थी को चाहिये कि विद्या और चतुराई को छोड़ कर निर्मल और प्रेमी बुढ़ी के साथ इस मत के कायदों को समझ कर अभ्यास शुरू करे और जो कुछ कि भेद और तरीका राधारवामी दयाल ने दया करके जीवों के सहज उद्धार के वास्ते प्रघट किया है उसको अपने घट में आहिस्ते २ देखता जावे और मेहर और दया को भी परखता चले तब उसकी प्रीत और प्रतीत बढ़ेगी और अभ्यास में भी तरक्की होती जावेगी और इसी जिन्दगी में अपने सच्चे उद्धार का सबूत उसको मिल जावेगा ॥

६८८-(१५) जो कोई सच्चा खोजी और दर्दी है उसको सिवाय राधारवामी मत के और किसी मत के असूल और तरीके अभ्यास वगैरह में (जोकि अक्सर बाहरमुखी हैं और अकली और इल्मी दलीलों से कायम किये गये हैं) पूरी शांती हर-गिज़ नहीं आवेगी और न उसके मन में सच्चा प्रेम सच्चे मालिक के चरणों में जिसके वगैर चलना और चढ़ना मन और सुरत का घट में मुमकिन नहीं है पैदा होगा और न उसकी तरक्की वहाँ का

अभ्यास करके मुमकिन है फिर सच्चा और पूरा उद्धार कि जिससे जनम मरन का चक्कर छूट जावे और देहियों के साथ दुख सुख का भोग करने से रिहाई होवे और अमर और परम आनन्द प्राप्त होवे किसी सूरत में हासिल होना मुमकिन नहीं है ॥

(४८) प्र १२ अड़ताली वाँ

जोकि इस दुनियाँ का सब सामान नाशमान है और यहाँ सुख कम और दुख ज़ियादा है और अखीर वक्त पर आंखों के मुक़ाम से सुरत का खिंचाव होता है इस वास्ते हर एक जीव को मुनासिब है कि इसी ज़िन्दगी में इस रास्ते पर चलने का अभ्यास शुरू कर दे तो अंतर में दरजे बदरजे बिशेष सुख मिलेगा और तकलीफ़ और दुखों से ख़ास कर मौत के वक्त बचाव हो जावेगा ॥

६९०-(१) यह दुनियाँ और इसका सब सामान और भी सब देहियाँ नाशमान हैं और यहाँ के सुख दुख भी छिनभंगी हैं लेकिन इस लोक में सुख कम और दुख ज़ियादा है ॥

६९१-(२) जबकि यह मालूम है कि यह देह और देश और सब सामान और कुटुम्ब परिवार एक दिन जरूर छोड़ना पड़ेगा तब अकलमंद और विचारवान आदमी को चाहिये कि जहाँ तक मुमकिन होवे अपना बंधन इस देह और देश में कम करे ताकि उनके छोड़ने के वक्त बहुत दुख न होवे ॥

६९२-(३) और यह भी मुनासिब है कि कोई ऐसा जतन करे कि जिसके सबब से इस ज़िन्दगी में कष्ट और कलेश कम व्यापे और मौत के वक्त इस देह के छोड़ने में तकलीफ़ कम होवे या बिल्कुल न होवे ॥

६९३-(४) मरने के वक्त का हाल देख कर मालूम होता है कि सुरत या जीव का खिंचाव उँगलियों से शुरू होता है और जिस क़दर सिमटाव होता नज़र आता है उसी क़दर बदन सिथल और बेकार होता जाता है और अख़ीर वक्त जब पुतली आँखों की फिर जाती है तब चोला छूट जाता है और जान निकल जाती है ॥

६९४-(५) अब मुनासिब मालूम होता है कि जो मुमकिन होवे तो वह जतन किया जावे कि जिससे इसी ज़िन्दगी में जिस रास्ते पर कि अख़ीर वक्त पर जाना है उसको पहिलेही से जबकि होश हवास दुरुस्त हैं खोलना और तै करना शुरू करे तो जिस

क़दर पुतली को सरकाने या उलटाने की ताक़त आती जावेगी उसी क़दर देह और दुनियाँ के दुख सुख कम ब्यापेंगे और अख़ीर वक्त़ पर चलने में तकलीफ़ नहीं होगी बल्कि आनंद आवेगा ॥

६९५-(६) यह जतन और तरीक़ा जीते जी मरने का है यानी इस क़िस्म का अभ्यास इस ज़िन्दगी में किया जावे कि जिससे सुरत का खिंचाव और सिमटाव मौत के मुक़ाम बल्कि उसके परे तक हो जावे और फिर देह में उतर आवे ॥

६९६-(७) जिस किसी से यह अभ्यास दुरुस्ती से घन आवे वह जीते जी अपनी ताक़त से मर कर अमर हो जावेगा और मौत को जीत लेगा यानी फिर उसको मरने का कष्ट और कलेश नहीं ब्यापेगा और जब वक्त़ आवेगा या जब वह शख़्स चाहेगा सहज में बग़ैर किसी क़िस्म की तकलीफ़ के देह को छोड़ देगा ॥

६९७-(८) यह अभ्यास इस समय में सिर्फ़ राधा-स्वामी मत में जिस को संत मत भी कहते हैं जारी है और उस का नाम सुरत शब्द जोग है यानी सुरत रूह को आवाज़ आसमानी या आकाशबानी में लगा कर घट में जँचे की तरफ़ को चढ़ाना और देह से न्यारे हो कर ब्रह्मांड और उसके परे संतों के देश में सैर करना और फिर कुल मालिक राधास्वामी दयाल के धाम में जो निरमाया और

अमर देश है और महा प्रेम और महा आनंद का भंडार है चढ़ कर बिश्राम करना ॥

६९८-(९) जितने मत दुनियाँ में जारी हैं उन में अनेक तरह की कार्रवाई वास्ते प्राप्ती मुक्ती के जारी हैं और बहुत से लोग उन को अपनी समझ और ताकत के मुवाफ़िक कर रहे हैं। लेकिन ज़ाहिर में और इसी ज़िंदगी में उन की हालत ऐसी नहीं बदलती कि जिससे पूरा सबूत इस बात का मिल जावे कि उस साधन की कार्रवाई से ज़रूर एक दिन सच्ची मुक्ती का हासिल होना मुकिन है। और वह साधन इस दुनियाँ के दुख सुख के कम व्यापने के वास्ते भी बहुत कम मदद देते आते हैं ॥

६९९-(१०) सबब इस का यह है कि जो कार्रवाइयाँ हर एक मत में जारी हैं वह या तो बाहरमुख हैं, या अंतरी पिंड के नाभी और हृदय चक्र के अभ्यास हैं और जो कि इनका तअल्लुक सुरत रह की धार के साथ (जो जाग्रत अवस्था में नेत्र के म पर बैठ कर कार्रवाई देह और दुनियाँ की करती है) नहीं है इस सबब से उन में मुक्ती का फल बहुत कम बल्कि बिल्कुल नहीं हो सक्ता है ॥

७००-(११) जो फ़ायदा और मतलब इस कि के अभ्यास से हासिल होना चाहिये वह सिर्फ़ संतों के सुरत शब्द मारग की कमाई से प्राप्त होना मुकिन

है क्योंकि वह अभ्यास रूहानी - यानी सुरत का है और किसी मत के अभ्यास को में दखल नहीं है ॥

७०१-(१२) यह रूहानी अभ्यास कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने संत सतगुरु रूप धारण करके आप प्रघटि और उस को इस कदर सहल कर दिया कि स्त्री और पुरुष और जवान और बूढ़ा उसको आसानी के साथ निर्विघ्न कर सकते हैं और उस का फायदा यानी अपनी मुक्ति होती हुई इसी ज़िंदगी में देख सकते हैं और अंतर में आनंद और सख्तर हासिल कर के मगन हो सकते हैं ॥

७०२-(१३) इस रूहानी अभ्यास की अब तक की मत वाले को खबर नहीं हुई और न कुल मालिक राधास्वामी दयाल का पता और भेद किसी ने जाना इस सबब से जो अभ्यास कि और मतों में जारी हैं उन में कठिनता और तकलीफ और परहेज वगैरह बहुत सखूत बरदाश्त करने पड़ते हैं और फिर भी सच्ची मुक्ति प्राप्त नहीं होती ॥

७०३-(१४) इस रूहानी अभ्यास की मदद से तन मन और इंद्रियाँ बस में आवेंगी और जिस कदर कि बिकार मन में हैं वह सब आहिस्ते २ दूर हो जावेंगे क्योंकि जिस कदर कि कार्रवाई देह और दुनियाँ की है वह रूह की ताकत से जारी है और जबकि अभ्यास करके अभ्यासी को इस कदर गत

हासिल हुई कि जब चाहे जब रूह की धार को पिंड में उतार लावे और जब चाहे जब ब्रह्मांड में या सत्त पुरुष राधास्वामी देश में चढ़ा लेवे तो साफ़ ज़ाहिर है कि सब पसारा पिंड और ब्रह्मांड का उस अभ्यासी के आधीन हो जावेगा यानी मन और इंद्रो वगैरह उस के क़ाबू में आ जावेंगे और वह मालिक को कुदरत और अपनी ताक़त को अंतर और बाहर परख कर निहायत मगन होगा ॥

७०४-(१५) इस रूहानी अभ्यास का भेद और हाल रास्ते और मंज़िलों का सिर्फ़ संत सतगुर या उन के प्रेमी अभ्यासी सत्संगी से मालूम हो सक्ता है और उन्हीं की मदद से और भी कुल मालिक राधास्वामी दयाल की मेहर और दया से यह रास्ता जारी हो सक्ता है। इस वास्ते सच्चे खोजी को चाहिये कि पहिले संत सतगुर को तलाश करे और जो वे न मिलें तो उनकी संगत में शामिल होकर और प्रेमी अभ्यासी से उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करदे और वह संगत राधास्वामी संगत के नाम से मशहूर है ॥

७०५-(१६) जिस वक्त् कि सच्चा खोजी प्रेम अंग लेकर और कुल मालिक राधास्वामी दयाल की सरन मन में धारन कर के अभ्यास शुरू करेगा तो उस को अंतर में दया और मेहर की परख आती जावेगी और अपनी रक्षा और सम्हाल अंतर और बाहर

देख कर चरनों में प्रीत और प्रतीत विशेष लावेगा और इसी तरह दिन २ प्रेम की तरक्की होती हुई आसानी के साथ उसके मन और सुरत की बढ़ाई होती जावेगी और एक दिन धुर धाम में पहुँच कर बासा पावेगा और मन और माया और काल और करम के जाल से कितई छुटकारा हो जावेगा ॥

(४८) १२ उन १ वाँ

संसार की दौलत और मान बढ़ाई बगैर शौक और मिहनत और मशक़त के हासिल नहीं होती और फिर भी वह नाश न है, लेकिन जो कोई परमार्थ की दौलत और बढ़ाई हासिल करे वह हमेशा कायम रह सकती है और जिस क़दर बाँटी जावे उसी क़दर बढ़ती है ॥

७०६-(१) इस दुनियाँ में हर कोई जय से कि वह होश सम्हालता है वास्ते प्राप्ती धन और माल और हासिल करने मान बढ़ाई और अपनी शेहरत और नामवरी के उमर भर जतन और मिहनत करता है फिर भी बहुत कम जीवों को यहाँ की दौलत और बढ़ाई मुवाफ़िक़ उनकी चाह के हासिल होती है ॥

७०७-(२) ज़ाहिर है कि इस दुनियाँ की दौलत और मान बड़ाई ठहराऊ और संग चलने वाली नहीं है और बहुत मुश्किल से प्राप्त होती है, फिर भी कुल आदमी उस की चाह में गिरफ़्तार हैं और उसके वास्ते सख़्त मिहनत और तकलीफ़ गवारा करने को तैयार हैं ॥

७०८-(३) सिवाय नाशमान और संगी न होने के इस दुनियाँ की दौलत की हिफ़ाज़त में बहुत तकलीफ़ और तरद्दुद होता है, और जब कभी इसी ज़िंदगी में नुक़सान हो जावे यानी वह दौलत हाथ से जाती रहे और मान बड़ाई और नामवरी में भी ख़लल आजावे तो निहायत दर्जे का रंज और कलेश मन को होता है और उसका दूर होना अक्सर नामुमकिन हो जाता है यानी मरते वक्त वह रंज दूर नहीं होता ॥

७०९-(४) जिस किसी को दुनियाँ की दौलत और मान बड़ाई थोड़ी बहुत हासिल हो जाती है उसके मन में अहंकार और नमूद और दिखावा इस क़दर बढ़ जाता है कि वह किसी क़दर आपे को और अपने मालिक को भूल जाता है और ग़रीबों और कमज़ोरों और अपने से कम दर्जे वालों को हिक़ारत की नज़र से देखता है और अक्सर मुआमलों में बेसब्र या बेमतलब उनके दिल को दुखा देता है या और तरह से सख़्ती करता है या

तकलीफ पहुँचाता है, और इस तरह अलावे ईर्ष्या वालों के बहुत से लोगों को अपना बदख्वाह और दुश्मन बना लेता है ॥

७१०-(५) दुनियाँ की दौलत हासिल होने में मन और इंद्री बहुत ज़बर हो जाते हैं और मामूली और फ़जल भोगों की चाह उठा कर उनमें बेतकल्लुफ़ और बेख़ौफ़ कसरत के बर्ताव करते हैं कि जिसके सबब से अक्सर बीमारी और बदनामी पैदा होती है और करमों का भार सिर पर बढ़ता है और आइंदा दुख सहने पड़ते हैं ॥

७११-(६) जिन लोगों को बावजूद तलाश और मिहनत और मशक्कत के अच्छी तरह गुज़ारे के ला भी दौलत नहीं मिलती है या सिर्फ़ इस क़दर हासिल होती है कि जिसमें मामूली तौर पर या औसत दरजे का गुज़ारा हो जावे और ज़ियादा भोग बिलास नहीं कर सकते वे अपने से बड़ों को देख कर अक्सर जलते कुढ़ते रहते हैं और अपने मन की चाहें पूरी न होने के सबब से सदा दुखी रहते हैं और बाज़े उनमें से नई २ तरकीबें बग़ैर लिहाज़ मुनासिब और नामुनासिब के वास्ते पैदा करने धन और माल के सोचते और करते रहते हैं और उनका फल जैसा कि होता है दुख सुख भोगते रहते हैं ॥

७१२-(७) ऐसी हालत जगत के जीवों को देख कर संत सतगुरु दया करके फ़रमाते हैं कि यहाँ की

दौलत और नामवरी के वास्ते मुनासिब तौर पर जिस क़दर कार्रवाई ज़रूरी होवे करो और उसके हासिल होने पर बहुत होशियारी और सम्हाल के साथ बर्ताव करो कि जिस में पाप और दंड के भागी न होओ और जिस क़दर मौक़ा होवे और फुरसत मिले थोड़ा बहुत वक्त अपना वास्ते हासिल करने परमार्थी दौलत और शोहरत के तबज्जह के साथ लगाओ ताकि इस ज़िंदगी में भी आराम पाओ और आडंदा को हमेशा के आनंद के भागी हो जाओ और दुख सुख और जनम मरन के चक्कर से बच जाओ ॥

७१३-(८) यह दौलत सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु का प्रेम और जिस क़दर बन सके पहिचान है और वह संत सतगुरु और उन के प्रेमी जन के सतसंग से और भी अंतरमुख अभ्यास से हासिल होगी ॥

७१४-(९) अंतरमुख अभ्यास मतलब सुरत शब्द योग से है यानी मन और सुरत को आसमानी शब्द के वसीले से जो घट २ में हर वक्त जारी है समेटना और कुल मालिक के धाम को तरफ़ चढ़ाना और मालिक को क़ुदरत और उसके स्वरूप का कुछ प्रकाश अंतर में देखना ॥

७१५-(१०) सत संग के बचन सुन कर और समझ कर और अंतर में थोड़ी बहुत कैफ़ियत देख कर

जिस की महिमाँ बयान करने में नहीं आसक्ती--
उस कैफ़ियत और आनंद की प्रेमी जनही खूब
जानते हैं

७२१-(१६) बड़ भागी वह जीव हैं कि जो वास्ते
हासिल करने परमार्थ की दौलत के उमंग उठावें और
फिर बाहर से सतगुरु का सतसंग और अंतर में
सुरत शब्द जोग का अभ्यास करके प्रीत और
प्रतीत चरनों में बढ़ाते जावें उन्हीं को वह अवि-
नाशी दौलत यानी गहरा प्रेम और विश्वास
चरनों में एक दिन हासिल होगा और फिर दिन २
उसकी तरक्की होकर एक दिन धुर धाम में पहुँच
कर मगनता और परम शान्ती को प्राप्त होंगे ॥

७२२-(१७) यह सतसंग और अभ्यास इस वक्त
में राधास्वामी सगत में जो कि कुल मालिकने दया
करके संत सतगुरु रूप धार कर आप कायम की
जारी है जो कोई सच्चा खोजी और दरदी है उसको
मुनासिब है कि सगत मजकूर में शामिल होकर और
कोई दिन सतसंग करके उपदेश लेवे और अभ्यास
शुरू करदे जिस क़दर उसकी लगन चरनों में कुल
मालिक राधास्वामी दयाल के होगी उसी क़दर
उसको फ़ायदा होगा ॥

(५०) प्रकार पचासवां ।

दुनियाँ में लोग नशा खाते और पीते हैं कि जिससे रंज और तकलीफ़ न व्यापे और मज़ा और सरूर हासिल होवे लेकिन उसके पीछे खुमार और सुस्ती और अक्सर बीमारी पैदा होती है-- जो कोई घट में शब्द का अभ्यास करे उसको ठहराऊ आनंद सहज में प्राप्त हो सकता है और दुनियाँ के दुख और चिन्ता भी कम व्याप सक्ते हैं और आखिर को सच्चा उद्धार मुफ़्त में हो जावेगा ।

७२३-(१) दुनियाँ में बहुत से लोग वास्ते हासिल करने ताज़गी और सरूर और दूर करने थकाव मिहनत वगैरह के और भी सोच फ़िकर दुनियाँ और ग्रहस्त के नशे की चीज़ पीते और खाते हैं ॥

७२४-(२) जिस मतलब से कि लोग नशे की चीज़ खाते या पीते हैं वह जरूर थोड़ा बहुत हासिल होता है लेकिन बाद उतरने नशे के किसी २ को सिर दर्द और घुमेरी मालूम होती है या मामूली खाने पीने में कुछ फ़र्क आजाता है और सब नशा करने वालों के दिमाग़ और रगों के मंडल में किसी क़दर अवतरो और परेशानो पैदा होती जाती है कि वह

आखिर को कोई सख्त बीमारी पैदा करती है कि जिस में जान जाने का खौफ़ होता है ॥

७२५-(३) बाजी नशे की चीज़ें जैसे चरस गाँजा अफ़यून निहायत दर्जे का नुक़सान दिमाग़ को पहुँचाती हैं और मनुष्य को थोड़ा बहुत पागल बना देती हैं यानी उसकी अकल में फ़ितूर आ जाता है और अपने और कुटुम्ब के नफ़े और नुक़सान का ख़याल बहुत कम या बिल्कुल नहीं रहता है ॥

७२६-(४) इस में कुछ शक़ नहीं कि पिछले ज़माने में जागियों ने आम जीवों को थोड़ा बहुत अंतरी खुशी और दुख़ सुख़ से आज़ादगी और बचाव का फ़ायदा पहुँचाने की नज़र से नशे की चीज़ें जैसे शराब और भंग और अफ़यून वगैरह प्रघट कौं कि जिसके थोड़े से इस्तेमाल से दिन भर को मिहनत का थकाव और दुनियाँ और ग्रहस्त की चिन्ता और फ़िकर थोड़ी देर को न ब्यापै लेकिन लोगों ने उसके इस्तेमाल में ज़ियादती की और इस सबब से नुक़सान और तकलीफ़ भोगने लगे ॥

७२७-(५) यह जीव परमार्थ के अधिकारी न थे इस सबब से बजाय परमार्थी आनंद के उनको नशे का संसारी आनंद देना मुनासिब समझा ॥

७२८-(६) जो सत्तागुनी पुरुष हैं और जोकि अपने मन से आपही बिचार कर और दुनियाँ और

平

७३२--(१०) जो कोई प्रेम और उमंग के साथ कई दफे दिन रात में अभ्यास करेगा तो उसका नशा और आनंद बढ़ता जावेगा और कभी घटेगा नहीं और न किसी किस्म की तकलीफ़ या बीमारी सुरत शब्द मारग के अभ्यासी को सतावेगी ॥

७३३--(११) बलकि संतों के सतसंगी अभ्यासी को ज़रासी तवज्जह अंतर में करने से बग़ैर खर्च करने दाम के थोड़ा बहुत नशा और आनंद हासिल हो सक्ता है और रूहानी ताक़त बढ़ती है और एतदाल कायम होता है कि जिसके सबब से कोई बीमारी अभ्यासी को नहीं सताती सिवाय उसके कि जो राधास्वामी दयाल या संतसतगुर अपनी मौज से वास्ते काटने करम और गढ़त मन और इंद्रियों के और सफ़ाई और चढ़ाई सुरत के भेजें और ऐसी बीमारी में तकलीफ़ कम होगी और परमार्थी फ़ायदा ज़ियादा मिलेगा ॥

७३४--(१२) अलावे हासिल होने सख़र और आनंद के सुरत शब्द मारग के अभ्यासी के मन और सुरत दिन २ घट में ऊँचे देश की तरफ़ जहाँ कुल मालिक का धाम है चढ़ते जावेंगे और जिस क़दर कि चढ़ाई होवेगी उसी क़दर माया के घेर से निकास होता जावेगा और देहियों के बंधन जो दुख सुख और जनम मरन के देनेवाले हैं ढीले होते जावेंगे और आनंद और सख़र बढ़ता जावेगा ॥

७३५--(१३) इसी तरह दो तीन या चार जनम में अभ्यासी की सुरत मन और माया और काल और करम के जाल और घेर से निकल कर निज घर में जो निर्मल चेतन्य देश है और जहाँ कुल मालिक राधास्वामी दयाल का तख्त है पहुँच कर विश्राम पावेगी और अमर आनंद को प्राप्त होगी और जनम मरन से रहित हो जावेगी--इसी का नाम सच्चा और पूरा उद्धार है ॥

७३६--(१४) अब समझना चाहिये कि जो कोई सिर्फ नशे और आनंद के हासिल करने की नज़र से अभ्यास करेगा उसको दिनर ज़ियादा से ज़ियादा आनंद और सख्खर भी मिलेगा और सच्ची मुक्ती और सच्चा उद्धार सहज में और मुफ्त हासिल हो जावेगा और फिर काल और माया के घेर में नहीं आवेगा और माया के मसाले की देही धारन करके कष्ट और कलेश नहीं भोगेगा ॥

७३७--(१५) इस वास्ते सब जीवों को जो सच्चे और निर्मल और ठहराऊ आनंद के चाहने वाले हैं मुनासिब है कि संत सतगुरु के चरनों में जाकर उनका सतसंग करें और जिस कदर बने उन की सेवा और भक्ती करें और जब वे मेहर से सुरत शब्द मारग का उपदेश दें तो उमंग और प्रेम के साथ उसका अभ्यास हर रोज़ बिला नागा जारी रखें तो उनको वह सख्खर और आनंद आहिस्ते २

मिलता जावेगा और जिस क़दर शौक बढ़ेगा उसी क़दर वह आनंद भी बढ़ता जावेगा ॥

७३८--(१६) जो जीव कि अधिकारी परमार्थ के नहीं हैं वह भी जो संत सतगुरु या उनके प्रेमी और अभ्यासी भक्तों के संग में आजावेंगे तो आहिस्ते २ उनके मन में भी कुल मालिक के चरनों का प्यार पैदा होगा और वे भी अंतर के निर्मल और ठहराऊ आनंद के हासिल करने को खुशी और शौक के साथ मिहनत करेंगे और कोई दिन में उनकी मिहनत का फ़ायदा उनको मिलना शुरू होजावेगा ॥

७३९--(१७) कोई जीव कि किसम का होवे वह संत सतगुरु के सतसंग में शामिल होने से सबेर अवेर दुरुस्त हो सक्ता है इस वास्ते कुल जीवों को चाहिये कि पहिले संत सतगुरु का खोज लगा कर जैसे बने तैसे उनके सन्मुख जावें और दर्शन और सेवा करके और वचन सुन कर थोड़ा बहुत को धारन करके अपने भाग जगावें तो इस जिंदगी में भी सिवाय संसारी सुक़्कों के कुछ परमार्थी आनंद उनको हासिल होना मुमकिन है और आखिर को महा और परम आनंद के धाम में बासा पाकर हमेशा को सुखी हो जावेंगे ॥

(५१) प्रकार इकक्यावनवाँ

मनुष्य को अकल और समझ और ताकत मालिक ने दी है कि जिससे यह अपने और अपने मालिक के स्वरूप और धाम का पता और खोज लगाकर दर्शन कर सक्ता है और जो यह काम न किया जावेगा तो नर देही मुक्त बरवाद जावेगी और जनम मरन और देहियों के दुख सुख से छुटकारा नहीं होगा ॥

७४०-(१) मालिक ने इस लोक में मनुष्य को सब जीवों में श्रेष्ठ और उत्तम रचा है और उसका सब जानवरों पर थोड़ा बहुत हुकम जारी है और तत्तों और गुनों से भी जो काम चाहता है लेता है ॥

७४१-(२) यह बड़ाई मनुष्य स्वरूप की बसबब अकल और समझ बूझ के है कि जिसके वसीले से भलाई और बुराई और नफ़े और नुकसान का तमीज होता है और अपने करतार कुल मालिक की थोड़ी बहुत पहिचान कर सक्ता है ॥

७४२-(३) मनुष्य के शरीर में कुल रचना का नमूना छोटे पैमाने के मुवाफ़िक़ मौजूद है और रास्ता भी उसकी सैर का जो कोई भेद लेकर अपने घट में चलना चाहे अंतर में जारी है ॥

७४३-(४) और जीवों की देह मुवाफ़िक नमूने मनुष्य की देह के कुछ कमी बेशी के साथ रची गई है लेकिन उन में ताक़त समझ बूझ और तमीज़ करने नफ़े और नुक़सान की बनिस्वत मनुष्य के कम है और इस सबब से उनकी सुरत की चढ़ाई अभ्यास करके नहीं हो सकती है ॥

७४४-(५) जो कोई नर देह पाकर उसको मुवाफ़िक पशुओं और दूसरे जानवरों के खान पान और मिहनत मशक्कत में वासते प्राप्ती धन और मान के खर्च करेगा तो वह कुल मालिक और संत सतगुर की खास दया से महरूम रहेगा यानी अपने घट का भेद और जुगत चलकर पहुँचने की कुल मालिक के धाम में उसको नहीं मालूम होवेगी और इस सबब से जनम मरन और दुख सुख के चक्कर से बचाव और छुटकारा नहीं होगा ॥

७४५-(६) इस वासते सब मनुष्यों को मुनासिब और लाज़िम है कि अपनी नर देह को जो अमोल पदार्थ है सुफल करे यानी संत सतगुर का खोज लगाकर जैसे बने तैसे उनके सनमुख पहुँचें और उनका सतसंग करके और बचन चित्त से सुनकर और बिचार कर उनके मुवाफ़िक थोड़ी बहुत अपनी रहनी दुरुस्त करें और घट में चलने की जुगत यानी सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर अभ्यास जारी कर दें ॥

७४६-(७) बिरह और प्रेम अंग लेकर अभ्यास करने से कुछ कैफ़ियत अंदरूनी यानी रस और आनंद हासिल होगा और कुछ तमाशा कुदरत का नज़र आवेगा और इस दुनियाँ और उस के सामान की नाशमानता और तुच्छता की ख़बर पड़ेगी ॥

७४७-(८) जोकि कुल मालिक राधास्वामी दयाल का तख़्त हर एक के घट में मौजूद है इस वास्ते हर एक शख्स को जो उनका भेद लेकर चरनों में थोड़ी बहुत प्रीत लावेगा और प्रतीत करेगा और उनके चरनों की धारना के साथ अभ्यास करेगा उसको थोड़ा बहुत जलवा उनका दया का मालूम पड़ेगा और दिन २ प्रेम चरनों में और शौक दर्शनों का बढ़ता जावेगा तब इस नर देही की कदर मालूम पड़ेगी ॥

७४८-(९) बहुत से लोग बड़ी २ मिहनत और कार्रवाई ख़तरे के साथ वास्ते प्राप्ती धन और दुनियाँ की मान बढाई के कर रहे हैं और उसका फ़ायदा वास्ते चंद राज़ के इसी ज़िंदगी में मिल जाता है लेकिन जो कोई वास्ते प्राप्ती दर्शन कुल मालिक के और विश्राम पाने उसके निज धाम में थोड़ा वक्त अपना संत सतगुरु के सतसंग और सेवा और अभ्यास सुरत शब्द मारग में खर्च करेगा उसको जल्द परचा मिलेगा यानी अंतर में स्वरूप का दर्शन और थोड़ा बहुत शब्द का रस हासिल होगा और आइंदा यह कार्रवाई बढ़ती जावेगी कि

जिसके सबब से जनम मरन और देह धर कर दुख सुख भोगने का चक्कर मिट जावेगा ॥

७४६--(१०) जो संत सतगुर का दर्शन यकायक न प्राप्त होवे तो मुनासिब है कि उनकी संगत में जाकर शामिल होवे और प्रेमी जन से जो संत सतगुर से उपदेश लेकर अभ्यास कर रहे हैं प्रीत करे और उनके बचन और बानी को चित्त देकर सुने और पढ़े और बिचारे और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर थोड़े बहुत शौक के साथ अभ्यास शुरू करे ॥

७५०--(११) जो शौक सच्चा है तो संत सतगुर भी ज़रूर दर्शन देंगे और अपनी दया का बल देकर प्रेमी अभ्यासी से मुनासिब और ज़रूरी करनी करावेंगे कि जिस्से इसकी तरक्की आहिस्ते २ होती जावेगी और प्रेम कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर के चरनों में बढ़ता जावेगा ॥

७५१--(१२) इस तरह शौकीन अभ्यासी संत सतगुर का सतसंग और सेवा करके और उनको मेहर और दया का बल लेकर आहिस्ते २ अपना काज बनावेगा यानी एक दिन माया के घेर से निकल कर निज धाम में पहुँचेगा तब उसको नर देही और संत सतगुर की क़दर मालूम होवेगी कि कैसे दुर्लभ पदार्थ हैं ॥

७५२--(१३) जो लोग कि सच्चे मालिक की नहीं करते और संत सतगुर के दर्शनों की या उनके

सतसंग में मिलने की चाह नहीं रखते और नरकों और चौरासी के दुखों का खौफ दिल में नहीं लाते और सारी उमर अपनी संसार के भोग विलास और उन्हीं के हासिल करने के निमित्त जतन करने में खर्च करते हैं वे लोग असल में पशू समान हैं सूरत में मनुष्य हुए तो क्या उनको मालिक का दर्शन और उसके धाम में वासा नहीं मिल सकता है और उनका छुटकारा भी जनम मरन के चक्कर से नहीं हो सकता है ॥

७५३--(१४) इस वास्ते सब जीवों को मुनासिब है कि आसमानी और ज़मीनी रचना और कुदरत कुल मालिक की देख कर और अपने हाल और देह की कार्रवाई को विचार कर सच्चे मालिक और अपने स्वरूप का खोज करें और यह भेद और पता-माकूल तौर पर और तसल्ली के लायक सिर्फ़ राधास्वामी मत में कि जिसको संतमत भी कहते हैं मिल सकता है, और मत जो कि दुनियाँ में जारी हैं उन में यह भेद और पता पूरा २ मौजूद नहीं है और न जुगत घट में चलने और चढ़ने का साफ़ तौर पर और आसान तरीक़ों के साथ वर्णन की है ॥

(५२) प्र १२ बावनवाँ

प्रीत और शौक से कुल कार्रवाई दुनियाँ की होती है मगर यहाँ का सब सामान नाशमान है इस वास्ते वह प्रीत भी जाती रहती है लेकिन जो कोई मालिक के चरनों में प्रेम लावे वह दिन २ तरक्की पाकर एक दिन प्रेम भंडार में पहुँचा देगा और आइंदा को जनम मरन और दोहियों के बंधन से छुटकारा कर देगा ॥

७५४--(१) जितने काम दुनियाँ के हैं और भी जीवों का मेला आपस में बसबस प्रीत और शौक के होता है और काम दुरुस्ती से अंजाम पाते हैं ॥

७५५--(२) जहाँ शौक और मुहब्बत नहीं है वहाँ आपस में इत्तिफाक भी नहीं है और न बिना शौक के किसी काम में कोई कदम रख सकता है ॥

७५६--(३) बहुत से काम औरत और मर्द मिहनत और मशक करके इस किस्म के करते हैं कि जो मामूली आदमियों से किसी तरह नहीं बन सकते हैं और जिनको देखकर बहुत अचरज होता है और उन कामों के करने वालों की मशक और मिहनत पर वाह २ और तारीफ़ की जाती है ॥

७५७--(४) यह सब काम लोग धन और मान बढ़ाई के शौक से बरसों मिहनत और मशक़त

करके सीखते हैं और बाज़े कामों में जान जाने का खतरा भी रहता है फिर भी उनको सीखते हैं और आप करके दिखलाते हैं ॥

७५८-(५) यह सब ताकत शौक को है कि मुशकिल और खतरनाक कामों को अंजाम देवे दूसरे की ताकत नहीं है कि उस काम को दुरुस्तो से कर सके ॥

७५९-(६) इन सब कामों का फल और फायदा मुवाफ़िक़ उन कामों के नाशमान है और जो कोई असे तक वह काम कायम भी रहे और उनका फ़ायदा भी जारी रहा तौभी उस काम का करने वाला आप नहीं ठहर सक्ता और बाद मरने के उसको कुछ हिस्सा उस फ़ायदे का नहीं पहुँच सक्ता ॥

७६०-(७) लेकिन जो कोई जिस क़दर मिहनत और मशक्कत दुनियाँ के भारी कामों में करते हैं उसका दसवाँ हिस्सा भी सच्चे परमार्थ के कामों में करे तो उसको बहुत भारी फ़ायदा अपने सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की प्रसन्नता का हासिल हो सक्ता है कि जिससे उसको गहरा आनंद अंतर में प्राप्त होवेगा और वह आनंद और उसके साथ प्रेम मालिक के चरनों में दिन २ बढ़ता जावेगा और एक दिन निज धाम में जो महा आनंद और महा प्रेम का भंडार है पहुँचा देगा ॥

७६१-(८) यह मिहनत जब बन पड़ेगी कि जब कुल मालिक और उसके धाम की महिमा सुन कर

शौक दर्शनों का पैदा होगा और यह महिमाँ और भेद धाम का संतों के सतसंग में मालूम होवेगा ॥

७६२-(९) जोकि परमार्थी कार्रवाई का फ़ायदा बहुत भारी है और वह कार्रवाई सिर्फ़ नर देही में बन सकती है इस वास्ते कुल जीवों को मुनासिव है कि अपने जीव के कल्याण के वास्ते और भी वास्ते प्राप्ती दर्शन कुल मालिक और बड़ाई परमार्थ के पहिले खोज संत सतगुर और उनकी संगत का लगा कर जैसे बने तैसे सतसंग में शामिल होवें और बचन सुनकर और दुनियाँ और अपनी देह की हालत बिचार कर थोड़ा बहुत प्रेम मालिक के दर्शनों का दिल में पैदा करें ॥

७६३--(१०) संसारी प्रीत दुनियाँ के बड़े आदमियों में बहुत जलद लग जाती है लेकिन उसका फ़ायदा बहुत कम है यानी सिर्फ़ मन को एक किस्म का मान इस बात का कि हमारी बहुत से बड़े आदमियों से मुलाकात है प्राप्त होता है लेकिन संत सतगुर से बढ़ कर दुनियाँ में कोई नहीं यानी राजा और महाराजा भी उनके सेवक और दास हैं और कुल देवता और मनुष्य बल्कि ईश्वर और परमेश्वर उनकी दया के जाचक और मंगता हैं और वे ऐन कुल मालिक का स्वरूप या उसके निज पुत्र या निज मुसाहब हैं फिर जो उनके घरनों में किसी जीव को भाव और प्यार आजावे

तो किस कदर बड़ भागी उसको समझना चाहिये कि उनकी दया के वसीले से वह एक दिन कुल मालिक के धाम में पहुँच कर उसका दर्शन हासिल कर सकता है और माया और मन और काल और करम के घेर से न्यारा होकर अमर लोक में जो परम आनंद का भंडार है वासा पा सकता है ॥

७६४--(११) बड़े अफ़सोस का मुक़ाम है कि दुनियाँ के तुच्छ और नाशमान फ़ायदे या मान बढ़ाई के वास्ते जीव सख़्ख़ मिहनत और तकलीफ़ उठावें और ख़तरनाक संग इख़्तियार करें और परमार्थी बेअदाज ख़ुशी और आनंद के हासिल करने के लिये और सब से भारी दुख जनम मरन के दूर करने के वास्ते थोड़ी सी मिहनत और हाज़िरी संत सतगुरु के सतसंग में करना नहीं चाहते और वावजूदेकि सब जीव देह धरके और अनेक तरह के बन्धनों में अपने मन को बाँध कर दुख सुख भोग रहे हैं और जनम मरन का अत्यंत दुख और कलेश सहते हैं फिर भी कोई इस बात का खोज नहीं करता कि इस कलेश और बारम्बार देह धरने से कैसे बचाव हो और अमर सुख का स्थान कैसे मिले ॥

७६५--(१२) यह बात सही है कि जीवों को कोई सच्चा और पूरा हितकारी और समझाने वाला नहीं मिलता है और जो कोई परमार्थी लिबास में

(जो गुरुवाई का दावा कर रहे हैं) मिलते भी हैं सो वह स्वार्थी यानी धन और मान के खास्तगार नज़र आते हैं और सच्चे परमार्थ से महज वेख़वर और नादान मालूम होते हैं । हर जगह ऐसे लोगों का हज़ूम है और यह संसारी जीवों को खूब भरमाते हैं और जिस क़दर बन सके उनसे धन खँचते हैं और असली परमार्थ का भेद एक किनके के मुवाफ़िक़ भी नहीं दे सकते हैं ॥

७६६-(१३) जब और जहाँ संत सतगुरु या साध गुरू प्रघट होते हैं उनकी शोहरत भी बहुत दूर तक फैलती है और अधिकारी जीव बराबर चरनों में चले आते हैं और उपदेश लेकर अभ्यास में लग जाते हैं लेकिन आम तौर पर दुनियाँ के जीव क़मो वेश उनके निंदक हो जाते हैं और उनके दर्शन और सतसंग से दूर भागते हैं इसका सबब सिवाय उन जीवों की भारी अभागता के और क्या कहा जावे ॥

७६७-(१४) असल में जीव परमार्थ की तरफ़ से बेपरवाह मालूम होते हैं और हरचंद कुदरत और रचना कुल मालिक की ज़मीन और आसमान पर रंग बरंग देखते हैं फिर भी खोज इस बात का कि वह कुल मालिक कैसा है और कहाँ है किसी के दिल में पैदा नहीं होता और न उससे मिलने की कोई चाह उठाता है ॥

७३८--(१५) दुनियाँ के भोग विलास जो कि तुच्छ और नाशमान हैं इस क़दर जीवों के मन को अपनी तरफ़ खँच रहे हैं कि उनसे छूटना निहायत मुश्किल हो गया है और वसत्रव कसरत धोखेवाजों और ठगई करने वालों के जीवों के मन में अनेक तरह के शक और संदेह पैदा हो गये हैं कि जिसके सबब से वे संतों के वचन की प्रतीति नहीं करते बल्कि उनके सनमुख जाने में डरते हैं कि कहीं ऐसा न होवे कि दुनियाँ से रिश्ता मुहव्यत का और उस का संग ढीला हो जावे या छूट जावे यह समझ निहायत नादानों की है और विद्या और बुद्धिमान लोगों के वास्ते निहायत शरम की बात है और भारी दाग़ मूर्खता और दुनियाँ के मोह का उनकी अकल और दानाई (समझ बूझ) पर लगाती है ॥

७३९--(१६) दुनियाँ में बहुत से काम और रोज़गार जैसे सिपाहीगरी का ऐसे है कि जिन में सरीह ख़तरा जान जाने का रहता है और अक्सरों की जान जाती रहती है फिर भी लोग उन कामों को बदस्तूर करते हैं और अपनी जान के नुक़सान का ख़ौफ़ नहीं लाते हैं बल्कि जब भारी लड़ाई का मौक़ा होता है तो अपने आप दरखास्त करके नामवरी और तरक्की के लालच से लड़ाई पर जाते हैं और जान जाने का और अपने कुटुम्ब परिवार के छोड़ने का ज़रा भी सोच और ख़याल नहीं करते ॥

७७०--(१७) फिर बड़े अचरज की बात है कि बावजूदेकि संत घरबार और रोजगार किसी का नहीं छुड़वाते और लोगों को ग्रहस्त में रह कर अभ्यास करने की जुगत बताते हैं फिर भी लोग खौफ़ कम हो जाने मुहब्बत दुनियाँ और कुटुम्ब परिवार वगैरह का मन में लाकर और भी परशादी लेने से घबरा कर सतसंग से दूर रहते हैं और अपने जीव के कल्याण के वास्ते उस में शामिल होना नहीं चाहते ॥

७७१--(१८) इससे ज़ाहिर है कि आम तौर पर जीवों को शौक़ परमार्थ का और फ़िकर अपने जीव के कल्याण का और खौफ़ मौत और दुखों का बहुत कम है और संत और महात्मा और हर एक मत के आचारज के वचनों का पूरा २ यकीन नहीं है, जो कोई मतलब दुनियाँ का पेश होवे या कोई उम्मेद फ़ायदे की मालूम पड़े या खौफ़ किसी किसम के नुक़सान का पैदा होवे तो कुछ कार्रवाई परमार्थ की ज़ाहिरी तौर पर करते हैं और सिर्फ़ इस मतलब से कि कुल मालिक प्रसन्न होवे और अपने धाम में बासा देवे और जीव जनम मरन के चक्कर से छूट जावे बहुत कम शख्स परमार्थी कार्रवाई करने को तैयार होते हैं खास कर मुताबिक़ संतमत के अभ्यास करना जिस में प्रेम मालिक के चरनों में पैदा करना और तन मन और इंद्रियों

को रोकना और ठहराना पड़ता है कोई नहीं पसंद करता है ॥

७७२--(१९) संतमत में परशादी की भारी कदर और माहिमा है और जब तक कि कोई प्रेम के साथ उस को न माँगे तब तक किसी को दी नहीं जाती है और यह चाल कुछ नई नहीं है सब मतों में और मंदिरों में प्रसाद तक्सीम होता है और लोग उसकी बड़ी महिमा समझ कर और तबर्क जान कर शौक के साथ लेते हैं जो कोई कि परशादी से नफरत करता है उसको गौर करना चाहिये कि वह जानवरों की परशादी अक्सर खाता है जैसे चिड़िया और चूहा और बिल्ली और मक्खी और चींटी वगैरह की जो अक्सर खाने पीने की चीजों को जूँठा कर जाते हैं और बहुत से तमाशबीन बेस्वाओं के साथ जिनकी काम का कुछ ठिकाना नहीं है खाते पीते हैं और उनका मुख चूमते हैं इन लोगों की जात पाँत का कुछ ठिकाना नहीं और वृथा अहंकार अपनी जात और मान बढ़ाई का संतों के मुकाबले में जहाँ इन को हर तरह से दीनता करनी मुनासिब है करते हैं और उनकी दया से जो जीव की कल्याण-करता है महसूस रहते हैं ॥

७७३ -(२०) मुनासिब तो यह है कि संतों की महिमा सुन कर और समझ कर ज़रूर उनके चरणों में जाकर शौक के साथ सतसंग और सेवा और

प्रेम करें और अपने जीव को चौरासी के चक्कर से बचावें नहीं तो अपनी ग़फ़लत और बेपरवाही का नतीजा भोगना पड़ेगा यानी चौरासी के चक्कर में भ्रमते और बार २ देह धर कर दुख सुख सहते रहेंगे और सच्चा उद्धार उनका जब तक संत सरन में आकर सच्ची दीनता और प्रीत और सुरत शब्द मारग का अभ्यास थोड़े बहुत शौक के साथ नहीं करेंगे हरगिज़ नहीं होगा ॥

(५३) प्रकार तिरपनवाँ

दुनियाँ में बहुत से लोग जवाँमर्दी और बहादुरी का काम वास्ते प्राप्ती धन और नामवरी के करते हैं बल्कि जान तक देदेते हैं पर उसका फ़ायदा चंद रोज़ का है लेकिन जो कोई मन और माया और काल और करम से लड़े उस को सच्चे मालिक का धाम और चरनों में बासा मिल सक्ता है कि जहाँ अमर और परम आनंद प्राप्त होगा और जनम मरन का दुख और किसी किसम का कष्ट और कलेश नहीं है ॥

७७४-(१) दुनियाँ में बहुत से लोग वास्ते प्राप्ती धन और नामवरी और तरक्की ओहदे वगैरह के

बहुत से काम बहादुरी और जान जोखों के करते हैं और सख्त मौकों पर और दूर देश में जाकर लड़ाई में शामिल होते हैं और खूँखार जानवरों से शिकार के वक्त लड़ते हैं या वास्ते प्राप्ति धन और शोहरत अपनी ताकत और बहादुरी के उन को मारते हैं ॥

७७५-(२) संत कहते हैं कि यह लड़ाई हरचंद कठिन और जान जोखों की है पर किसी कदर आसान है लेकिन जो कोई मन और माया से लड़े और इन दोनों को अपने काबू में लावे वही सच्चा और पूरा सूरमा है और वही संत सतगुरु और मालिक के दरबार में आदर और बड़ा दरजा पावेगा ॥

७७६-(३) आदमियों और जानवरों से हथियार के साथ लड़ाई में एक बार और एक वक्त की तकलीफ़ होती है लेकिन मन और माया के साथ लड़ाई में दम २ की मौत और तकलीफ़ है जो कोई इसको कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया का बल लेकर भेले और मैदान से कदम न हटावे और भक्ती दिन २ बढ़ावे वही सच्चा बहादुर है और वही काल और करम को जीतेगा और वही एक दिन कुल मालिक के दरबार में दखल पावेगा ॥

७७७-(४) हर किसी की ताक़त और हिम्मत नहीं है कि मन और माया का मुकाबला करे क्योंकि जब तक उसके दिल में संसार के भोग विलास की वासना धरी हुई है और अनेक तरह की चाहें उसके पूरा करने के निमित्त उठती रहती हैं और वह उनके मुवाफ़िक़ थोड़ा बहुत जतन करता रहता है तो वह मन और माया का कर्जदार है और जब तक कि कर्ज अदा नहीं करेगा तब तक उनके इलाक़े से बाहर नहीं जा सकता है और न किसी तरह से उनका मुकाबला कर सकता है और ऐसा शख्स संतों के सतसंग में नहीं ठहर सकता और न उनकी जुगत की कमाई उससे बन सकती है ॥

७७८--(५) जिस किसी के दिल में संसार का हाल और उसकी नाशमानता देख कर थोड़ा बहुत बैराग़ दुनियाँ की तरफ़ से पैदा हुआ है और कुल मालिक का खोज कि वह कहाँ है और कैसे मिले मंजूर है तो ऐसा शख्स संतों के सतसंग का अधिकारी है और संत सतगुरु अपनी दया से उसका संजोग अपने चरनों में आप लगावेंगे ॥

७७९--(६) ऐसा शख्स सतसंग में शामिल होकर दुनियाँ के भोगों की नाशमानता और तुच्छता का हाल संतों के मुख से सुन कर उनसे नफ़रत करेगा और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु और उनके प्रेमीजन की महिमा सुनकर

उन में प्रीत और भाव लावेगा और उमंग के साथ मन और माया को अपनी परमार्थी कार्रवाई में बिघ्न कारक समझ कर उन से मुकाबला और लड़ाई करने को तैयार होगा ॥

७८०--(७) जो खाहिश या तरंग वास्ते प्राप्ती ज़रूरी सामान के बनजर अपने और अपने कुटुंबियों के गुज़ारे के औसत दर्जे के मुवाफ़िक मौज से पैदा होवे वह मुवाह है लेकिन फ़जूल तरंगों और फ़जूल खाहिशों वास्ते प्राप्ती भोग बिलास और दुनियाँ की मान बढ़ाई के परमार्थी जीव को उठाना मने हैं क्योंकि इस में मन और माया ताक़त पाते हैं ॥

७८१--(८) जो कोई मन और माया को जीतने का इरादा करके और संत सतगुर का बल लेकर लड़ाई शुरू करेगा वही आहिस्ते २ उन पर फतह पावेगा यह लड़ाई बड़ी भारी और सख़्त है और बग़ैर मदद और दया और मेहर संत सतगुर के कोई मन और माया का मुकाबला नहीं कर सकता ॥

७८२--(९) मुकाबला करने वाले अभ्यासी को लाज़िम होगा कि अपने मन की चौकीदारी रखे और उसकी चाल ढाल को संत सतगुर के बचन के मुवाफ़िक़ दुरुस्त करे यानी जब २ मन और माया के ग़लबे के वक्त कोई तरंगें फ़जूल या नामुनासीब दिल में पैदा होवें तो उनको फौरन कुल मालिक

राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की दया के बल से काटे और हटावे ॥

७८३--(१०) यह बात सच्चे परमार्थ की कार्रवाई में बहुत जरूर दरकार है क्योंकि जो इस तरह पर मनकी गढ़त न की जावेगी तो वह हमेशा निजमन और माया का और भी उन के रचे हुए पदार्थ यानी भोग बिलास का गुलाम बना रहेगा और बजाय उनसे लड़ाई लेने के उलटी उनकी तावेदारी करेगा ॥

७८४--(११) जिस किसी को संत सतगुर सच्चा प्रेमी और खोजी देखते हैं उसको चरनों में लगा कर और सतसंग के वचन सुनाकर दिन २ ताकत और मदद देते हैं और अनेक तरह की जुगत्तें समझा कर मन और माया से लड़वाते हैं ॥

७८५--(१२) यह लड़ाई वर्षों बल्कि जनम भर जारी रहती है तब कुछ मन ढीला और कमजोर होकर किसी कदर बस में आता है और प्रेमी की खाहिश के मुवाफ़िक़ काम करता है यानी अपनी संसारी चाल और आदत छोड़ता जाता है और परमार्थी रहनी और बर्ताव इख़्तियार करता जाता है ॥

७८६--(१३) ऐसे प्रेमी और ददीं अभ्यासी को गुरमुख कहते हैं यानी उसके मन में सिवाय मालिक की

प्रसन्नता और उसके दर्शन हासिल करने के और कोई चाह ज़बर नहीं रहती है और जिन को संसार और उसके भोग विलास प्यारे लगते हैं और उन्हीं के हासिल करने के निमित्त जतन करते रहते हैं वे मनमुख कहलाते हैं यानी मन और इंद्रियों के कहने में चलना उनकी आदत है और जो कोई उस में कुछ हर्ज डाले या परमार्थी समझौती सुनावे वह उनको वैरी नजर आता है ॥

७८७--(१४) गुरमुख यानी सच्चे प्रेमी जन सच्चे मालिक के प्यारे हैं उनको मालिक सच्ची और भारी बड़ाई देता है और एक दिन अपने महल में बिश्राम देकर हमेशा को सुखी कर देता है ॥

७८८--(१५) मनमुख जीव काल और माया के आधीन रहते हैं और उन्हीं के देश में बारम्बार देह धर कर जैसा तैसा सुख दुनियाँ में पाते हैं और अपनी करनी अनुसार दुख भी भोगते हैं और जनम मरन के चक्कर से उनका बचाव नहीं हो सक्ता है ॥

७८९--(१६) इसी वास्ते संत सतगुरु दया कर के सब जीवों को समझाते हैं कि जो अमर आनंद की प्राप्ति चाहो तो गुरमुखता इख्तियार करो और मन और माया से चित्त में बिरोध रखो और यह काम सतसंग की मदद और सुरत शब्द मारग के अभ्यास से बनना मुमकिन है ॥

७६०--(१७) ऐसा सतसंग और अभ्यास और मन और माया के आहिस्ते २ संत सतगुर के बल से जीतने की कार्रवाई राधास्वामी मत में जारी है ऐसी आसान जुगती आज तक किसी मत और किसी वक्त में प्रघट नहीं हुई वह कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने जीवों को निहायत बलहीन और दुखी देख कर आप संत सतगुर रूप धारण करके समझाई है ॥

७६१--(१८) जो कोई सच्चा प्रेमी और दर्दी है और हिम्मत और इरादा पक्का मन और माया के मारने का रखता है उस को चाहिये कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल की सरन लेकर और राधास्वामी संगत में शामिल होकर उपदेश लेवे और अभ्यास शुरू करे तो वह एक दिन संत सतगुर की दया के बल से इन दोनों पर फ़तह पावेगा और निर्मल और आज़ाद होकर माया के घेर के पार कुल मालिक के धाम में पहुँच कर बासा पावेगा और परम सुख और परम आनंद को प्राप्त होगा वहाँ किसी किसम का कष्ट और कलेश नहीं है हमेशा निर्मल आनंद रहता है यानी वह स्थान महा आनंद और महा प्रेम का भंडार है और काल और करम का वहाँ मुतलक दखल नहीं है ॥

(५४) प्रकार चौवनवाँ

दुनियाँ के भारी काम और दुनियावी परमार्थ की कार्रवाई करके लोग चाहते हैं कि वह सब पर प्रघट होवे ताकि लोग उनकी और उन कामों की महिमा करें लेकिन राधास्वामीमत के सतसंगी जो कुछ सेवा और काम भक्ती के ज़ाहिर में और भजन और ध्यान अंतर में करते हैं वे उन को गुप्त रखना चाहते हैं और प्रघट करने में डरते हैं कि उनका अकाज न हो जावे और सच्चे परमार्थ की कार्रवाई का गुप्त रहना ही मुनासिब है ॥

७६२--(१) दुनियाँ में ऐसा दस्तूर हो रहा है कि जो जीव कोई भारी काम दुनियाँ का करते हैं या कोई नई घात प्रघट करते हैं तो वह उस को भारी शोहरत देते हैं और इस में दो मतलब हैं एक तो यह कि उनकी और उस काम की सब कोई महिमा करे और दूसरी यह कि जो वह काम मुफ़ीद आम है तो सब कोई उससे फ़ायदा उठावें ॥

७६३--(२) इसी तरह जो काम परमार्थ और पर-उपकार के करते हैं उनको भी खूब मशहूर करते हैं ताकि उनकी और उन कामों की महिमा हर कोई करे ॥

७६४--(३) शोहरत देने में इस कदर फायदा है कि अजान जीवों को नई बात और नये कामों की खबर पड़ती है और उनका फायदा देख कर और लोग भी वैसी ही कार्रवाई करने को तैयार होते हैं और अपनी नामवरी और दूसरों के फायदे की नजर से अच्छे कामों में मिहनत और कोशिश करते हैं ॥

७६५--(४) लेकिन यह सब काम जाहिरी हैं और जो कुछ कि फायदा जीवों को इन से हासिल होता है वह भी जाहिरी है चाहे वह इल्मी और अकूली होवे या द्यौहारी या बाहरमुख परमार्थी होवे ॥

७६६--(५) जो कि बाहरमुख परमार्थी काम पिछले में महात्माओं ने जारी किये वह बतौर संजम के थे और उनमें कुछ मतलब सफाई का था सो बसबस प्रघट कर देने उनके अवाम को वह फायदा जाता रहा और उन कामों के करने वाले अपनी वाह २ और महिमा सुनकर अहंकारी हो गये और रफूते २ मूर्ख और नादान रह गये और उन कामों में सिर्फ धन और मान बढ़ाई के हासिल करने का मतलब रह गया और परमार्थ जाता रहा ॥

७६७--(६) यह बड़ा भारी नुकसान जीवों का हुआ कि मिस्ल दुनियाँ के कामों के परमार्थी कामों में भी चाहे धन और मान बढ़ाई की हर एक के

मन में धँस बैठी और गालिब हो गई और परमार्थ से खाली रह गये ॥

७६८--(७) मालूम होवे कि सच्चे परमार्थ की कार्रवाई दुनियाँ की कार्रवाई से उलटी है यानी उस में जब चाह शोहरत और मान बढ़ाई की पैदा होगी तबही उस का फायदा जाता रहेगा और धन का लाभ मन में धँस बैठेगा और अनेक तरह की खराबी पैदा करेगा यानी भोगों की तरफ़ भोका देकर सुरत और मन को संसार में फँसावेगा ॥

७६९--(८) इस वास्ते संतों ने फ़रमाया है कि असली परमार्थ उसका नाम है कि जिस में जीव मालिक से मालिक को ही चाहे और दूसरी चाहे किसी किसम की चाहे परमार्थी होवे या संसारी पेश न करे ॥

८००--(९) जो कि मन का खमोर यानी मसाला माया के मसाले से मेल रखता है और इसी सबब से उसका झुकाव इन्द्रियों के भोगों की तरफ़ ज़बर रहता है इस वास्ते पहिले ऐसी कार्रवाई करनी चाहिये कि जिसमें मन संसारी खुशी या बढ़ाई या फायदा समझ कर या उस की आसा बाँध कर फूलने न पावे ॥

८०१--(१०) चल्कि मुनासिब यह है कि परमार्थी कार्रवाई इस किसम की या इस तौर से की जावे कि जिसमें मन सुस्त और डरा हुआ और शरमिन्दा और चुक्ता हुआ और भिचा हुआ रहा आवै तो

उससे अंतरी अभ्यास परमार्थ का दुरुस्त बनेगा और
 'री फायदा सफाई और चढ़ाई और सिमटाव
 वगैरह का ज़ियादा हासिल होगा ॥

८०२-(११) हर चंद मन का हाल मुलाहज़ा करके
 और महात्माओं ने भी यही बात कही है पर जीवों
 ने उसको न माना और इस सबब से नुक़सान में
 रहे और बजाय हासिल करने सफाई और चढ़ाई
 के मलीनता बढ़ाई और नीचे की तरफ़ को
 भोका खाया ॥

८०३-(१२) इस में कुछ शक़ नहीं कि जीव बहुत
 निबल है और मन और इंद्रियाँ उस पर ग़ालिब
 और ज़बर रहती हैं इस सबब से बारम्बार संसार
 और उसके भोगों की तरफ़ भोका खाता है और
 जब तक कि संत सतगुरु का हाथ उसके सिर पर
 न होवे यानी वे इसकी निगरानी और रग़ीरी
 न करें तब तक यह अपने आप से कभी बच नहीं
 सक्ता और न संसार रूपी सागर से इसका
 मुर्मा है ॥

८०४-(१३) जिस किसी मत में जब तक कि पूरे
 गुरु यानी साध प्रघट होते रहे और जीव उन की
 तरफ़ रुजू लाते रहे तब तक परमार्थी चाल और
 व्यौहार जिस दरजे का कि था दुरुस्त जारी रहा
 और जब वे गुप्त हो गये और विद्यावान और बुद्धि-

वानों का दौर आया तब कहने और समझने के वास्ते तो बातें बहुत दुरुस्त और मजबूत रहीं लेकिन बसबस न होने अमल यानी अभ्यास के उन की कार्रवाई जारी न हुई और मन और इंद्रियाँ और उनके भोग सब पर गालिब रहे बल्कि खुद विद्यावान और बुद्धिवान उनके जोर से न बच सके क्योंकि वे बेअमल थे और अभ्यास के तरीके से ना-वाकिफ और बेखबर ॥

८०५-(१४) संत अथवा राधास्वामी मत में ऐसी दया खास कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की है कि जो जीव सच्चे मन से उन की सरन में आया है और जिसको उन्होंने अपनाया है उसकी सम्हाल और रक्षा सब तरह से वे आप फ़रमाते हैं और सुरत शब्द मारग का अभ्यास करा के उसके मन और सुरत को समेटते और चढ़ाते जाते हैं और माया और उसके भोगों से उसको रास्ते में बचाते जाते हैं ॥

८०६-(१५) संतों ने अपनी मौज से अनेक तरकीब जारी फ़रमाई हैं कि जिससे उनके सेवक मन और माया और दुनियाँ और उसके भोगों के बिघनों से जहाँ तक मुनासिब है बचे रहें ॥

८०७-(१६) जब संत सतगुर सतसंग जारी फ़रमाते हैं तो उस वक्त सब इष्टों का खंडन करके यानी

उन को ओछा दिखा कर एक कुल मालिक राधा-
स्वामी दयाल का इष्ट और निश्चय बंधवाते हैं
और सब जुक्तियों और जोग अभ्यास वगैरह का
खंडन कर के एक सुरत शब्द जोग का मंडन करके
उसका उपदेश जीवों को देते हैं और फ़रमाते हैं
कि कुल मालिक के चरन में सब इष्ट आगये और
इसी तरह सुरत शब्द मारग के अभ्यास में सब
अभ्यास और जुक्तियों का फ़ायदा और असर हासिल
होता है ॥

८०८-(१७) इन वचनों को सुन कर संसारी और
नादान जीव और श्री विद्यावान और बुद्धिवान बे
समझे बूझे निंदा करते हैं और राधास्वामी मत के
सतसंगियों को मूर्ख और नादान देखते हैं और
उन पर तान मारते हैं और हसी उड़ाते हैं इस
सबब से सतसंगी और सतसंगिन हमेशा दुनियाँ
के लोगों से जो कि निंदा करते हैं डरते रहते हैं
और उनको बिघनरूप समझ के उनसे मेल और
सिलाप करना या रखना नहीं पसंद करते और न
अपनी भक्ती और अभ्यास की करतूत को उन पर
जाहिर करना चाहते हैं क्योंकि जिस क़दर कि
सतसंगियों के प्रेम और भक्ती और अभ्यास में
तवज्जह का हाल सुनते हैं उसी क़दर विरोध चित्त
में बढ़ाते हैं और उस कार्रवाई में बिघन और हर्ज
डालना चाहते हैं ॥

८०६-(१८) संतों का शब्द मारग ऐसा भारी और अमोल है कि कोई उसकी महिमा नहीं कर सकता और जिस किसी से उसका अभ्यास थोड़ा बहुत विरह और प्रेम के साथ बन आवे उस के बड़ भागता की भी महिमा कहने में नहीं आसक्ती फिर जो संत मौज से निंदक न पैदा करते तो उन के सतसंगियों का मन अपने मत की महिमा सुन कर बहुत फूलता और बढ़ता और अभ्यास में भारी खलल डालता, इस विषय से सहज में संतों ने बचाया बल्कि बजाय फूलने और खुश होने के निंदकों के उल्टे सीधे वचन सुनकर अपने मन में भिचते और मुरझाते हैं और परमार्थ में मन का सिमटाव और दुनियाँ की तरफ से हटाव वास्ते दुरुस्ती अभ्यास ध्यान और भजन के बहुत जरूर है ॥

८१०-(१९) इसी तरह अंतर में सच्ची दीनता और बेकली और तड़प पैदा करने और विरह को जगाये रखने के वास्ते भजन और ध्यान का रस और आनंद बराबर नहीं देते हैं और जो कि सिद्धान्त पद उनका यानी कुल मालिक राधास्वामी दयाल का धाम ऊँचे से ऊँचा और बहुत दूर दराज है इस सब से अभ्यासी अपने तई कितने ही अर्से तक ओछी हालत में देख कर अपने मन में शरमिंदा और उदास रहता है और वास्ते तरक्की के पुकार और प्रार्थना करता रहता है और अपने आप को

दीन अधीन और ओछा और नीच देखता रहता है कि जिसके सबब से उसकी सफ़ाई और चढ़ाई अंतर में गुप्त और जल्द होती रहती है और शौक बढ़ता रहता है ॥

८११-(२०) यह फ़ायदे सतसंगी को संत सतगुरु और कुल मालिक राधास्वामी की दया से सच्चे तौर पर सहज में और बग़ैर अपनी खास मिहनत और कोशिश के हासिल होते हैं, जो कोई चाहे कि पोथियाँ पढ़ कर और भेद और हाल सुन कर और समझ कर ऐसी हालत मन की यानी दीनता और सिमटाव और उदासीनता रह पैदा करे तो किसी तरह मुमकिन नहीं, चाहे पोथी पढ़ने के वक्त थोड़ी देर को कुछ हालत बदल जावे मगर वह कायम नहीं रह सकती बल्कि उल्टे अहंकार और मान पैदा होकर भक्ती और अभ्यास में खलल डालेंगे ॥

८१२-(२१) इस वास्ते कुल जीवों को जो सच्चा परमार्थ कमाया चाहते हैं मुनासिब और लाज़िम है कि जो कुछ कार्रवाई करें संत सतगुरु के सतसंग में शामिल होकर और उनसे उपदेश लेकर करें तो उनके सिर पर दया और रक्षा का हाथ रहा आवेगा और उन की सम्हाल हर तरह से जारी रहेगी और अभ्यास में गुप्त तरक्की होती जावेगी ॥

८१४—(२३) इस वास्ते परमार्थी जीवों को मुनासिब है कि जब वे अंतरमुखी अभ्यास अपने घट में शुरू करें तो पूरे गुरू या पूरे गुरू के प्रेमी अभ्यासी सतसंगी से उपदेश लेकर कार्रवाई जारी करें और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की सरन अपने हिरदे में धारन करें और सिवाय सुरत शब्द मारग के दूसरा अभ्यास न करें तो राधास्वामी दयाल की दया से उनका अभ्यास निरविघ्न जारी हो जावेगा और सम्हाल और रक्षा रहेगी और मौज से संत सतगुरु का दर्शन हो जावेगा और कुल मालिक राधास्वामी दयाल का अंतर में कुछ जलवा नज़र आवेगा कि जिस के सबब से अभ्यासी को मदद और ताक़त मिलेगी और अभ्यास धिलानागा थोड़ा बहुत दुरुस्ती के साथ

मरने के भी कुछ सुख की प्राप्ति का स्वर्ग वगैरह में है पर जनम मरन की फाँसी या देह धर कर दुख सुख का भोग दूर नहीं होता ॥

८२१-(७) बड़ भागी और सब में उत्तम वह जीव हैं कि जिनके हिरदे में सच्चा शौक सच्चे मालिक से मिलने और उसके धाम में जो कि महा आनंद और प्रेम का भंडार है बासा पाने का पैदा होवे और सच्चा खौफ़ देह के साथ बंधन और दुख सुख भोगने और बारम्बार जनम धारन करने और मरने का मन में प्रघट हुआ है ॥

८२२-(८) और जो कि सच्चे मालिक का पता और भेद संतों के पास है या उनके सच्चे प्रेमी अभ्यासी से मिल सकता है इस वास्ते ऐसे जीवों को पहिले खोज और तलाश संत सतगुरु की या उनके प्रेमी सतसंगी और संगत की मुनासिब है ॥

८२३--(९) जब जीव संतों के सतसंग में जाकर महिमा कुल मालिक राधास्वामी दयाल और उनके निज धाम की सुनेगा और हाल नाशमानता और तुच्छ होने संसार और उसके सामान का मा करेगा तो ज़रूर उसके मन में थोड़ा बहुत शौक मालिक के दर्शनों का और भी वैराग संसार के भोग विलास की तरफ़ से पैदा होगा और जब कैफ़ियत सहज उपदेश और सहज जुगत यानी सुरत शब्द जोग की समझेगा तब इरादा उसके अभ्यास का

उमंग के साथ करेगा और फिर सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की दया से कुछ रस अंतर में पाकर मगन होवेगा और शौक भी बढ़ेगा ॥

८२४--(१०) बगैर सतसंग के किसी के मन से भ्रम दूर नहीं हो सके और न तबज्जह और पकड़ उसकी कुटुम्ब परिवार और भोगों और पदार्थों में ढोली हो सकती है इस वास्ते पहिले दरजे की सफाई हासिल करने के वास्ते और मन की तरंगों और खाहिशों को रोकने और घटाने के लिये होशियारी के साथ संत सतगुरु का सतसंग करना और वचनों को सुनकर विचारना और अपने फायदे के वचनों को ग्रहण करना और उनके मुवाफिक थोड़ी बहुत कार्रवाई शुरू करना जरूर है ॥

८२५--(११) जब तक कोई ऊपर की लिखी हुई तरकीब से सतसंग नहीं करेगा और सच्चा शौक और इरादा हासिल करने सच्चे परमार्थ का उस के मन में पैदा न होगा तब तक संतों के उपदेश का अभ्यास भी उससे दुरुस्ती के साथ नहीं बन पड़ेगा यानी सुमिरन और ध्यान और भजन में उसका चित्त जैसा चाहिये नहीं लगेगा और रस भी नहीं आवेगा ॥

८२६--(१२) इस वास्ते जो कोई सच्चा परमार्थ हासिल किया चाहे उसको संतों का सतसंग और

अभ्यास सुरत शब्द मारग का थोड़ा बहुत शौक लेकर दुरुस्ती के साथ करना ज़रूर है तब उसके मन की हालत बदलेगी और प्रेम का रंग चढ़ना शुरू होगा ॥

८२७-(१३) फिर उसके मन में सच्चा खौफ़ सच्चे मालिक और संत सतगुरु की अप्रसन्नता का पैदा होगा और दुनियावी खौफ़ जिनका जिक्र दफा पहिली व दूसरी व तीसरी में लिखा है आहिस्ते २ कम और दूर होते जावेंगे और सच्चे मालिक और संत सतगुरु के चरनों में प्रीत और प्रतीत बढ़ती जावेगी और उनकी मेहर और दया का भरोसा मज़बूत होता जावेगा ॥

८२८-(१४) इसी तरह दुनियाँ के शौक और चाह मान बढ़ाई और भोग बिलास की घटती जावेगी और जिन कामों में कि पहिले इस को रस मिलता था वे सब रूखे और फीके मालूम होंगे यानी सब शौक और चाहें दुनियाँ की हट कर एक राधास्वामी दयाल के दर्शनों का शौक और प्रेम मन में बस जावेगा और दिन २ बढ़ता जावेगा ॥

८२९-(१५) जिस क़दर यह शौक बढ़ता जावेगा उसी क़दर रस और आनंद अंतरी ज़ियादा मिलेगा यानी मन और सुरत ऊँचे देश की तरफ़ कर और शब्द की भ्रमी रूप धार से मिल कर निरमल और मगन होते जावेंगे ॥

८३०--(१६) दुनियाँ के जितने शौक हैं उनमें सुरत और मन की तबज्जह बाहर भोगों की तरफ़ जाती है और उन भोगों का रस भी मलीन है और अंतर में मलीनता और चंचलता को बढ़ाता है और मन और सुरत को नीचे की तरफ़ झोके देता रहता है कि जिसके सबब से उन का वासा नीचे के देश में रहता है और ऊँचे देश यानी सुरत के निज घर की तरफ़ से भूल और दूरी बढ़ती जाती है ॥

८३१--(१७) लेकिन जिस किसी को भागों से संतों का संग मिल जावे और उनके अभ्यास की कमाई में लग जावे तो उसके सुरत और मन अपने घर की तरफ़ ऊँचे को आहिस्ते २ चढ़ेंगे और अमी धार में अशनान करके निस्त आनंद को प्राप्त होवेंगे और ऊँचे देश से नई ताकतरूहानी जत्र २ भजन दुरुस्ती से बनेगा हासिल करके मगन होवेंगे ॥

८३२--(१८) यह बात बगैर संत सतगुर की दया के और मौज कुल मालिक राधास्वामी दयाल के हासिल नहीं हो सकती और संत सतगुर की दया तब हासिल होगी जबकि जीव उनका सतसंग चेत कर करेगा और तन मन धन से सेवा करके उनकी आज्ञा में बरतेगा और चरनों में गहरी प्रीत और प्रतीत लावेगा वही उनका प्यारा होगा और वही एक दिन जगत से न्यारा हो जावेगा ॥

८३३--(१९) जिस पर संत सतगुर दयाल होंगे
 उसी जीव के वास्ते कुल मालिक राधास्वामी दयाल
 की भी मेहर की मौज हावेगी और वही महल में
 दखल पावेगा यानी माया के घेर के पार दयाल
 देश में जावेगा ॥

८३४--(२०) जिसके मन में सच्ची चाह सच्चे मालिक
 से मिलने और उसके धाम में वासा पाने की है
 और यह संसार और उसके भोग विलास उसको
 रूखे और फीके मालूम हुए हैं उसी जीव का धुर
 की मेहर और दया से संत सतगुर से मेला हो
 जावेगा और वही उनके सतसंग में ठहरेगा और
 उनके चरनों में तन मन धन से भक्ती करके और
 सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर और बिरह और
 उमंग के साथ उसका अभ्यास करके अपना कारज
 पूरा बनवावेगा यानी राधास्वामी धाम में वासा
 पावेगा ॥

(५६) प्रार प्पनवाँ

जड़ पदार्थों में प्रीत करने से जड़ का संग
 मिलेगा और चेतन्य के संग से जो संत सतगुर
 हैं सच्चे मालिक का संग पावेगा ॥

८३५-(१) इस दुनियाँ में जितने जीव हैं उन सब की प्रीत अक्सर जड़ पदार्थों के साथ रहती है जैसे धन, माल, ज़मीन व मकानात व बाग़ वगैरह ॥

८३६-(२) बल्कि, जितनी चीज़ों और असबाब और पदार्थों से मनुष्यों को काम पड़ता है वे सब जड़ हैं और जानवर वगैरह जो पाले जाते हैं वे भी बनिस्बत मनुष्य के अचेत और जड़ हैं ॥

८३७-(३) और जो कुटुम्ब परिवार बिरादरी दोस्त आशना वगैरह से प्रीत की जाती है वे भी अक्सर निपट संसारी होते हैं और सिवाय धन पैदा करने के जतन और उद्यम के और भोग बिलास खान पान वगैरह के और कुछ नहीं समझते यानी अपनी और अपने मालिक की पहिचान और कोई करतूत वास्ते कल्याण अपने जीव के नहीं करते इस वास्ते उनके संग से सिवाय दुनियादारी के कामों और बातों के और कुछ फ़ायदा नहीं होता ॥

८३८-(४) कोई २ मनुष्य बिद्यावान होते हैं और उनकी बुद्धी बनिस्बत और जीवों के बहुत तेज़ और गहरी और ज़बर होती है और बहुत से जीवों और मुल्कों का बंदोबस्त करते हैं पर वे भी कुल मालिक के भेद से बेख़बर हैं और कोई ख़ास करतूत वास्ते अपने जीव के कल्याण के जोकि बाद छोड़ने इस देह और दुनियाँ के प्राप्त होना चाहिये बहुत करते हैं और बहुतेरे तो उससे फ़ियत

भी कम रखते हैं। इन लोगों को दुनियाँ और अपने मन्सब के कारोबार से फुर्सत भी कम मिलती है ॥

८३९-(५) इसी तरह बहुत से जीव तिजारत यानी ब्यौपार का काम करते हैं और उनकी सारी तबज्जह और कोशिश इसी में रहती है कि कैसे धन बढ़ावें और हरचंद पुन्य दान व खैरात वगैरह करते हैं पर मालिक का खोज और अपने जीव के कल्याण का फ़िकर बहुत कम बल्कि बिल्कुल नहीं करते ॥

८४०-(६) बाज़े मनुष्य परमार्थी किताबें जिन में परमेश्वर की महिमा और उसकी पूजा वगैरह और धरम करम का ज़िकर है पढ़ते और पढ़ाते हैं और लोगों को हिदायत और उपदेश भी करते हैं पर जो ग़ौर करके देखा जावे तो इस काम से उनका मतलब धन पैदा करने और दुनियाँ में अपना गुज़ारा करने और मान बढ़ाई हासिल करने का रहता है सच्चे और कुल मालिक का खोज और जीव के कल्याण का सोच और फ़िकर और उसके जतन के दरियाफ़्त करने का शौक या इरादा उन में भी नहीं पाया जाता ॥

८४१-(७) कोई २ लोग घर धार और रोज़गार छोड़ कर और परमार्थी लिबास पहन कर इधर उधर और तीर्थों में घूमते फिरते हैं, ज़ाहिरा मतलब उन का यही मालूम होता है कि मालिक का खोज लगाने और अपने जीव के कल्याण के वास्ते जतन

करने के लिये यह कार्रवाई करी है लेकिन जो गौर कर के देखा जावे और खुद उनसे बात चीत करके तहकीक किया जावे तो मालूम होता है कि उनके मन में सैर और तमाशे का शौक धरा हुआ है और जिस पंथ में कि वे शामिल हुए हैं उसकी जाहिरी और ऊपरी कार्रवाई करके तृप्त हो गये हैं और न तो मालिक का खोज है और न उसके भेद से कुछ वाकिफियत रखते हैं और न इस बात का तमीज़ करते हैं कि जो कार्रवाई परमार्थी वे कर रहे हैं उस से कुछ उन को फायदा हासिल हुआ या नहीं और उनके मन की हालत कुछ बदली या नहीं अलबत्ता भेष का अहंकार और धन और मान बढ़ाई की चाह मन में खूब भरी हुई नज़र आती है ॥

८४२-(८) बाज़े भेषों में से जंगल और पहाड़ों में रहकर कुछ अभ्यास सफाई मन और इंद्रियों का करते हैं और अपने ऊपर बहुत कुछ काण्टा और तकलीफ़ और सखूती की बरदाश्त करते हैं जाहिर में यह सब कार्रवाई वास्ते हासिल करने परमार्थ यानी मिलने के मालिक से करते हैं लेकिन जो गौर से देखा जावे तो इस में भी मान बढ़ाई की चाह और निहायत दरजे का अहंकार अपनी कार्रवाई का नज़र आता है और सच्चे मालिक का खोज और प्रेम बहुत कम उनके दिल में दिखाई देता है ॥

८४३--(९) यह सब लोग जिनका जिक्र ऊपर हुआ असल में संसारी भोग विलास या दुनियाँ की बड़ाई और हुकूमत और शोहरत या परमार्थी मान बड़ाई और धन के चाहने वाले हैं और सच्चे मालिक का खोज या अपने जीव के कल्याण के जतन का पता लगाने का शौक या इरादा इनके मन में नहीं पाया जाता बल्कि जो कोई उनको चितावे और समझावे और जुगत और जतन सच्चे मालिक के चरनों में पहुँचने का बताना चाहे तो यह लोग हुज्जत और तकरार करने को तैयार होते हैं और बिलकुल रखे फीके होकर और झगड़ा बखेड़ा उठाकर ऐसे शख्सों से मिलना और उनसे बात चीत करना भी नहीं चाहते ॥

८४४--(१०) अब गौर करके विचारो कि यह लोग सब के सब संसारी या दुनियाँदारों के संगी हैं और जब सच्चे मालिक की भक्ती या प्रेम या उसके मिलने की चाह इनके मन में नहीं है तो यह उसकी तरफ से अजान रहे और उसके धाम में कभी नहीं पहुँच सकते हैं और दुनियाँ और उसके भागों की चाह ज़बर होने से हमेशा जनम मरन और देह के संग दुख सुख भोगते रहेंगे ॥

८४५--(११) इस वास्ते हरचंद यह मनुष्य स्वरूप हैं और विद्या बुद्धी और समझ बूझ भी हर तरह की जो दुनियाँ और दुनियावी परमार्थ के मुतअल्लिक

है रखते हैं और कुछ कार्रवाई भी परमार्थ के नाम से करते हैं लेकिन यह सच्चे और प्रेमी और अभ्यासी भक्तों के ज़ैल में दाखिल नहीं हो सकते और न इनके संग से किसी को सच्चा परमार्थी फ़ायदा पहुँच सकता है ॥

८४६--(१२) जीवों को परमार्थी फ़ैज चैतन्य पुरुष के संग से हासिल होसक्ता है वशतः कि वे उनके चरणों में प्रेम प्रीति करें और जो जुगत कि वे बतावें उसका अभ्यास बिरह और प्रेम अंग लेकर दुरुस्ती से करें ॥

८४७--(१३) चैतन्य पुरुष संत सतगुरु को कहते हैं और संत सतगुरु वे हैं जो धुरपद में पहुँच कर कुल मालिक राधास्वामी दयाल से मिले हैं ॥

८४८--(१४) सच्चे और कुल मालिक का निज धाम ऊँचे से ऊँचा और माया देश के परे है और साध गुरु का मुकाम संतों के दसवें द्वार यानी सुन्न में है और वही पारब्रह्म पद है ॥

८४९--(१५) संत सतगुरु और साध गुरु चैतन्य पुरुष हैं यानी पहिले तो चैतन्य सिंध में पहुँच कर उस के साथ एक हो रहे हैं और दूसरे उस ऊँचे धाम में थोड़े अर्से में पहुँचनहार हैं और माया की हद्द तै कर चुके हैं ॥

८५०--(१६) इन दोनों साहसों के संग से परमार्थी फ़ैज और फ़ायदा हासिल होना मुमकिन है और

परमार्थी फ़ायदे से मतलब यह है कि जो कोई संत सतगुरु या साध गुरु से प्रीत करे वह राधास्वामी मत की जुत्ती का उपदेश लेकर चेतन्य सिंध की तरफ़ चलना शुरू करके अवेर सवेर उस धाम में पहुँच सकता है यानी दिन २ बिशेष चेतन्य से मिल कर कुल मालिक राधास्वामी दयाल के जो महा चेतन्य और महा प्रेम का भंडार हैं सन्मुख पहुँच कर उनके धाम में वासा पा सकता है और अमर और पूरन आनंद को प्राप्त हो सकता है ॥

८५१-(१७) अब खयाल करो कि संत सतगुरु और साधगुरु ही इस दुनियाँ में सच्चे चेतन्य पुरुष हैं क्योंकि वे या तो महा चेतन्य स्वरूप हैं या महा चेतन्य से अनकरीब मिलने वाले हैं और बाकी जितने मनुष्य हैं चाहे वे बिद्यावान और बुद्धिवान और धनवान और हुकूमतवान हैं या अनपढ़ और मूर्ख हैं वे चेतन्य पुरुष नहीं समझे जा सकते हैं और इस वास्ते उनके संग से सच्चे परमार्थ का फ़ायदा हासिल नहीं हो सकता। अलबत्ता जो संत सतगुरु और साधगुरु के प्रेमी सतसंगी हैं और कुल मालिक के धाम में यानी महा चेतन्य के भंडार में पहुँचने का जतन कर रहे हैं उनकी सोह-बत से भी परमार्थी मदद मिल सकती है और और शौक चेतन्य पुरुष से मिलने और महा चेतन्य के धाम में चल कर पहुँचने का जाग सकता है ॥

८५२-(१८) इस वास्ते कुल जीवों को जो जड़ का संग छोड़ कर यानी इस देश और देही और दुनियाँ के पदार्थों से न्यारे होकर महा सुख और आनंद के स्थान में पहुँच कर महा चेतन्य से मिलना चाहते हैं मुनासिब है कि पहिले खोज संत सतगुरु या साधगुरु या उनकी संगत का करके सतसंग में शामिल होवें और बचन सुन कर अपने मन और इंद्रियों की चाल ढाल बदलें यानी संसारी स्वभाव और चाल आहिस्ते २ छोड़ कर भक्ती रीत में वर्ताव करें और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर अंतरमुख अभ्यास शुरू करें तो संत सतगुरु की दया से उनका काम बनना शुरू होगा यानी मन और सुरत आहिस्ते २ ऊँचे देश की तरफ घट में चलेंगे और दिन दिन विशेष चेतन्य से मिलकर आनंद और रस पाकर मगन होवेंगे ॥

८५३-(१९) जो जीव कि यह काम नहीं करेंगे और जिंदगी भर दुनियाँ में उसके भोग बिलास और संसारी जीवों के संग में बंधे और फँसे रहेंगे वे बारम्बार देह धारन करेंगे और जड़ पदार्थों और अचेत मनुष्यों के संग में दुख सुख पाते रहेंगे यानी सच्चे मालिक और उसके धाम से बेखबर रहेंगे और न उसका दर्शन पावेंगे ॥

(५७) प्र १२ सत्तावनवाँ

जीव बड़े खूँखार और खतरनाक जानवरों को काबू में लाकर उन से अनेक तरह के काम लेते हैं लेकिन जो कोई मन और इंद्रियों को अपने बस में लावे वह परमार्थ का पूरा दरजा हासिल कर सकता है ॥

८५४-(१) इस दुनियाँ में मनुष्य सब में उत्तम और श्रेष्ठ है और यहाँ की कुल रचना यानी जानदारों और तत्तों पर थोड़ा बहुत उसका इखूतियार है और सब से वह कुछ न कुछ काम लेता है ॥

८५५-(२) बाज़े जानवरों को जो जहरी और खूँखार और मनुष्य के दुश्मन हैं कैद में लाकर और उन को तरबियत करके उनसे तरह २ के काम तमाशे के लिये जाते हैं, यह सब मनुष्य ही की ताक़त है कि जुगती से उन को पकड़ता है और अपने तौर पर जो काम चाहे वह उनको सिखा लेता है और कुछ ख़ौफ़ उनका नहीं करता ॥

८५६-(३) जो काम कि इन जानवरों से लिये जाते हैं उन से दुनियावी फ़ायदा यानी धन कमाया जाता है और शोहरत और नामवरी भी किसी २ भौके पर हासिल होती है पर यह फ़ायदे चंदरोज़ा हैं और आख़िरत में कुछ काम नहीं दे सकते हैं ॥

८५७-(४) मनुष्य को पहिले ज़रूरत खाने पीने और पहिनने ओढ़ने और कुटुम्ब परिवार के पालने की है और दूसरी और सबसे भारी ज़रूरत अपने जीव के फ़ायदे और आराम की है और वह भी उस वक्त और हालत में जब कि इस देह और दुनियाँ को छोड़ कर जावे यानी वक्त मरने के और उसके बाद ॥

८५८-(५) पहिलो ज़रूरत के रफ़ा करने के लिये अनेक तरह के पेशे और काम, उनमें से बाज़े २ बहुत सख़्त और ख़तरनाक, मनुष्य करता है लेकिन दूसरी ज़रूरत के बंदोबस्त का लोगों को बहुत कम ख़याल है और उसके वास्ते जतन भी बहुत कम करते हैं और जो कुछ करते हैं उसकी जाँच कि आया उससे वह फ़ायदा और मतलब हासिल होता है या नहीं कोई बिरले जीव करते हैं ॥

८५९-(६) जो कार्रवाई वास्ते फ़ायदे और आराम जीव के (बाद चोला छोड़ने के) की जावे उस की जाँच जीते जी करना बहुत ज़रूर है नहीं तो रोज़-गारी और खुदमतलबियों के हाथ से धोखा खाना पड़ेगा और फिर पीछे पछताने और अफ़सोस करने से कुछ हासिल नहीं होवेगा ॥

८६०-(७) इस जतन और जुगत का भेद और तरकीब संतों के पास है जो कोई उनका सतसंग दीनता और प्रेम के साथ करेगा और उनसे उपदेश लेकर अंतरमुख अभ्यास में लगेगा उसी से वह

कारंवाई कि जिससे मरने के बाद आराम और सुख स्थान मिले बन पड़ेगी ॥

८६१-(८) जोकि सब जीवों को एक रोज़ चोला और यह देश छोड़ना ज़रूर है और जबकि सुरत यानी जीव अमर हुआ तो कहीं न कहीं बाद मरने के किसी न किसी देह में फिर जनमेगा और अपने कर्म अनुसार दुख सुख भोगेगा और यह सिलसिला जब तक कि संतों की सरन में आकर उनके उपदेश सुरत शब्द मारग की थोड़ी बहुत कमाई न करेगा बराबर जारी रहेगा—इसी को चौरासी में भरमना और भटकना कहते हैं ॥

८६२--(९) इस वास्ते जीवों के हाल पर निहायत दया करके कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु फ़रमाते हैं कि जबकि वास्ते दुनियाँ के चंदरोज़ के गुज़ारे के तुम ऐसे ख़ाफ़नाक और खतरे के काम कर रहे हो जैसे ज़हरदार और खूँख़ार जानवरों का जोकि तुम्हारे बैरी हैं पकड़ना और पालना और उनको तमाशे की बातें सिखाना फिर वास्ते अपने आइदे के यानी बाद मरने के आराम और सुख के इस मन बैरी को जोकि तुम्हारे घट में बैठा हुआ तुमको दुनियाँ में नाच नचा रहा है और आइंदे के नफ़े और नुक़सान से बेख़बर रखता है जुगत और जतन दरियाफ़्त करके क्यों नहीं थोड़ा बहुत काबू में लाते हो और उससे थोड़ा

काम जिसमें तुम्हारे जीव का आइंदा को गुज़ारा महा आनंद के साथ होवे और फिर देही धर कर दुख सुख का चक्कर न भोगना पड़े क्यों नहीं लेते हो ॥

८६३--(१०) वह काम वनिसवत खूँखार जानवरों के पालने और सिखाने के बहुत आसान है और उसका फ़ायदा थोड़ा बहुत फ़ौरन मालूम हो सकता है और किसी तरह का ख़तरा उसमें नहीं है और थोड़ी तबज्जह और रोक के साथ यह मन बैरी आहिस्ते २ मित्र बनाया जा सकता है और जिस तरह इससे संतों की जुगत के मुवाफ़िक़ काम लेना है थोड़ी सी मिहनत और होशियारी और चेत कर सतसंग और सुरत शब्द मारग का अंतर-मुख अभ्यास करने से यह मन आप ही शौक के साथ वह काम करने लगेगा और ऐसी भारी ख़िदमत तुम्हारी सपूतों के मुवाफ़िक़ करेगा कि आइंदा तुमको मिहनत और तकलीफ़ और बारम्बार जनमने और मरने से बचा लेगा और निज घर की तरफ़ सुरत के संग चलकर महा आनन्द और अमर सुख के धाम में पहुँचा देगा ॥

८६४--(११) लेकिन इस मन का काबू में लाना और इससे सब्बे परमार्थ की कार्रवाई कराना आसान नहीं है क्योंकि यह तिरलोकी नाथ की अंस है और माया के मसाले का इस का ख़मीर है और कुदरती झुकाव इसका संसार यानी बाहर और नीचे की तरफ़

को है और जनमान जनन और जुगान जुग से देह धरता हुआ और भोगों में बर्ताव करता हुआ । आरहा है यकायक इसका बदलना यानी अपनी पुरानी आदत का छोड़ना और भोगों की तरफ़ से मुख मोड़ना मुसकिन नहीं है ॥

२६५-(१२) सिवाय संत सतगुर के और किसी से काल और मन नहीं डरते हैं सो जिस किसी की संतों की दया से उनका सतसंग प्राप्त हुआ और उसने उनके चरणों में प्रीत प्रतीत करी वही उनको जुगती का अभ्यास करके आहिस्ते २ इस मन को ज़र करेगा और अपना मित्र बना कर उससे काम लेगा यानी इस ज़हरीले और जानलेवा मन के काबू में लाने का मंत्र और तरीका संतों के पास है जब वे दया करके वह जुगत बतावेंगे और आप इस जीव की रक्षा करेंगे यानी अपना बल देकर मन और काल से लड़ाई कराकर जितावेंगे तब यह दोनों हाथ आवेंगे और काम बनेगा ॥

२६६-(१३) जब तक संत सतगुर मेहर से नहीं मिलेंगे तब तक किसी जीव की ताक़त नहीं है कि वह मन और काल को जोकि ब्रह्मांडी मन है ज़र करे और उससे परमार्थी काम लेवे चाहे कैसेही महात्मा होवें और चाहे कैसेही जुगती कमाते होवें पर ब्रह्मांडी मन को बिना संत सतगुर की दया के नहीं जीत सकेंगे और इस सबब से निज धाम में

कुल मालिक के वासा भी नहीं मिलेगा और न सच्चा और पूरा उद्धार होगा ॥

८६७-(१४) खुलासा यह है कि जितने मत दुनियाँ में जारी हैं उन में जुगत ब्रह्मांडी मन के जीतने की बिल्कुल नहीं कही है और जोकि पिंडी मन को बस में लाने के वास्ते जतन बताते हैं वह भी निहायत कठिन और मुशकिल हैं और हर एक जीव से बन नहीं सकते हैं। यह सिर्फ संतों ही की गत और ताकत है कि इन्होंने सब मनों को जो पिंड और ब्रह्मांड में हैं जीत कर और सच्चे मालिक के धाम में पहुंच कर वासा किया ॥

८६८-(१५) जो जुगत कि संतों ने वास्ते काबू में लाने नीचे और ऊँचे यानी पिंडी और ब्रह्मांडी मन के बताई है वह सुरत शब्द मारग का उपदेश है क्योंकि बिना शब्द के किसी का मन बस में हरगिज नहीं आवेगा। जो कोई हिम्मत वाले और सूरमा जीव हैं वह पहिले संत का खोज लगावेंगे और उनके चरणों में सच्ची दीनता और प्रेम करके उनकी जुगत का अभ्यास दुरुस्ती से करेंगे और वे ही मन को काबू में लाकर और अपनी सुरत को चढ़ा कर निज धाम में वासा पावेंगे ॥

८६९-(१६) संत सतगुरु की महिमा बहुत भारी है जो जीव उनकी सरन में आवे और सच्चे मन

से उनका सतसंग और सेवा करे तो वह अपनी मेहर और दया से सुरत शब्द मारग की कमाई करावेंगे और अपना बल देकर पिंडी और ब्रह्मांडी मन और माया से लड़ाकर और खेत जिता कर धुर घर में पहुंचावेंगे और अमर धाम और अमर आनंद बखशेंगे ॥

८७०-(१७) जो जीव कि संसार और उसके भोगों में और कुटुम्ब परिवार वगैरह में फँसे रहेंगे और अपने मन के हुकम में चलेंगे यानी जो २ तरंगें और खाहिशें वह उठावे उनके पूरा करने के वास्ते जतन और मिहनत करते रहेंगे तो वह हमेशा माया के जाल में पड़े रहेंगे और जनम मरन का दुख सहते रहेंगे यानी बारम्बार अपनी बासना और कर्म अनुसार देह धारन करके दुख सुख भोगते रहेंगे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और उनके धाम की तरफ से भूले हुए रह कर माया के पदार्थों और भोगों में भ्रमते रहेंगे ॥

८७१-(१८) इस वास्ते सब जीवों को जो इस जिंदगी में और भी बाद मरने के परम सुख और परम धाम को चाहें उनको लाजिम और मुनासिब है कि संत सतगुरु का खोज करके उनके सतसंग में शामिल होवें और शौक और प्रेम के साथ उनके बचन सुनें और उनके मुवाफ़िक़ कार्रवाई करें और सुरत शब्द मारग का उपदेश लेकर जिस क़दर बने

अपने अंतर में उसका अभ्यास करें तो वह संत सतगुर की मेहर और दया से एक दिन निज धाम में विश्राम पावेंगे यानी आहिस्ते २ ऊँचे स्थानों पर चढ़कर और दिन २ विशेष आनंद पाकर कुल मालिक राधास्वामी दयाल का दर्शन पावेंगे और काल और करम और मन और माया के जाल से छुटकारा उनका हो जावेगा । और जो ऐसा नहीं करेंगे तो काल यानी ब्रह्मांडी मन उनको बारम्बार निगलेगा और उगलेगा यानी बारम्बार जन्मेंगे और मरेंगे और देहियाँ धर कर दुख सुख भोगते रहेंगे ॥

(५८) प्रकार टावनवाँ

दुनियाँ में हर एक शख्स अपने जात पांत हसब नसब और गुन और जौहर और धन और माल वगैरह का अहंकार रखता है और अपने खानदानी रसम और तरीक़े की मज़बूत पक्ष और बर्तावा करता है । लेकिन अफ़सोस है कि हरचंद संत सतगुर जीवों को पुकार कर कहते हैं कि तुम सत्त पुरुष राधास्वामी की अंश यानी बालक हो और दयाल देश में तुम्हारा निज घर है यहां ऐसी चाल चलो कि

जिससे जम की चोट न खानी पड़े और अपने पिता के दर्शन के वास्ते शौक के साथ जतन करते रहो ताकि एक दिन अपने धाम में पहुँच कर परम आनंद को प्राप्त हो पर जीव उनके वचन को बहुत कम मानते हैं बल्कि उलटी उनकी निंदा करते हैं और उनसे दूर रह कर अपना अकाज करते हैं ॥

८७२-(१) इस दुनियाँ में सब जीवों को अपनी जात पाँत और गुण और जौहर और धन और माल और अपने कुल और खानदान की बड़ाई और बुजुर्गी का बड़ा अहंकार रहता है खास कर जात और खानदानी बुजुर्गी का; यह खयाल दिल से कभी नहीं भूलता और जहां कहीं जीव जाता है या किसी नये शख्स से मिलता है तो जरूर वहाँ और उसके रूबरू अपनी जात और खानदान की बुजुर्गी का जिकर पेश करता है ताकि लोग उसका आदर और इज्जत करें ॥

८७३-(२) सिवाय इसके जोकि अपनी जात पाँत और खानदान के तरीके और रसम और द्यौहार और बर्ताव है उनकी पक्ष और कार्रवाई बहुत हठ और मज़बूती के साथ जीव करते हैं और जो कुछ कसर या भूल चूक तरीके और रसम और बर्ताव की

कारवाई में पड़ जावे तो सख्त नाराज होते हैं और अपनी वुजुर्गी और सफ़ाई की उसमें हान समझ कर जैसे बने उसका बदल और दुरुस्ती करते हैं ॥

८७४--(३) ज़ाहिर है कि जब जीव अमर है तो मरने के बाद ज़रूर उसकी देह और कुल बदलता है यानी नई देही नये खानदान में धारन करता है और फिर उसी तरह उस खानदान की रसमों और व्यौहार की पक्ष करके अपनी वुजुर्गी और बड़ाई का अहंकार दिल में रखता है यानी हर जनम में नई देह और नये खानदान का बंधन हठ के साथ धारन करता है ॥

८७५--(४) यह बात आम तौर पर जारी है कि हर एक जीव अहंकार के साथ अपने खानदान और वाप दादे की बड़ाई और वुजुर्गी को हर एक के सामने ज़ाहिर करता है और चाहता है कि उस हाल को सुनकर लोग उसकी खातिरदारी और इज्जत करें और अपने खानदानी और जात के रसमों और वर्तव को मरते दम तक कभी नहीं भूलता है और बहुत शौक और ज़ोर के साथ उसकी पक्ष करके कारवाई करता है ॥

८७६--(५) लेकिन संत सतगुरु जो कुल मालिक सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल के खास मुसाहब या महा प्यारे पुत्र हैं और असल में उसी का स्वरूप हो रहे हैं पुकार कर जीवों से कहते हैं कि तुम कुल

मालिक की अंस हो यानी उसके बच्चे और बालक हो और सत्त पुरुष राधास्वामी बंसी तुम्हारी जात है और जोकि उस कुल मालिक के खवास और सिफ़तें हैं वही असल तुम्हारे खवास और सिफ़त हैं क्योंकि दोनों का जौहर एकही है पर कुसंग के सबब से यानी मन और माया और इंद्रियाँ और माया के रचे हुए भोगों और पदार्थों की सोहबत और संग से तुम अपने सच्चे माता पिता राधास्वामी दयाल और उसके धाम को जो तुम्हारा निज देश और वतन है भूल गये हो और तुम्हारे असली खवास और सिफ़तें दब गई हैं और वजाय उनके मन और माया और उनके खवास और गुन तुम्हारे अंतर में धस गये हैं और उन्हीं के स्वभाओं में तुम इस देह और इस लोक में वर्त रहे हो और दुख सुख भोगते हो और धर्मराय और जम दूतों के हाथ से ज़िल्लत और खिफ़त और ख़वारी सहते हो और नाक़िस आदतों और पाप करमों के सबब से जो कुसंग की वजह से तुम से बन रहे हैं नीची उँची जोनों और देशों में जिसको चौरासी का चक्कर कहते हैं भरमते रहते हो ॥

८७७-(६) और फिर संत सतगुरु फ़रमाते हैं कि जो दुख सुख और जनम मरन के चक्कर और खवारी और ज़िल्लत और बेइज़्जती से बचना चाहो तो अपने सच्चे माता पिता कुल मालिक राधास्वामी

दयाल की महा महिमा और महा आनंद और सब से ऊँचे धाम का और महा निर्मल और दया और प्रेम के भरे हुए ख़वासों और सिफ़तों का और अपने सब से आला और भारी जौहर और जात और वंश का ख़याल करके अपने प्यारे और दयाल पिता से मिलने और वतन में पहुँचने का जतन करो और अपनी ऊँची जात और ऊँचे वंश और ऊँचे से ऊँचे धाम का ख़याल और अहंकार मन में बसा कर कुसंगियों की सोहबत जो कि महा मलीन और बिकारी और असल में तुम्हारे बैरी और जान-लेवा और चुजुर्गी और इज्जत के बिगाड़ने वाले हैं आहिस्ते २ छोड़ते जाओ और संत सतगुर और प्रेमी जन का सतसंग (जोकि तुम्हारे सच्चे पिता और कुल मालिक के मुसाहब और प्यारे पुत्र हैं) दिल और जान से शौक और प्रेम के साथ करो और उनके ख़वास और स्वभाव और आदत इख़्तियार करो और मलीन ब्यौहार और बर्ताव जो कुसंगियों के संग से तुमने इख़्तियार किया है आहिस्ते २ छोड़ते जाओ तब दिन दिन तुम्हारे सुरत और मन निर्मल होते जावेंगे और जब संत सतगुर से उपदेश सुरत शब्द मारग का लेकर (जो कि तुम्हारे निज घर में जाने का रास्ता और तरीका है) विरह और प्रेम के साथ अंतर में अभ्यास करोगे तब तुम्हारे सुरत और मन आहिस्ते आहिस्ते

घर की तरफ चलते और चढ़ते जावेंगे और दिन २ रस और आनंद ज़ियादा से ज़ियादा लेते हुए माया की हठ के पार पहुँचेंगे और वहाँ से सुरत मन से न्यारी होकर सत्त पुरुष राधास्वामी धाम में पहुँच कर और अपने सच्चे पिता का दर्शन पाकर महा आनंद और महा सुख को प्राप्त होगी। उस देश में माया और काल और कष्ट और कलेश और जनम मरन का चक्कर बिलकुल नहीं है और वहाँ का आनंद और बिलास और वह देश भी अमर और अजर है ॥

८७८-(७) पर अफ़सोस की बात है कि जीव संतों के वचन को बहुत कम बल्कि बिलकुल नहीं सुनते और अपने सच्चे माता पिता और निज कुल की बड़ाई का ज़रा भी खयाल दिल में नहीं लाते हैं और न इरादा अपने निज देश में पहुँचने का करके जो जतन कि संतों ने फ़रमाया है उसका खोज या अभ्यास करते हैं इस सबब से सब जीव माया और काल के जाल में फँसे रहते हैं और दुख सुख और जनम और मरन का चक्कर भोगते हैं ॥

८७९-(८) बाज़े जीव जो वास्ते कल्याण अपने जीव के मामूली और रसमी परमार्थी कार्रवाई करते हैं उस कार्रवाई में न तो अपने देश में पहुँचने का फ़ायदा हो सक्ता है और न कुछ रस और आनंद रास्ते का मिलना मुमकिन है और न पता और भेद सच्चे

मालिक राधास्वामी दयाल और उनके निज धाम और उसके रास्ते का दरियाफूत हो सक्ता है फिर वह कार्रवाई थोड़ा बहुत सुख दूसरे जनम में या इसी जनम में दे सकती है लेकिन सच्चा उद्धार यानी माया के देश के पार राधास्वामी धाम में पहुँचना मुमकिन नहीं है ॥

८८०-(९) जोकि संतों का मत और उपदेश आम तौर पर प्रघट नहीं हुआ है इस सबब से जीव उस के भेद और अभ्यास से बेखबर हैं और अपने २ मत के पुराने इष्ट और चालों में अटक रहे हैं और दुनियाँ के कारोबार और भोग बिलासों में ऐसे ग्रस रहे हैं कि किसी को खोज भी सच्चे मालिक और सच्चे रस्ते और सच्ची जुगत उसके तै करने का नहीं है और बसबब धोखा देने लिवासी और नकली परमार्थियों के कि ज़रा २ से काम में मुक्ती का फल मिलना चतलाते हैं जीव उन कामों को करके किसी क़दर निचिन्त और निरभय हो जाते हैं और उन नादानों के बचनों को सही और दुरुस्त मानते हैं ॥

८८१-(१०) इस वक्त में जो कि कुल मालिक राधास्वामी दयाल जीवों को महा दुखी और निर्वल देख कर अति दया करके आप इस लोक में संत सतगुर रूप धारन करके प्रघट हुए और निज भेद अपना और अपने धाम का और सहज रास्ता और सहज जुगत उसके तै करने की (अपने घट

में) जीवों को समझाई और आम तौर पर उसको अपनी बानी और वचन में वर्णन किया इस वास्ते बड़ा भारी मौका कुल मतों के जीवों को मिला है कि राधास्वामी दयाल के चरनों की सरन लेकर सुरत शब्द मारग का अभ्यास जिस कदर दुरुस्ती से बन सके शौक के साथ अपने अंतर में करके सच्चे उद्धार के अधिकारी हो जावें और बारम्बार देह धर कर दुख सुख और जनम मरन के भोग से अपना छुटकारा कर लेवें ॥

८८२--(११) कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने जीवों के उपकार के वास्ते खास आगरे में जहाँ कि वे प्रघट हुए और भी कितने ही बड़े २ शहरों में मेहर और दया से अपना सतसंग जारी फरमाया है और इन मुकामों में थोड़े से उनके सच्चे प्रेमी और भक्त रहते हैं और उनकी जुगती का जिस कदर जिससे बन सक्ता है अभ्यास कर रहे हैं और दिन २ उनके चरनों में प्रीत और प्रतीत बढ़ाने की कोशिश कर रहे हैं जो कोई सच्चा अनुरागी परमार्थ का उनके पास जावे और सतसंग करे तो वे बहुत खुशी के साथ उसको मदद देते हैं और उपदेश सुरत शब्द मारग का इजाजत हासिल करके समझाते हैं ॥

८८३--(१२) इन प्रेमियों के संग से भेद भाव राधास्वामी मत का और तरीका अभ्यास वगैरह

का मालूम हो सकता है और बानी और वचन वगैरह की पोथियाँ भी मिल सकती हैं और जो कार्रवाई बताई जाती है उसको करके उनके हिरदे में मालिक के चरणों का प्रेम भी पैदा हो सकता है और आइंदे को आहिस्ते २ बढ़ सकता है ॥

८८४-(१३) भारी महिमा राधास्वामी मत की यह है कि जो कोई उसके मुवाफ़िक अभ्यास करेगा वह एक दिन धुर धाम में पहुँचेगा और इस कार्रवाई के वास्ते उसको घर वार या रोज़गार वगैरह छोड़ने की कुछ ज़रूरत नहीं है और ग्रहस्त और विरक्त और स्त्री और पुरुष पढ़े होवें चाहे नहीं और लड़का जवान और बूढ़ा इस अभ्यास को आसानी के साथ कर सकते हैं ॥

८८५-(१४) पिछले वक्त में जो तरीका प्राणायाम वगैरह वास्ते मुक्ती के बताते थे वह महा कठिन और ख़तरनाक था और ग्रहस्ती जीवों से मुतलक नहीं बन सकता था और इस सबब से उनका उद्धार भी नहीं होता था । बरख़िलाफ़ उसके अब ग्रहस्तियों से चाहे औरत होवे या मर्द जो थोड़ा भी शौक रखता होवे तो राधास्वामी मत का अभ्यास आसानी के साथ दुरुस्त बन सकता है और उसका फ़ायदा यानी रस और आनन्द भी अंतर में जल्द मिल सकता है और राधास्वामी दयाल की दया के

घट में परचे पाकर तरक्की भी आसानी के साथ जल्द मुमकिन है ॥

८८६-(१५) अब जो जीव इस हाल की खबर पाकर फिर भी दया न लेवें यानी राधास्वामी मत में शामिल होकर उसका अभ्यास शुरू न करें तो जानना चाहिये कि वे बड़े अभागी हैं कि रसमी परमार्थ में जहाँ कुछ फ़ायदा नहीं मिलता और न मुक्ती होती नज़र आती है वहाँ मिहनत और तकलीफ़ अनेक तरह की और तन मन धन का खर्च गवारा करते हैं और जिस जगह फ़ौरन फ़ायदा मिले यानी मुक्ती होती नज़र आवे और आइंदे को तरक्की आसानी के साथ जल्द होवे वहाँ मुतलक तवज्जह नहीं करते बल्कि उलटी निंदा करके सतसंग से दूर भागते हैं और बानी और बचन का पढ़ना और सुनना नहीं चाहते, और हर रोज़ सत सतगुरु और उनके प्रेमियों की थोड़ी बहुत निंदा करके पाप के भागी होते हैं और अपना परमार्थी भाग नहीं जगाते हैं कि जिसकी वजह से वे मन और माया और काल और करम के जाल में हमेशा फँसे रहेंगे और अपनी बासना और करनी अनुसार जनम मरन और दुख सुख का भोग करते रहेंगे ॥

(५८) प्रार उन्सठवाँ

जो जीव दुनियाँ के सामान के वास्ते तड़प रहे हैं और अनेक तरह के जतन और मिहनत कर रहे हैं उनको थोड़ा बहुत संसारी सामान हासिल हो जाता है इसी तरह से जो मालिक के दर्शन की बिरह रखते हैं और उसके वास्ते जतन करते हैं उनको भी सतगुरु द्वारा सत्त पुरुष के दर्शन प्राप्त हो सकते हैं और यह काम बनिसबत दुनियाँ के कामों के ज़ियादा जरूरी है ॥

८८७-(१) दुनियाँ में अनेक जीव वास्ते प्राप्ती अनेक तरह के सुखों के और स्त्री और पुत्र और धन और माल वगैरह के अनेक जतन करते हैं और उन में बहुत मिहनत और तकलीफ़ भी उठाते हैं और सब को हर एक की कार्रवाई और भाग के मुवाफ़िक़ कामयाबी होती है यानी फल थोड़ा बहुत मिलता है ॥

८८८-(२) इसी तरह हजारों तरह के काम कोई आसान और कोई मुशकिल और कोई निहायत मुशकिल और ख़तरनाक हर एक किसम के लोग करते हैं और अपने पक्के और सच्चे इरादे के बमूजिब खुशी के साथ हर तरह की मिहनत और तकलीफ़

भी बरदाश्त करते हैं और फिर उस में काम्याबी भी ज़रूर होती है यानी किसी की मिहनत ख़ाली नहीं जाती है ॥

८८६-(३) लेकिन इन सब मिहनतों और कार्रवाइयों का फ़ायदा जिस क़दर कि है वह सब देह और दुनियाँ के आराम का है बाद मरने के उससे कुछ मतलब जीव के फ़ायदे का नहीं निकलता और न किसी को इस बात का ख़याल है कि बाद मरने के भी हम को सुख की दरकार और ज़रूरत होगी ॥

८८७-(४) हर एक मत में जो दुनियाँ में जारी हैं थोड़ी बहुत हिदायत वास्ते करने जतन और तदबीर के बजज़ हासिल करने सुख या मोक्ष के बाद छोड़ने इस देह और देश के की है और उस के मुवाफ़िक़ बाज़े लोग कुछ कार्रवाई भी करते हैं पर हर एक को पूरा यकीन इस बात का नहीं है कि बाद मरने के ज़रूरत सुख की है और वह सुख उन तदबीरों और जतन से जो उनके मत के आचारजों ने लिखे हैं मिल सकता है ॥

८८९-(५) इस सबब से बहुत कम लोग मोक्ष की प्राप्ति के निमित्त कोई जतन करते हैं और उस में भी पूरी तवज्जह और जिस क़दर कि मिहनत दरकार है दुरुस्ती के साथ नहीं करते ॥

८९२-(६) सबब न होने पूरे यकीन का ऐसा मालूम होता है कि हर एक मत में जुदा २ तौर और तरीके से हिदायत मोक्ष की प्राप्ति के वास्ते की है और कोई तरकीब बहुत आसान और कम-खर्च और कोई बहुत मुश्किल और किसी में धन का खर्च ज़ियादा तजवीज़ किया है और जो कि मालिक एक समझा जाता है और तरीके हर एक क़ौम और हर एक मत में जुदा २ मुकर्रर किये हैं इस वजह से सब के दिलों में संदेह और भ्रम पैदा होते रहते हैं लेकिन उनको बख़ौफ़ पेशवाओं अपने २ मत के कि वे बजाय दूर करने उन शुभों और भ्रमों के उस को नास्तिक और काफ़िर बतलावेंगे कोई शख्स अपने मन और बुद्धी के हाल और कैफ़ियत को खोल कर आम तौर पर बयान नहीं करता ॥

८९३-(७) सिवाय इसके लोगों को दुनियाँ के कारोबार और भोग बिलास और दुनियाँ की खाहिशों और तरंगों के हज़ूम के सबब से इस क़दर फ़ुर्सत भी नहीं होती कि वे आख़िरत के मुआमले में तहकीक़ात माकूल करके अपने शुभे और भ्रम दूर करें और न इस क़दर ज़रूरत इस काम की उन की नज़र में मालूम होती है कि उसके वास्ते खोज और तलाश ज़रूरी और मुक़द्दम* समझें ॥

*मुख्य ।

८९४-(८) संत सतगुर जो कुल मालिक के प्यारे और उसके भेद से खबरदार हैं फ़रमाते हैं कि सबब नाइत्तिफ़ाकी कुल मतों का और जारी होने जुदा २ तरीक़े का हर एक मत में यह है कि वे सच्चे मालिक और उसके धाम और भेद से नावाकिफ़ हैं और यह भी उनको मालूम नहीं है कि सच्चा उद्धार और सच्ची मोक्ष किसे कहते हैं और वह किस तरह प्राप्त हो सकती है इस वास्ते जो २ जतन और मिहनत कि सब मत वाले अपनी अपनी समझ के मुवाफ़िक़ कर रहे हैं वह मिहनत उनकी अक्सर बरबाद जाती है और असली फ़ायदा उनको हासिल नहीं होता यानी न तो सच्ची मुक्ती उनको प्राप्त होती है और न सच्चे मालिक का दर्शन जिससे परम आनंद को प्राप्त होवें मिलता है ॥

८९५-(९) ऐसी हालत जगत के जीवों की देख कर संतों ने दया करके अनेक तरह से उनको समझौती देना चाहा और भेद और तरीक़ा अभ्यास का भी वर्णन किया लेकिन बहुत कम जीवों ने बसबब जोर शोर होने विद्या और बुद्धिमान पेशवाओं अपने २ मत के संतों के बचन को माना और बाकी के जीव उनकी दया लेने से ख़ाली रहे बल्कि लिबासी और नक़ली परमार्थियों के बहकाने और भरमाने से उलटी संतों और उनके उपदेश की

निंदा करने लगे और आम जीवों को उनके सत-संग में शामिल होने से रोकते रहे ॥

८६६-(१०) ऐसी हालत जीवों की देख कर कि कोई भी मुक्त पद को प्राप्त नहीं होता और सब के सब चौरासी के चक्कर यानी माया के घेर में भरमते चले जाते हैं कुल मालिक राधास्वामी दयाल अति दया करके आप संत सतगुरु रूप धारण करके जगत में प्रघट हुए और आम तौर से भेद अपने निजधाम और तरीका उसकी प्राप्ति का समझाया और पुकार कर जीवों को सुनाया कि जो काल और माया के जाल और जनम मरन और नरकों के दुखों से बचना चाहें तो उनके चरन सरन में आवें और उपदेश सुरत शब्द मारग का कि जिस के सिवाय दूसरा रास्ता प्राप्ती सच्चे उद्धार और कुल मालिक के दर्शनों का नहीं है लेकर जिस कदर बन सके अभ्यास करें तो एकही जनम में उनके मुक्ती और परम आनन्द के प्राप्ती का थोड़ा बहुत सामान मुयस्सर होकर उसका रास्ता जारी होना मुमकिन है ॥

८६७-(११) इस वास्ते मुनासिब और लाजिम है कि वास्ते कल्याण और प्राप्ती सुख और आनन्द अपने जीव के हर कोई संत सतगुरु या उनकी सगत का खोज करके सतसंग में शामिल होवे और जो संत सतगुरु न मिलें तो उनके प्रेमी और अभ्यासी सतसंगी से उपदेश लेकर अभ्यास शुरू करे और

सतसंग भी होशियारी के साथ करता रहे तो . उस का आहिस्ते २ कारज बनना शुरू होगा और जो बिरह और शौक सच्चा होगा तो रफ़ते २ संत सतगुरु भी मेहर और दया से दर्शन देंगे और उस पर अपनी कृपा करेंगे ॥

८९८-(१२) इस जगह इस बात का जिक्र करना मुनासिब है कि इस ज़िंदगी में जिस क़दर ज़रूरत वास्ते सुख और आराम के दुनियाँ में है उससे बहुत ज़ियादा ज़रूरत वास्ते करने उस जतन और तदबीर के है जिससे हमेशा का सुख और आराम मिले मगर जीव नादान हैं और अपने हाल से बेख़बर । इस सबब से उनको आइन्दे के सुख की प्राप्ती के निमित्त जतन करने का कुछ ख़याल नहीं, नहीं तो जो उनको समझ माकूल और पूरी ख़बर होती तो हरगिज़ ऐसी ग़फ़लत और बेपरवाही न करते ॥

८९९-(१३) अब यह बात खोल कर समझाई जाती है कि जिस क़दर मिहनत और मशक्कत जीव अनेक तरह के कामों के सीखने और करने में कर रहे हैं और अनेक तरह की तकलीफ़ों और जान के ख़तरों को ग़वारा कर रहे हैं उसमें जो पूरा पूरा फ़ायदा भी हुआ और उनकी खाहिश के मुवाफ़िक़ आराम और सुख भी मिला तो वह चद-रोज़ा या इस ज़िंदगी भर फल देगा लेकिन जो जीव अमर और अजर हैं यानी उसका नाश

नहीं है तो वाद छोड़ने इस देह और देश के जब तक माया के घेर में रहेगा किसी न किसी देश में फिर देह धरेगा और वही मिहनत और तकलीफ़ उद्यम और रोज़गार के वास्ते काम सीखने की उठानी पड़ेगी और फिर चंद रोज़ उस का फ़ायदा हासिल करके अपनी देह और देश को वक्त मरने के छोड़ेगा और इसी तरह जनम मरन और करम यानी मिहनत और तकलीफ़ का चक्कर बराबर जारी रहेगा और कभी ज़ियादा सुख और कभी ज़ियादा दुख भोगता रहेगा ॥

६००—(१४) इस चक्कर और बारम्बार की मिहनत और तकलीफ़ के वचाने के वास्ते कुल मालिक राधास्वामी दयाल दया करके फ़रमाते हैं कि जब एक जनम यानी ज़िंदगी के सुख और आराम के वास्ते ऐसी सख्त तकलीफ़ और ख़तरनाक मिहनत गवारा करते हो तो फिर हमेशा के आराम और सुख की प्राप्ती और जनम मरन से बचाव के लिये किस क़दर तबज़्जह के साथ मिहनत करना मुनासिब और लाज़िम है ॥

६०१—(१५) और फिर कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने ऐसी भारी दया फ़रमाई है और ऐसी जुगत और तदबीर कृपा करके बताई है कि जो उसकी कार्रवाई कम से कम दो घंटे और ज़ियादा से ज़ियादा चार पाँच या छः घंटे रोज़मर्रा थोड़े

बहुत शौक के साथ की जावे तो एक ही जिंदगी में बहुत कुछ काम बन जावे और आइंदे को सिल-सिला उस का जारी हो जावे और दो तीन हद्द चार जनम में काम पूरा बन जावे यानी सुरत धुरधाम में पहुँच कर अपने मालिक के चरनों में बासा पाकर हमेशा को सुखो हो जावे और फिर किसी किसम का कष्ट और कलेश या जनम मरन का दुख न सतावे ॥

६०२-(१६) और जो जतन और जुगत वास्ते हासिल होने इस भारी न्यामत के समझाई है वह यह है कि अपनी सुरत को आँख के मुकाम से जहाँ जाग्रत अवस्था में उसकी बैठक है और वही करम और दुख सुख के भोग और देह और दुनियाँ के साथ बंधन का स्थान है आहिस्ते २ शब्द को सुनते हुए यानी जिस धार पर सुरत उतरी है उसी धार को पकड़ के ऊँचे की तरफ़ चलाना और चढ़ाना शुरू करे तो इसी जिंदगी में अपनी मुक्ति और विशेष आनंद की प्राप्ति होती हुई देख सकता है और यह वही रास्ता है कि जहाँ होकर मरते वक्त सब जीवों को लाचार होकर जाना पड़ेगा और यही रास्ता निज घर का है जो कि सच्चा मुक्त पद है फिर बजाय अखीर वक्त पर ज़बरदस्ती से तकलीफ़ के साथ खींचे जाने के खुशी और शौक के साथ उस रास्ते पर जीते जी चलना और अपने

सच्चे मालिक के जलवे को देखते हुए धुर मुकाम पर पहुँच कर उसका दर्शन और चरणों में बासा हासिल करना कुल जीवों को चाहे औरत हावे या मर्द जरूर मुनासिब और लाजिम है ॥

६०३-(१७) यह भेद और उपदेश इस वक्त में सिर्फ राधास्वामी मत में जोकि संतों का निज मत है जारी है और जो कोई सच्चा शौकीन होवे वह राधास्वामी संगत में शामिल होकर उस भेद को दरियाफ्त कर सकता है और मुवाफ़िक़ हिदायत के कोई दिन अभ्यास करके थोड़ी बहुत कैफ़ियत अपने अन्तर में देख सकता है और थोड़ा बहुत आनंद और सरूर हासिल करके इस वचन की तस्दीक़ और जाँच करके अपना परमार्थी भाग बढ़ा सकता है ॥

६०४-(१८) जो कोई संत वचन को नहीं मानेंगे और बेपरवाही और ग़फलत करके दुनियाँ के भोग व विलास और मिहनत और मशक्कत में अटके रहेंगे वे बारम्बार नीच ऊँच जोन और नीच ऊँच देश में देह धारण करके दुख सुख और मिहनत और मशक्कत के चक्कर में पड़े रहेंगे और चाहे जैसी करतूत रसमी और नक़ली परमार्थ की करें उनका सच्चा उद्धार हरगिज़ नहीं होगा यानी जनम मरण और कष्ट और कलेश और माया के घेर से कभी छुटकारा नहीं होवेगा ॥

(६०) र र र

बाहर मुख शब्द के वसीले से यह जीव देह इंद्री और मन और भोगों के रस में बंध गया है और दुख सुख भोगता है अब जो कोई अंतर के शब्द में सतगुरु से भेद लेकर चित्त लगावे तो वह आहिस्ते २ चढ़कर एक दिन कुल मालिक के धाम में पहुँच कर परम आनन्द का प्राप्त हो सकता है ॥

९०५-(१) सुरत रूह ऊँचे से ऊँचे धाम यानी कुल मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों से उतर कर पिंड में नेत्र के स्थान में बैठी है इसी जगह इसका बंधन देह और दुनियाँ के साथ हुआ और यही स्थान करम करने का है और यहाँ ही दुख सुख का भोग होता है ॥

९०६-(२) इसी आँखों के स्थान पर बैठ कर सुरत इंद्रियों के वसीले से भोगों में और बाहर-मुख शब्द में रची और दुनियाँ और उसके सामान का बिस्तार किया ॥

९०७-(३) सुरत असल में धुन रूप थी सो पिंड में बैठ कर इस लोक में भी शब्द के साथ मेल करके कुटुम्ब परिवार और धन माल और भोगों में फँस

गई और इसी देश के शब्द के वसीले से कुल कार-
वाई कर रही है ॥

६०८-(४) बालकपन से माता पिता और कुटुम्ब
परिवार और जिन २ से काम पढता गया और व्यो-
हारवर्ता गया उनके शब्द में रची और बंधी और
दुनियाँ की कारवाई सीखी और उस में बर्तने लगी
और नाच रग और गाने बजाने का रस और
आनन्द लेने लगी ॥

६०९-(५) दुनियाँ में मन और इंद्रि और भोगों का
संग करके इस क़दर फँसाव और घिराव सुरत
का हो गया है कि अब बगैर मदद सतगुरु के इस
क़ैद से छुटकारा मुमकिन नहीं है बल्कि दिन २
बंधनों के बढ़ाने की कोशिश की जाती है और जिस
क़दर विस्तार होता जाता है उसी क़दर खुश होकर
अपने भागों को सराहती है ॥

६१०-(६) इस देश में जिस क़दर कि आदमी
आपस में मिलते हैं और मुहबबत करते हैं उसी क़दर
काल पुरुष यानी निज मन उनको आपस
में बाँधता और फँसाता चला जाता है और यह
सब एक दूसरे को संसार में बराबर मदद दुनियाँ
की तरक्की के वास्ते देते हैं और उसकी हान में
दुखी होते हैं ॥

६११-(७) फिर ऐसी हालत में जीव की क्या
ताक़त है कि अपने बल से अपने छुटकारे की

कोई तदबीर या जतन कर सके बल्कि अपने निज मालिक और निज घर को इस क़दर भूल गया है और यहाँ के पदार्थों को देख करके इस क़दर उन में भ्रम रहा है कि कभी अपने घर की सुध भी नहीं लेता और न ऐसे लोगों से कि जो घर का भेद और रास्ता बतावें और चलने में मदद दें मिलना चाहता है बल्कि उनसे दूर भागता है और उनका बचन सुनना और मानना नहीं चाहता ॥

६१२-(८) अब खयाल करो कि जब जीव सुरत अमर है और इस देश में थोड़े अर्से ठहरता है फिर किस क़दर नादानी और ग़फ़लत है कि इसी लोक के सामान और अपने कुटुम्ब परिवार और बिरादरी के संग में दिल और जान से लिपटता है और उन्हीं को अपना आधार और सुख का कारन समझ कर उन में मज़बूत और गहरी प्रीति करता है और अपनी मौत और इस देह और देश के छोड़ने की और फिर आइंदा कहाँ जाना और रहना होगा और वहाँ दुख मिलेगा या ज़रा भी नहीं लेता और न खोज इस बात का करता है कि उसका करतार कौन है और कहाँ है और आया कोई ऐसा भी स्थान है कि जो हमेशा एक रस कायम रहे और वहाँ पहुँच कर यह जीव भी अमर हो जावे और परम आनंद और महा सुख इसको प्राप्त होवे ॥

६१३-(९) यह भेद और यह हाल संतों के सत-संग से जो कि कुल मालिक के धाम के (जो महा आनंद और महा सुख का भंडार है) वासी हैं मालूम हो सक्ता है और वे जीवों को गाफिल और भूला हुआ देख कर अति दया करके इस लोक में नर रूप धारण करके प्रघट हुए और अनेक रीत से जीवों को अपनी तरफ खींच कर भेद उनके सच्चे माता पिता कुल मालिक और उसके निज धाम का जोकि उनका निज घर है समझाते हैं और भी हाल इस देश का जोकि मन और माया का धाम है और जहाँ कोई चीज स्थिर नहीं है और उसके सुखों के साथ दुख भी लगा हुआ है और जिसको मौत के वक्त जरूर छोड़ना पड़ेगा सुनाकर जुगत अपने निज घर यानी कुल मालिक राधास्वामी के धाम में चढ़ कर पहुंचने की बताते हैं और मेहर करके अपना बल और मदद देकर जो कोई वचन माने उससे रास्ता तै करार निज घर में पहुंचाते हैं और बारम्बार देह धरने और जनम मरन के चक्कर से कितई छुटकारा कराते हैं ॥

६१४-(१०) अब जो जीव संतों को मुवाफिक माता पिता और कुटुम्ब परिवार के अपना हितकारी समझ कर उनके वचन को चित्त से सुनें और मानें और प्रीति के साथ उनका सतसंग करें

तो वे संसार और उसके भागों की तरफ़ से आहिस्ते २ हटाकर और उपदेश देकर अंतरमुख शब्द में जो हरदम हर एक के घट में बोल रहा है लगावें और तब रफ़्ते २ अभ्यास करके अंतर में सुरत और मन जोकि संसार में लिपट रहे हैं धुन का रस लेकर चलना और चढ़ना शुरू करेंगे ॥

६१५-(११) इस तरह जिस क़दर संत सतगुर और प्रेमी अभ्यासियों का संग बढ़ता जावेगा और बारम्बार सतसंग के वचन सुनकर संसार का मोह घटता जावेगा उसी क़दर अंतर शब्द और स्वरूप में रस मिलेगा और प्रेम बढ़ेगा और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की मेहर से रफ़्ते रफ़्ते एक दिन निज घर में वासा मिल जावेगा ॥

६१६-(१२) जैसा कि अंतर और बाहर सतसंग करके रस और आनंद आवेगा उसी क़दर घट के शब्द की महिमा और बड़ाई की ख़बर पड़ती जावेगी और उतनाही बाहर के शब्द से चित्त हटता जावेगा और वह रूखा और फीका मालूम पड़ेगा ॥

६१७-(१३) इस वास्ते कुल जीवों को मुनासिब और लाज़िम है कि अंतर शब्द की महिमा समझ कर संतों के सतसंग में ज़रूर वास्ते अपने जीव के कल्याण के शामिल होवें और सुरत शब्द मारग

का उपदेश जिसके सिवाय और कोई रास्ता कुल मालिक से मिलने और अपने निज घर में उलट कर जाने का नहीं है संत सतगुरु और उनके निज प्रेमी से लेकर जिस कदर बन सके अभ्यास शुरू करें और अंतर का थोड़ा बहुत रस लेंगे । जो यह काम सच्चे मन से शुरू किया जावेगा तो जरूर संत सतगुरु और कुल मालिक उस अभ्यासी पर दया करेंगे और अंतर में थोड़ा बहुत रस और आनंद वखूशेंगे कि जिससे तरक्की दिन २ होती जावे और एक दिन काम पूरा बन जावे ॥

६१८-(१४) जो जीव कि इस दुनियाँ की नाश-मानता और मौत को हर दम सिर पर खड़ा देख कर नहीं चेतेंगे यानी गफलत और वेपरवाही सच्चे परमार्थ की तरफ से नहीं छोड़ेंगे और अपने जीव के हमेशा के वास्ते सुखी होने का फ़िकर नहीं करेंगे तो वे हमेशा जनम मरन के चक्र में रहकर बारम्बार देह धरेंगे और दुख सुख भोगते रहेंगे । यह फल उनको बाहरमुख शब्द और भोगों में रचने से मिलेगा और जो संतों के सतसंग में शामिल होकर अंतरमुख शब्द में लगेगे तो एक दिन सच्चे मालिक के महल में वासा पाकर परम आनंद को प्राप्त होंगे और काल और माया के घेर से जहाँ जनम मरन का चक्र जारी है पार हो जावेंगे ॥

(६१) प्रार इ ठवाँ

दुनियाँ के भोगों और पदार्थों के लिये हर कोई सच्ची दीनता और मिहनत और हुकम बरदारी करता है लेकिन परमार्थ के हासिल करने के लिये ऐसी कार्रवाई मुश्किल है पर सच्चे खोजी और दर्दों से बन पड़ेगी और वही सतगुरु के सतसंग और उपदेश से पूरा २ फ़ायदा उठावेगा यानी मेहर और दया और नाम की बख़शिश उसको मिलेगी ।

६१६--(१) दुनियाँ में धन और भोगों की प्राप्ति के वास्ते सब लोग सच्ची दीनता और मिहनत और तावेदारी करते हैं और हर तरह से अपने अफ़सर और मालिक को प्रसन्न करना चाहते हैं ताकि उससे ज़ियादा फ़ायदा हासिल होवे ॥

६२०--(२) इसी तरह वास्ते दूर होने बीमारी और दूसरी किस्म की तकलीफ़ों के हकीम और डाक्टर और सयानों की दीनता और खुशामद और धन की खिदमत करते हैं और जब आराम होजावे तब निहायत इहसानमंदी और शुक्र गुज़ारी ज़ाहिर करते हैं और वास्ते आइंदे के मदद और काम लेने के उनसे मुहब्बत और मेल जारी रखते हैं ॥

६२१--(३) जब कभी किसी को खोफ किसी दुश्मन या जानवर वगैरह का होता है तब भी किसी धनवान या बलवान या हुकूमतवान की जो उस दुश्मन को हटा सकता है या और तरह उसको ज़ोर कर सकता है खुशामद और दीनता करके अपना काम निकालते हैं और उसके साथ मेल और मुहब्बत रखते हैं ॥

६२२--(४) खुलासा यह है कि दीनता और खातिरदारी और खिदमत और खुशामद ऐसी भारी तदवीर है कि जिसकी मदद से सब तरह के काम आदमी अपने बना सकता है और कुल जीव इससे राजी होते हैं यहाँ तक कि जानवर भी चाहे पालनू होवें या खूंखार मुहब्बत और खिदमत से राजी होकर अपने पालने वाले को प्यार करते हैं और वक्त सख्ती के अपनी ताकत के मुवाफ़िक़ उसको मदद और रक्षा और पक्ष करते हैं ॥

६२३--(५) दुनियाँ के कामों की सब को ज़रूरत पड़ती है और इस सब से हर कोई आन तौर पर ऊपर के लिखे हुए तौर और कायदे के मुवाफ़िक़ जहाँ से उसका काम निकलना मुमकिन होवे बेतकल्लुफ़ जात पाँत और क़ौम और दरजे और मर्तबे का ख़याल छोड़कर बर्ताव करता है और कोई किसी की शिकायत नहीं करता और न किसी पर तान मारता है ॥

६२४-(६) बाज़े काम जो सरीह नाक़िस और अपने मजहब और धरम के बरख़िलाफ़ हैं लेकिन जो उनकी कार्रवाई जहाँ तहाँ जारी है यानी जो कोई चाहता है वही उनको बेतकल्लुफ़ और बेख़ौफ़ करने लगता है जैसे जुवा खेलना, शराब पीना, मांस खाना, तमाशबीनी करना, ग़ैर क़ौम के शख्स से दोस्ती और मेल जोल और खान पान का बर्ताव बेधड़क करना और चोरी और दगाबाज़ी और जालसाज़ी वग़ैरह के काम करना वग़ैरह २ तो जब वे किसी से अपनी बिरादरी में बन पड़ते हैं तो कोई रोक टोक नहीं लगाता और चाहे पीठ पीछे बुराई करें लेकिन मुकाबले में कोई तान नहीं मारता और न ऐसे काम करने वाले को धमकाता है या जात से ख़ारिज करने का इरादा या तदब्योर करता है और सब उसके घर और बिरादरी के लोग उसके साथ ब्यौहार और बर्ताव बदस्तूर जारी रखते हैं ॥

६२५-(७) लेकिन सच्चे परमार्थ की क़दर लोगों के चित्त में बहुत कम मालूम होती है हरचंद कि इस की ज़रूरत और बढ़ाई दुनियाँ के कुल कामों और ज़रूरतों से ज़ियादा से ज़ियादा है यानी दुनियाँ के काम थोड़े दिन या ज़िंदगी भर फ़ायदा दे सक्ते हैं पर सच्चे परमार्थ की कार्रवाई में हमेशा का फ़ायदा और आराम हासिल हो सक्ता है फिर भी लोग

ऐसे वेपरवाह और भूले हुए हैं कि उसकी ज़रूरत बहुत कम बल्कि बिल्कुल नहीं समझते हैं और न उसके वास्ते कुछ तलाश या खोज या जतन करना चाहते हैं और परमार्थी शख्सों से मिलने में भी किसी कदर कराहियत और नफ़रत रखते हैं और उनको ओछा और नादान ख़याल करते हैं ॥

६२६-(८) जो कोई सच्चे परमार्थ की प्राप्ति के वास्ते किसी संत या साध या महात्मा का सतसंग और सेवा करे या उनके चरनों में प्रेम प्रीत और दीनता करे तो दुनियाँ के लोग अनेक तरह के भ्रम उस की निस्यत उठाकर उसकी और संत सतगुरु और साध महात्मा की निंदा करने और अनेक तरह के ऐव और इलज़ाम लगाने से नहीं डरते हैं बल्कि तरह २ के ख़ौफ़ दिखाते हैं और धमकियाँ देकर उसको परमार्थ से रोकना और हटाना चाहते हैं ॥

६२७-(९) परमार्थ के घर में सच्चे परमार्थियों को दीनता और सेवा करते हुए देख कर दुनियाँ के लोग बहुत नाराज़ होते हैं और हँसी उड़ाते हैं और धन खर्च करने वाले को नादान और दीवाना बताने हैं ताकि और कोई शख्स उसके साथ शामिल न होवे ॥

६२८-(१०) सच्चे परमार्थियों को प्रेमा भक्ती के भाव और रीत में वर्ताव करते हुए देख कर उनके कुटुम्ब और विरादरी के लोग जात पाँत से निकाल

देने का जतन वेधड़क करने को तैयार हो जाते हैं और अनेक तरह की तकलीफें और दुख पहुँचाना चाहते हैं और आप उस जगह ज़रा भी दीनता और खिदमत नहीं करते हैं बल्कि परमार्थ में ज़ियादा अहंकार और बेपरवाही दिखलाते हैं ॥

६२९-(११) यह सब दुनियाँ के लोग रसमी और नकली परमार्थ की कार्रवाई थोड़ी बहुत कर रहे हैं और वहाँ भक्ती के सर्व अंगों में आप और उन के कुटुम्बी और बिरादरी क्या स्त्री क्या पुरुष बर्त रहे हैं और कोई किसी की शिकायत नहीं करता और न कोई किसी पर तान मारता है और बावजूदेकि उन कामों में कुछ फ़ायदा ज़ाहिर या अंतर में मालूम नहीं होता पर ऐसी मजबूत टेक और पक्ष उन कामों की बाँधी है कि छुड़ाये नहीं छोड़ते और जो कोई उन कामों को फ़ज़ूल और ओछा करके दिखलावे तो उसके साथ तकरार और हुज्जत बेफ़ायदा करके लड़ने को तैयार हो जाते हैं ॥

६३०-(१२) सबब इस किसम के बर्ताव और चाल का इस दुनियाँ में यही है कि लोग सच्चे परमार्थ की महिमा और ज़रूरत नहीं जानते हैं और न सच्चे मालिक और उसके ऊँचे घाम से ख़बरदार हैं और न अपनी असलियत से वाकिफ़ हैं कि वे कौन हैं और कहाँ से आये हैं और कहाँ जायँगे, जो संतों का सतसंग मयस्सर आता तो उनको

खबर इन सब बातों की पड़ती और दुनियाँ के भी असल हाल को जानते तब सच्ची कदर सच्चे परमार्थ और परमार्थियों की करते लेकिन बसबव हुजूम और कसरत यानी भीड़ भाड़ नकली और लिबासी और पाखंडी परमार्थियों और उनकी खुद-मतलबी और बेखबरी की कार्रवाई और रसूम वगैरह के संतों का परमार्थ गुप्त रहा और खास २ लोगों को उसकी महिमा मालूम पड़ी तो उनसे दुनियाँ के लोग जो नकली और रसमी परमार्थ में बंधे हुए हैं दूर रहे और पाखंडी और ओछे परमार्थियों के वहकाने और भरमाने से बचाय संतों के सतसंग में शामिल होने के उनकी और उनके सतसंग को निंदा करते रहे ॥

६३१-(१३) ऐसी हालत जगत के जीवों की देख कर कि सब चौरासी में चले जाते हैं और सच्चा उद्धार किसी का नहीं होता कुल मालिक राधास्वामी दयाल आप संत सतगुरु रूप धारण करके इस दुनियाँ में प्रघट हुए और निज भेद अपना और तरीका सच्चे उद्धार का सुरत शब्द मारग के बसीले से वर्णन किया और जीवों को दया करके समझाया कि जो इस देह में न चेतें तो फिर चौरासी में भरमोगे और जुगत अभ्यास की ऐसी सहज करदी कि लड़का जवान और बूढ़ा और औरत और मर्द उसको आसानी से कर सकें और थोड़े दिन के अभ्यास के बाद कुछ रस और आनन्द अंतरी मिल जावे ॥

६३२--(१४) जो कोई सच्चा परमार्थी होवे यानी जो बेवास्ते और बेसबब किसी की निंदा नहीं करता है और हर एक बात को तहकीक़ करके समझना चाहता है वह संतों और उनके संग की महिमा सुन कर ज़रूर के सन्मुख आवेगा और भेद और जुगत दरियाफ़्त करके म होवेगा और उसकी भारी ज़रूरत समझ कर फ़ौरन अभ्यास में लग जावेगा और अंतर में थोड़ा बहुत रस और आनंद लेकर अपने भागों को सराहेगा और गहरा प्रेम और सच्ची दीनता संत सतगुरु के चरणों में करेगा और कोई खौफ़ या खयाल दुनियाँदारों का या उनकी पुरानी चाल ढाल या पुरानी रसमों का दिल में नहीं लावेगा ॥

६३३--(१५) ऐसे जीव संत गुरु के दयापात्र कहलाते हैं और अपनी सेवा और करनी वग़ैरह से दिन २ मेहर और दया विशेष हासिल करके मालिक राधास्वामी दयाल के चरणों में निमिष पाते हैं और वही स्थान सचचे और पूरे उद्धार का है और जो कोई ऐसे परमार्थियों का देगा पर भी ऐसीही बख़शिश होवेगी ॥

६३४--(१६) जो कोई मन हठ और अहंकार और मूर्खता करके संतों के परमार्थ की क़दर नहीं करेगा और बजाय उनके सतसंग में शामिल होने के उन की और उनके प्रेमी सेवकों की निंदा और बुराई

करेगा या उनसे घिरोध बांधेगा वह काल और करम और मन और माया के जाल में फँसा रहेगा और अपनी करनी के मुवाफ़िक़ नीच ऊँच जोन और नीच ऊँच देश में भरमता रहेगा यानी बारम्बार देह धरके दुःख सुख का भोग करता रहेगा और कभी सच्चे मालिक का दर्शन उसको नहीं मिलेगा ॥

६३५--(१७) इस वास्ते सब जीवों को जो अपने जीव का कल्याण चाहते हैं मुनासिब और लाज़िम है कि संत सतगुरु और उनकी संगत के साथ दीनता और भाव से वर्ताव करें और जैसे बने सत-संग ओर सेवा करके उनकी दया और प्रसन्नता हासिल करें तो उनके जीव का सहज में कारज बनना मुमकिन है यानी माया के घेर से निकल कर सच्चे मालिक के धाम में वासा मिलेगा और हमेशा के वास्ते महा आनन्द और सुख को प्राप्त होंगे ॥

(६२) प्रकार बासठवाँ

संसार में बाहर और अंतर ७ करनी परमार्थ की, वास्ते हासिल करने अपने मत के सिद्धान्त के, बाज़े लोग करते हैं और तन मन धन भी लगाते हैं बल्कि कोई २ निहायत कष्ट धारण करते हैं लेकिन पूरा कारज उनका नहीं बनता पर जो

कोई इसी कदर बल्कि थोड़ी उससे कम कार्य-
वाई संत सतगुरु के चरनों में करे तो उसको
सच्चा परमार्थ हासिल होवे यानी अमर धाम में
परम आनन्द को प्राप्त होवे ॥

६३६-(१) दुनियाँ में अनेक मत जारी हैं और
हर एक मत में अनेक फिरके हैं और हर एक मत
और फिरके में कार्यवाई परमार्थ की बाहरमुख जैसे
बाहर की पूजा और रसूम और करम और बानी
का पाठ वगैरह और कुछ अंतरमुख जैसे सफाई
मन और इंद्रियों की सुमिरन और ध्यान या मुद्रा
और प्राणों का साधन करके जारी है ॥

६३७-(२) बहुत से लोग तो बाहरमुख या जाहिरी
कार्यवाई बतौर पुरानी रसम और चाल के करते
हैं और उनके दिल पर उसका असर बहुत कम
बल्कि बिल्कुल नहीं होता और उन में से बहुत
कम ऐसे हैं कि जो इस कार्यवाई को साथ यकीन और
पूरी तवज्जह के अंजाम देते हैं इनके मन पर उस
कार्यवाई का असर उसी वक्त थोड़ा बहुत होता है
लेकिन बाद छोड़ने उस कार्यवाई के जबकि दुनियाँ
के कामों में लग जाते हैं तब उसका असर कुछ
नहीं रहता ॥

६३८-(३) बाजो जीव कुछ अंतर कार्यवाई
करते हैं इन में से अक्सर वास्ते हासिल होने सिद्धी

या शक्ती या कोई और दुनियावी मतलब की नज़र से जैसे प्राप्ती तन्दुरुस्ती और धन और माल और तरक्की कुटुम्ब और परिवार वगैरह के यह काम करते हैं और बहुत कम ऐसे हैं कि जिनका मतलब प्रसन्न करने अपने इष्ट और प्राप्ती उसके दर्शन और धाम के और बचाव दुक्खों और चिन्ता वगैरह से होता है यह लोग वह कार्रवाई वगैर मदद और हिदायत गुरु वाक्किफ़कार और अभ्यासी के नहीं कर सक्ते हैं लेकिन ऐसे गुरु भी दुर्लभ और नायाब हैं और सच्चे शौकीन भी कोई बिरले जीव होते हैं ॥

६३९--(४) जोकि हर एक मत और उसके फिरकों का इष्ट अवसर जुदा है इस सबब से इन परमार्थियों का सिद्धान्त भी अलहदा होता है लेकिन इन में से कोई भी सच्चे और कुल मालिक और उसके धाम के भेद से वाक्किफ़ नहीं हैं और न उनके मत के आचारजों को इस हाल की खबर हुई ॥

६४०--(५) और जोकि सब मतों का सिद्धान्त रास्ते में किसी न किसी मंज़िल तक रहा और धुरधाम का भेद और पता उनको मालूम नहीं हुआ इस सबब से सब ओछे रहे और जब कुछ उनको फ़ायदा अपने मत की कार्रवाई से हासिल हुआ तब किसी न किसी अंग और ढंग से दुनियाँ की तरफ़ भोका खागये यानी उनके मन में मुख्यता अपने इष्ट से मिलने की जैसा कि चाहिये न रही

यानी ज़ाहिरी मान बढ़ाई और जीवों की भीड़ भाड़ बढ़ाने की खाहिश ज़बर पड़ी और मतलब इस काम में यह समझा गया कि अंधेरा और ग़फ़लत दूर करने और पर उपकार और जीव के कल्याण के निमित्त यह कार्रवाई की जाती है ॥

६४१-(६) जो ऐसे पेशवा लोग पहिले अपने जीव का सच्चा कल्याण कर लेते यानी माया के घेर के पार हो जाते तो अलवत्ता उनका यह कहना और परउपकार का काम करना दुरुस्त होता यानी वह जीवों को ऐसी जुगत और तदबीर बताते कि जिससे उनके मन से हवा व हवस दुनियाँ और उसके सामान की दूर या कम होती जाती और बजाय उसके थोड़ा बहुत प्रेम और भक्ती मालिक के चरणों की उनके मन में पैदा होती ले जो ऐसी हालत न हुई यानी मालिक के प्रेम का रंग नहीं चढ़ा तो यह काम कच्चा रहा और उसमें जीव का उपकार असल में कुछ नहीं हुआ ॥

६४२-(७) जो ग़ौर और तअम्मुल से बग़ैर पक्षपात के नज़र फैला कर हाल हर एक मत के पेशवाओं और आचारजों का इस ज़माने में देखा जाता है तो मालूम होता है कि उन के पास कोई जुगत या अभ्यास इस किसम का कि जिससे अंतःकर्ण की सफ़ाई होवे और मालिक के चरणों का प्रेम मन में पैदा होवे और वसे नहीं है और न उन

पोथियों और किताबों में जो वह पढ़ते और पढ़ाते हैं इस किस्म का अभ्यास खोल कर थोड़ी बहुत तफ़्सील के साथ लिखा है इस सबब से वे और उनके संगी जीव अंतर में ख़ाली नज़र आते हैं हरचंद बाहर से बातें बहुत बनाते हैं पर उनका अमल दरामद यानी अभ्यास उनकी रहनी और वर्ताव वग़ैरह से जैसा चाहिये ज़ाहिर नहीं होता और इस सबब से उनके उद्धार और सिद्धान्त पद की प्राप्ति में भी शक़ और शुभा रहता है ॥

६४३-(८) जो नतीजा कि ऊपर निकाला गया इस का भारी सबूत यह है कि इन सब मतों में कहीं ज़िक़र मालिक के निज धाम का और भेद रास्ते और मंजिलों का और भी पिंढ में जीव की बैठक का साफ़ तौर पर और सिलसिलेवार नहीं है और न चलने और चढ़ने का तरीका और अभ्यास समझाया है बल्कि बहुत से लोग मालिक को सर्व व्यापक यानी हर जगह मौजूद समझ कर उससे मिलने के लिये चलने और चढ़ने को भरम मानते हैं और मालिक की ख़सूसियत किसी मुक़ाम या धाम से नहीं करते क्योंकि वे कहते हैं कि मुक़ाम और धाम मुक़र्रर करने में मालिक महदूद हो जाता है ॥

६४४-(९) इस ग़यान से इन सब मत वालों की चेख़वरी और नावाकिफ़कारी क़माल दरजे की ज़ाहिर होती है और इस भेद के न होने से इनके

बिलकुल ओछे और मन और बुद्धी के बनावे और गढ़े हुए साबित होते हैं ॥

६४५-(१०) संत जो कुल मालिक के भेदी और उसके स मुसाहब या निज पुत्र हैं फ़रमाते हैं कि वह मालिक अपनी किरनियों यानी चेतन्य धारों से सब जगह मौजूद है और वे किरनियाँ यानी रूहें कुल रचना का कारज दे रही हैं और उसका निज रूप और निज धाम सब से न्यारा और ऊँचे से ऊँचा है और वहाँ माया का जिसके मसाले से तीन लोक की रचना की देहियाँ बनी हैं और उन में सुरतें यानी रूहें बैठ कर कार्रवाई कर रही हैं नाम और निशान भी नहीं है ॥

६४६-(११) वह मालिक और उसकी किरनियाँ माया से जुदी हैं लेकिन जबकि वे माया के घेर में उतर कर आईं वहाँ से माया उनका ग़िलाफ़ या खोल हाती चली आई यानी जिस क़दर कि उनका ॥ १ ॥ माया के घेर में हुआ उसी क़दर उन पर ग़िलाफ़ पर ग़िलाफ़ चढ़ते चले आये क्योंकि माया में दरजे हैं इस सबब से समान और विशेष चेतन्य का भेद हर एक दरजे या मंडल में होता चला आया है ॥

६४७-(१२) इस बयान का सबूत यह है कि हर-चंद चेतन्य सब जगह मौजूद है पर बग़ैर मदद अपने से विशेष चेतन्य के कुछ कार्रवाई रचना

वगैरह की नहीं कर सक्ता जैसे इस लोक का चेतन्य विद्वान् मदद सूरज की किरनियों के जो इसका विशेष चेतन्य है कुछ कार्रवाई उत्पत्ति और पालन इस देश की रचना की नहीं कर सक्ता इसी तरह यह सूरज निरंजन रूपी सूरज के आधीन है और उसके गिर्द मय अपने तारों के घूम रहा है और वह सूरज पारब्रह्म रूपी सूरज के और यह सत्त पुरुष रूपी सूरज के और वह कुल मालिक राधास्वामी दयाल के आधीन है यह सब सूरज एक दूसरे के विशेष चेतन्य हैं और राधास्वामी दयाल महा विशेष चेतन्य हैं और वही कुल मालिक हैं ॥

६४८-(१३) अब खयाल करो कि जो लोग चेतन्य को सर्व व्यापक मान कर चलने चढ़ने को भरम कहते हैं वे किस कदर गलती में पड़े हैं और कितना भारी अपना अकाज कर रहे हैं इस वास्ते हर एक परमार्थी को चाहिये कि संत सतगुरु की जुगत लेकर अपने घट में चलने और चढ़ने का अभ्यास इस मतलब से कि एक दिन कुल मालिक के धाम में पहुँच कर उसका दर्शन करे और वहाँ वासा पावे करना मुनासिब और जरूर है और नहीं तो भारी अकाज होगा ॥

६४९-(१४) संत सतगुरु ने साफ़र फ़रमाया है कि जीव यानी सुरत कुल मालिक राधास्वामी दयाल की अंस है और इस बेगाने यानी माया के देश में

उतर कर देह और मन और इंद्रियों के साथ भोगों और पदार्थों में बंध गई है सो जब तक इस देश को छोड़ कर अपने निज घर में न पहुँचेगी तब तक सुखी नहीं होगी और वास्ते छोड़ने इस देश के सुरत शब्द मारग का अभ्यास कराते हैं ॥

६५०-(१५) शब्द चेतन्य और जान और नूर की धार को कहते हैं, यही कुल का करतार है और इसी के वसीले से कुल रचना का काम चल रहा है इसी चेतन्य धार पर सुरत पिंड में उतरी है और इसी को पकड़ के अपने घर की तरफ उलट सकती है इस वास्ते जिस मत में शब्द का भेद और उसके अभ्यास की जुगत नहीं है वह मत थोथा और खाली है और चाहे कोई किसी कि का अभ्यास अंतरमुख करे पर उससे सच्चा और पूरा उद्धार नहीं होगा, जो उस अभ्यास में चढ़ाई भी है तो भी वह अभ्यासी कहीं न कहीं माया के घेर में रहेगा और जनम मरन के चक्कर से उसका बचाव हरगिज नहीं होगा ॥

६५१-(१६) इस वास्ते संत अति दया करके फ़रमाते हैं कि सब जीवों को चाहे औरत होवें या मर्द जो अपने जीव का कारज बनाना चाहते हैं लाजिम है कि संतों के चरनों की सरन लेकर सुरत शब्द मारग का अभ्यास शुरू करें तो उनका बचाव चौरासी और जनम मरन के चक्कर से सहज में हो जावेगा ॥

६५२-(१७) सुरत शब्द मारग की ऐसी महिमा है कि जो कोई संत सतगुर से उपदेश लेकर थोड़े दिन भी उसका अभ्यास करे तो भी वह जीव चौरासी में नहीं जावेगा और संत सतगुर की दया से चार जनम में उसका काम पूरा बन जावेगा यानी धुरधाम में पहुँच जावेगा और जब तक ऐसा न होगा वह अच्छे कुल में जनम लेकर बदस्तूर अपना अभ्यास संत सतगुर के सतसंग में शामिल होकर करता रहेगा और हर जनम उसका पहिले जनम से बेहतर होगा ॥

६५३-(१८) हरचंद कुल मालिक राधास्वामी दयाल ने संत सतगुर रूप धारण करके शब्द के अभ्यास की निहायत सहज कर दिया है कि लड़का जवान और बूढ़ा बगैर छोड़ने घर बार और राजगार के सहज में कर सकते हैं लेकिन जब तक कि राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की दया शामिल न होवे तब तक इस अभ्यास का किसी से दुरुस्ती से बन पड़ना मुश्किल बल्कि नामुम्किन है ॥

६५४-(१९) और मर्तों के अभ्यास को चाहे जो कोई काटा धारण करके या हठ के साथ कर लेवे पर राधास्वामी मत का अभ्यास सुरत शब्द योग का कोई जीव कामयाबी के साथ बगैर संत सतगुर की दया के नहीं कर सकता ॥

६५५-(२०) जो कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुर की दया शामिल हाल होवे तो थोड़ी सी मिहनत और तवज्जह के साथ कार्रवाई करने से पूरा फल मिल सकता है यानी संत सतगुर अपनी दया का बल देकर अभ्यास करावेंगे और मेहर से उस में कामयाबी बखूशेंगे ॥

६५६-(२१) जीव निहायत निबल है और और माया और काल और करम वगैरह का जो परमार्थ में बिघन कारक हैं मुकाबला नहीं कर सकता और न उनको हटा सकता है लेकिन संत सतगुर अपनी दया से उससे जिस क़दर कार्रवाई मुनासिब हो करा सकते हैं और तीन चार जनम में धुरपद में पहुँचा सकते हैं और मन और माया और काल को भी हटा सकते हैं इस वास्ते सच्चे परमार्थी और दर्दी जीवों को मुनासिब है कि संत सतगुर और उनके सतसंग की सरन लेकर कार्रवाई शुरू करें तो उन का काम सहज में घन जावेगा ॥

६५७-(२२) संतों का मारग प्रेमा भक्ती का है यानी बगैर संत सतगुर और सच्चे मालिक के चरनों में थोड़ा बहुत प्रेम और प्रीत लाने के शब्द का अभ्यास दुरुस्ती से नहीं बन सकता है और यह संत सतगुर की दात और बखूशिश है यानी उनके सतसंग और सेवा से पैदा होगा और अभ्यास करके दिन २ बढ़ता जावेगा और एक दिन धुर घर में

पहुँचा कर छोड़ेगा। प्रेमी से सब काम कैसे ही कठिन होवें आसानी से बन सकते हैं और उनके करने में उसको रस और आनंद मिलता है और न करने में दुख और क्लेश होता है ॥

६५८-(२३) प्रेम ऐसी भारी दौलत और शक्ती है कि कुल मुश्किलों को आसान करके प्रेमी को उसके प्रीतम से मिला देती है और सब विघनों को सहज में हटाती चली जाती है और जोकि यह दौलत कुल मालिक राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु की मेहर की दात है इस वास्ते सर्व शक्तियाँ इस अचरजी दया और शक्ती के आधीन हैं, जिसको यह दौलत थोड़ी बहुत मिली है या मिलती जाती है वही जीव बड़भागी है और उसी को संत सतगुरु का मंजूर और अपनाया हुआ समझना चाहिये और उसी का एक दिन उनकी दया से सच्चा और पूरा उद्धार हो जावेगा ॥

(६३) प्रकार तिरसठवाँ

कुल जीव मालिक को मान कर और अपने २ मत के मुवाफिक उसका निश्चय करके थोड़ी बहुत कार्रवाई भी कर रहे हैं पर हालत किसी की नहीं बदलती यानी मन के बिकार दूर नहीं होते और प्रेम का रंग नहीं चढ़ता लेकिन जो

जीव कि संत सतगुर का निश्चय करके उनके सतसंग और सरन में आये हैं उनकी हालत भी आहिस्ते २ बदलती जाती है और सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल के चरणों की प्रीत और प्रतीति भी उनके मन में बढ़ती और मजबूत होती जाती है और जोकि यह हालत बिना संतसंग सतगुर के हासिल नहीं हो सकती इस वास्ते सब से पहिले खोज करके संत सतगुर या उनकी संगत से मिलना चाहिये और उपदेश लेकर सुरत शब्द मारग का अभ्यास करना चाहिये ॥

६५६-(१) जितने मत दुनियाँ में जारी हैं और जो २ जीव उनमें शामिल हैं वे सब मालिक का इष्ट बाँध कर अपने २ मत के आचारजों की हिदायत के मुवाफ़िक़ थोड़ी बहुत कार्रवाई परमार्थ की कर रहे हैं, यह कार्रवाई बहुत करके बाहरमुखी है और कहीं कहीं थोड़ी अंतरी भी जारी है पर सिवाय बिरले भोले और प्रेमी जीवों के आम तौर पर किसी की हालत नहीं बदलती है यानी मन के बिकार दूर नहीं होते और २ का रंग नहीं चढ़ता है ॥

६६०-(२) सबब इसका यह है कि जहाँ बाहरमुखी कार्रवाई परमार्थ की जारी है वहाँ हरचंद प्रेम की

बानी और वचन पढ़ते हैं और गाते हैं लेकिन उनका असर उसी वक्त तक रहता है बाद उसके फिर कोई अभ्यास इस किसम का नहीं किया जाता है कि जिससे वह प्रेम मन के अन्दर धसे और ठहरे ॥

६६०--(३) और जहाँ कुछ अंतरी अभ्यास जारी है वह बहुत करके वास्ते सफ़ाई अंतःकरण के या किसी अंग के अस्थूल देह में करते हैं और इसी में उमर गुज़ार देते हैं पर मालिक के चरनों का प्यार दिल में नहीं आता न उसके दर्शनों की इच्छा पैदा होती है ॥

६६१--(४) बहुत से मजहबों का ऐसा खयाल है कि मालिक अगम है और कोई उसको लख नहीं सकता और न कोई उसका खास स्थान है कि जहाँ चल कर कोई पहुँचे बल्कि वह सब जगह मौजूद है और जो कोई नेक काम करेगा और उसकी महिमा और स्तुत गावेगा तो उसको वहिश्त या वैकुण्ठ में वासा मिलेगा और वहाँ उमदा भोग व विलास उसको प्राप्त होंगे ॥

६६२--(५) लेकिन मालूम होना चाहिये कि यह वहिश्त या वैकुण्ठ या स्वर्ग एक जँचा लोक है और जोकि वह माया की हद्द में बाँकी है इस सबब से परलय या महा परलय में उसका अभाव हो जाता है

और वहां के बासी जीव फिर जनम मरन के चक्कर में आते हैं ॥

६६३-(६) बाजे मजहब वाले ऐसा खयाल करते हैं कि ब्रह्म सब जगह मौजूद है और वे आप भी वही स्वरूप हैं और तन मन और इंद्रियाँ माया का कारज और नाशमान हैं और स्वाभाविक संसार और उसके भोगों में बर्तते हैं सो इस वर्ताव का असर ब्रह्म तक नहीं पहुँचता वह सदा निरलेप है और जीव भरम करके अपने ब्रह्म स्वरूप को भूल गये हैं सो ज्ञान की पोथियाँ पढ़ कर इस बात का निश्चय करना चाहिये कि हम ब्रह्म हैं और तन मन और इंद्रियाँ और कुल माया के पदार्थों से न्यारे हैं ऐसा निश्चय करने से वक्त मौत के जब इस देह और दुनियाँ से छुटकारा होगा तब बिदेह मुक्ती हासिल हो जावेगी और इस मुक्ती के हासिल करने के वास्ते और कोई जतन जरूर नहीं है और न चलना और चढ़ना दरकार है क्योंकि ब्रह्म सब जगह मौजूद और भरपूर है ॥

६६४--(७) लेकिन यह खयाल इन लोगों का किसी क़दर ग़लत है क्योंकि हरचंद ब्रह्म सब जगह मौजूद है पर माया के आवर्णयानी गिलाफ़ों से ढका हुआ है और जब तक जोग अभ्यास करके यह परदे नहीं फोड़े जायेंगे तब तक उस का दर्शन यानी उससे मिलना मुमकिन नहीं है इस वास्ते यह लोग जब

तक कि अपनी जिंदगी में गिलाफों यानी देहियों के बंधन काट कर या ढीले करके ब्रह्म का दर्शन नहीं करेंगे तब तक मरने के वक्त ब्रह्म पद में पहुँचकर वासा नहीं पासक्ते हैं यानी ब्रह्म से मिल नहीं सक्ते और अपने करम अनुसार और ज़बर खभाव और वासना के मुवाफ़िक़ फिर देह के बंधन में आवेंगे यानी उनको मुक्तो हासिल नहीं होगी ॥

६६५--(८) जो किसी बिरले जीव से इस किस्म की धारना कि मैं ब्रह्म हूँ दुरुस्त भी बन पड़ी और निश्चय उसका बहुत पक्का और मज़बूत हो गया तो वह मनाकाश के चैनन्य से मिलकर कुछ अर्से के वास्ते सुख स्थान पावेगा और फिर देह धारन करेगा और बदस्तूर जनम मरन के चक्कर में आवेगा ॥

६६६--(९) बाज़े जीव किसी औतार स्वरूप या महात्मा या पैग़म्बर और औलिया वगैरह की टेक बाँधकर ऐसा निश्चय करते हैं कि जो वे उनके हुकम के मुवाफ़िक़ थोड़ी बहुत कार्रवाई परमार्थ की बाहर-मुख करेंगे या अंतर में थोड़ा बहुत सुमिरन और ध्यान अपने इष्ट का (चाहे वह बेठिकाने है) करेंगे तो वह इष्ट उनका अख़ीर वक्त पर सहाई होगा और सुख स्थान में वासा देगा या जो वे किसी लोक में फिर जनमेंगे तो अच्छे कुल में पैदा होकर दौलत और उमदा भोग और पदार्थ पावेंगे और बहुत खुशी के साथ गुज़रान करेंगे ॥

६६७--(१०) ऐसा निश्चय और यकीन धारन करना बगैर अंतरी अभ्यास के बहुत मुशकिल है पर जो किसी बिरले जीव से यह कार्यवाई बन पड़ी तो यह बात मुमकिन है कि जो उससे शुभ करम बन पड़ेंगे और वह पूरे यकीन के साथ किसी औतार स्वरूप या महात्मा या पैगम्बर का भरोसा करेगा तो उसको मरने के बाद कोई सुख स्थान में (संतां के तीसरे दरजे की हद्द में) कुछ अर्से के वास्ते बासा मिल जावेगा या इसी लोक में उम्दा जनम धारन करेगा पर जनम मरन और सुख दुख का चक्कर इस करनी से नहीं मितेगा और हमेशा का आनंद प्राप्त नहीं होगा ॥

६६८--(११) इसी तरह जो किसी से प्राण योग या मुद्रा का साधन (जोकि निहायत कठिन और खतरनाक अभ्यास हैं) दुरुस्ती से बन पड़ा तो उसको इसी जिन्दगी में कुछ अंतर में रस और आनंद मिल जावेगा और अखीर वक्त पर उसकी सुरत खिँचकर परमात्म पद या ब्रह्म के मुकाम तक पहुंचेगी और वहां कुछ काल आनंद का भोग करेगी या ब्रह्म में लीन होकर बेखबर रहेगी लेकिन कुछ अर्से के बाद यानी परलय या महा परलय के समय फिर किसी न किसी लोक में जनम धारन करके देह के बंधन में आवेगी यानी सच्ची मुक्ती हासिल नहीं होवेगी ॥

६६९-(१२) आम जीव कुल मतों के जो खान पान और भोग विलास में अटके रहेंगे वे अपनी करनी का फल भोगेंगे और जैसे शुभ अशुभ करम उनसे बनेंगे उसके मुवाफ़िक़ बारम्बार देह घर के दुख सुख भोगते रहेंगे ॥

६७०-(१३) अब मालूम करना चाहिए कि सच्चा और पूरा उद्धार जीव का बग़ैर दया संत सतगुरु के हरगिज़ नहीं हो सकता इस वास्ते कुल जीवों को जो अपना कल्याण चाहें मुनासिब और लाज़िम है कि पहिले संत सतगुरु या उनकी संगत का खोज लगाकर उसमें शामिल होवें और सतसंग करके अपने भरम दूर करावें और भेद और महिमा सच्चे और कुल मालिक की समझ कर उसके चरनों का इष्ट मज़बूत बाँधें और जो जुगत कि संत सतगुरु बतावें उसके मुवाफ़िक़ बिरह और प्रीत के साथ अभ्यास शुरू करें तब रास्ता उनके उद्धार का जारी होगा ॥

६७१-(१४) संतों के सतसंग की ऐसी महिमा है कि जो जीव थोड़े शौक के साथ भी उनके चरनों में आवे तो वे वचन सुनाकर दिन २ उसके मन में से संसार का भाव और प्यार और भोगों में आशक्ती कम करते जावेंगे और कुल मालिक राधास्वामी दयाल और उनके धाम की महिमा समझा कर उसके चरनों में प्यार और दर्शनों का

शौक बढ़ाते जावेंगे और सुरत शब्द मारग का उपदेश देकर और भेद रास्ते और मंजिलों का जनाकर उसके मन और सुरत को अंतर में आँख के मुकाम से जहाँ कि कुल जीवों की बैठक है ऊँचे यानी निज धाम की तरफ सरकाते जावेंगे और थोड़ा बहुत रस और आनंद अंतर में देकर उसका शौक बढ़ाते जावेंगे ॥

९७२-(१५) इस तरकीब से सच्चे और प्रेमी अभ्यासी की हालत आहिस्ते २ बदलती जावेगी यानी मन की मलीनता और विकार किसी कदर घटते जावेंगे और कुल मालिक के दर्शनों का शौक और चरनों में प्यार उसके मन में पैदा होकर बढ़ेगा और सुरत शब्द मारग के अभ्यास में प्रीति जागेगी और संसार और उसके भोग और साँमान की तरफ से चित्त उदासीन होता जावेगा ॥

९७३-(१६) जाहिर है कि बिना प्रीति और शौक के कोई काम दुनियाँ और परमार्थ का दुरुस्ती के साथ नहीं बन सकता है और बगैर प्रेम और मुहब्बत के कोई किसी से नहीं मिल सकता है इस वास्ते जब सच्चे परमार्थी के मन में मालिक के चरनों का प्रेम आया और शौक दर्शन का पैदा हुआ तब जरूर वह एक दिन संत सतगुरु की दया से निज धाम में पहुँच कर राधास्वामी दयाल का दर्शन पावेगा और उसी शख्स से अभ्यास भी

आसानी और दुस्स्ती के साथ बन पड़ेगा यानी रास्ता आहिस्ते २ तै होता जावेगा इसी का नाम सच्ची मुक्ती और पूरा उद्धार है ॥

६७४-(१७) यह हालत और कैफियत सच्चे पर-मार्थी की जैसा कि दफा (१५) में लिखा है इसी जिन्दगी में थोड़ी बहुत पैदा होती हुई नजर आवेगी और अंतर में मालिक की दया के परचे पाकर उसकी प्रतीत और प्रीत मजबूत होती जावेगी तब सच्चा खौफ और सच्चा भाव मालिक का मन में पैदा होगा और फिर नाकिस करम उस शख्स से बहुत कम बल्कि बिलकुल नहीं बनेंगे और भक्तों और प्रेमियों के मुवाफिक उसकी रहनी और व्यौहार होता जावेगा और अंतर में उसको पूरा यकीन हो जावेगा कि इसी कार्रवाई से मैं देह और दुनियाँ से न्यारा होकर और माया के घेर से निकल कर एक दिन धुर घर में जो महा सुख और महा प्रेम का भंडार है पहुँच कर अपने मालिक का दर्शन और उसके चरनों में विश्राम पाऊँगा ॥

६७५-(१८) सब मर्तों में मालिक को अरूप कहा है और इस सबब से उसका ध्यान कुछ नहीं बन सक्ता सिर्फ आकाशवत उनमान करके और उसको सर्व व्यापक समझ कर बैठिकाने ध्यान लगाते हैं इस सबब से चाहे मन और इंद्रियाँ कुछ सिमत

जावें लेकिन चढ़ाई सुरत और मन की नहीं हो सकती और हालत भी जैसा चाहिये नहीं बदलती और जो किसी कदर बैराग पैदा हो जावे उसके कायम रहने का एतबार नहीं हो सकता और न अखीर वक्त पर संतों के तीसरे दर्जे यानी मलीन माया के देश के ऊपर सुरत का गुज़र या ठहराव मुमकिन है ॥

९७६-(१९) संत मत में भी मालिक को अरूप कहा है और शब्द स्वरूप से उसका ज़हूरा और प्रकाश वर्णन किया है और इसी स्वरूप से वह सब जगह प्रघट और भरपूर है और जो आदि धार शब्द की कुल मालिक के चरनों से निकली वही उतार के वक्त जगह २ मंडल बाँधती हुई और रचना करती चली आई उस आदि धुन और धार का भेद मुकाम-वार संतों ने खोल कर समझाया है उसी धुन को चित्त से सुनना और उसके आसरे सुरत को उस मुकाम की तरफ जहाँ से कि वह धुन आती है चढ़ाना सुरत शब्द का अभ्यास कहलाता है इस तरकीब से अरूप का ध्यान भी दुरुस्त बनता है क्योंकि शब्द भी अरूप है और ऊँचे मुकामों पर चढ़ कर उस से मेला भी होता जाता है और रफूते २ धुर मुकाम पर जहाँ से आदि शब्द प्रघट हुआ पहुँचना मुमकिन है सिवाय इसके और कोई जुगत माया के घेर से निकल कर पार पद में जाने

की नहीं रक्खी गई इस वास्ते जिस मत में शब्द का मुकामवार भेद और उसके वसीले से सुरत की चढ़ाई का अभ्यास जारी नहीं है वह मत थोथा है और उस में पूरा और सच्चा उद्धार जीव का हरगिज मुमकिन नहीं है ॥

-९७७-(२०) अब दुबारा खोल कर कहा जाता है कि जिसको अपने जीव का कल्याण मंजूर है उसको चाहिये कि संत सरन में आवे और उनके सतसंग में शामिल होकर और उपदेश सुरत शब्द मार्ग का लेकर जिस कदर बन सके अभ्यास शुरू करे तब आहिस्ते २ उसका कारज बन जावेगा और किसी तरकीब से माया के जाल से निकलना और धुरपद में पहुँचना मुमकिन नहीं है ॥

(६४) प्रार चौसठवाँ

बहुत से लोग मुक्ती के वास्ते अनेक तरह के कर्म करते हैं और तन मन धन भी खर्च करते हैं फिर भी सच्ची मुक्ती प्राप्त नहीं होती लेकिन जो कोई संतो के वचन के मुवाफिक थोड़ी बहुत करनी करे तो वह अपनी मुक्ती होती हुई कोई दिन में अपनी आँख से देखकर

निचिन्त हो जावेगा और अंतर में दिन-
आनंद और सखर बढ़ता जावेगा ।

९७८-(१) दुनियाँ में अनेक मत जारी हैं और
हर एक मत में कोई न कोई जतन वास्ते हासिल
करने मुक्ती के वर्णन किया है पर मुक्ती का भेद
नहीं लिखा और न वह जतन करके जीतेजी मुक्ती
होती हुई नज़र आती है ॥

९७९-(२) इस सबब से मुवाफ़िक़ संतों के बचन
के वह साधन जैसा चाहिये दुरुस्त नहीं है और
अक्सर खुद मतलबी और रोज़गारी लोगों ने
जीवों को धोखा दिया ॥

९८०-(३) जो कोई सच्चा उद्धार चाहता है उसको
मुनासिब है कि पहिले इस बात को तहकीक़ करे
कि मुक्ति पद यानी जिस स्थान में पहुँच कर
दुनियाँ और हर किस्म की देह के बंधन छूट जावें
और अमर आनंद प्राप्त होवे कहाँ है और वहाँ
पहुँचने का रास्ता कहाँ और कैसा है और कौन
जुगत से उस रास्ते पर चलना मुमकिन है ॥

९८१-(४) यह भेद किसी मत में खोल कर नहीं
लिखा सिर्फ़ इस क़दर कहते हैं कि स्वर्ग या बैकुंठ
या बहिश्त या परमेश्वर के लोक में पहुँचने से
मुक्ती हासिल होती है पर भेद उस धाम का कि
कहाँ है और किस रास्ते और किस तरकीब से
चलना होगा बिल्कुल बयान नहीं किया है ॥

- ६८२-(५) जोग शास्त्र में अलवत्ता सात म यानी छः चक्र और उनके ऊपर सहस्रदल कँवल सातवाँ लिखा है मगर तरकीब चलने की प्राणों को रोकने और चढ़ाने के साथ लिखी है लेकिन यह अभ्यास निहायत कठिन और खतरनाक है और ग्रहस्तियों से कितई नहीं बन सकता बल्कि विरक्तों से भी बनना उसका निहायत मुशकिल है इस सबब से यह रास्ता मुक्ती का सहस्रदल कँवल तक बिल्कुल बंद समझना चाहिये ॥

- ६८३-(६) सिवाय इसके जो मुद्रा वगैरह का साधन वर्णन किया है उसमें भी चलने और चढ़ने की तरकीब साफ नहीं लिखी है लेकिन जोकि वह साधन अक्सर ऊँचे चक्रों में किया जाता है इस वास्ते अभ्यासी को कुछ रस और आनंद अभ्यास के समय प्राप्त होता है और मरने के बाद भी संतों के तीसरे दरजे की हद्द में सुख स्थान मिलता है पर सच्ची मुक्ती हासिल नहीं होती ॥

- ६८४-(७) जिन मतों में सिर्फ बाहरमुखी साधन जारी हैं वह मुक्ती के रास्ते से बहुत दूर पड़े हैं और मुक्ति पद या किसी ऊँचे स्थान का भेद भी नहीं जानते और न चलने की जुगत से वाकिफ हैं इस वास्ते इन मत वालों का आवागमन दूर नहीं होता और अपने करम और बासना के मुवाफिक दुख का भोग करते हैं ॥

६८५-(८) संत फ़रमाते हैं कि सच्चा मुक्ति पद वह है कि जहाँ माया का नाम व निशान भी नहीं है और वहाँ हमेशा आनंदही आनंद रहता है और जहाँ कष्ट और कलेश और जनम और मरन का ज़िक्र भी नहीं है। यह स्थान ऊँचे से ऊँचा है और निर्मल चेतन्य देश और कुल मालिक का धाम और महा आनंद और महा प्रेम का भंडार यही है, वहाँ पहुँच कर जीव का सच्चा और पूरा उद्धार और सच्ची मुक्ती मुमकिन है ॥

६८६-(९) यह धाम पिंड और ब्रह्मांड के पार है और उसका रास्ता घट में नैन नगर में होकर जारी है और उसके तै करने की जुगत सिर्फ़ संतों के पास है और किसी मत के आचारज को इस स्थान का हाल और रास्ते का भेद मालूम नहीं हुआ ॥

६८७-(१०) जैकि शब्द कुल मालिक का जहूरा है और इसी की धार उतर कर जगह २ मंडल बाँध कर रचना करती चली आई है और पिंड में आँख के मुक़ाम पर ठहरी है सो उसी धार के वसीले से सुरत का उलटना यानी घर की तरफ़ चलना और चढ़ना मुमकिन है और कोई रास्ता या धार जिसका धुरपद से सिलसिला लगा हुआ है रची नहीं गई और जो दूसरी धारें हैं वे सब माया के देश से निकसी हैं और माया की हद्द में

ही ख़तम हो जाती हैं जो कोई इन धारों पर जैसे प्राण और दृष्टी की धार पर सवार होकर चलेगा वह माया की हट्ट में रहकर सबेर अवेर जनम मरन के चक्कर में आवेगा ॥

६८८--(११) कुल मालिक शब्द और प्रेम और आनंद स्वरूप है और जीव जोकि उसकी अंस है वह भी शब्द और प्रेम स्वरूप है और जोकि सुरत की धार का सिलसिला दसवें द्वार और वहाँ से सत्तलोक और राधास्वामी पद से लंगा हुआ है इस वास्ते जो कोई प्रेम अंग लेकर और शब्द की धार को पकड़ कर अपने घट में संतों की जुगत के मुवाफ़िक़ उनकी सरन लेकर चलेगा वह एक दिन ज़रूर धुरपद यानी निर्मल चेतन्य देश में जो शब्द और प्रेम और आनंद का भंडार है बासा पावेगा ॥

६८९--(१२) जो कोई शब्द का अभ्यास बिना भेद रास्ते और मंज़िलों के इधर उधर से उपदेश लेकर या पोथियाँ पढ़कर करेगा उसका रास्ता हरगिज़ नहीं चलेगा अलवत्ता शब्द की धुन सुनकर उसका मन एकाग्र हो जावेगा और कुछ रस भी आवेगा लेकिन बसबस न होने भेद काल और दयाल के वह शख्स माया के घेर में अटका रहेगा और सच्चा मुक्ति पद नहीं पावेगा ॥

६९०--(१३) इस वास्ते जो कोई शब्द का अभ्यास करे उसके चाहिये कि संतों के सतसंग में शामिल होकर और उनसे उपदेश लेकर अपने अंतर में जुगत कमाना शुरू करे तब उसकी प्रीति और प्रतीति राधास्वामी दयाल और संत सतगुरु के चरणों में बढ़ेगी और अपनी मुक्ति होती हुई नज़र आवेगी यानी देह और दुनियाँ के बंधन ढीले और कम होते जावेंगे और भोगों में आशक्ती कम और दर्शनों का शौक ज़ियादा होता जावेगा ॥

६९१--(१४) बहुत से मतों का सिद्धान्त किसी मंज़िल पर संतों के तीसरे दरजे में और जोगेश्वरों का अंत पद ब्रह्मांड यानी संतों के दूसरे दरजे में खतम हुआ है और पहिले दरजे यानी निर्मल चेतन्य देश में जो माया की हट्ट के पार है सिवाय संतों के कोई नहीं पहुँचा इस सबब से सच्चा उद्धार किसी का नहीं हुआ क्योंकि माया के घेर में स्थूल या सूक्ष्म देह का बंधन और दुख सुख का भोग और जनम मरन का चक्कर बराबर जारी है ॥

६९२--(१५) जो कोई सुरत शब्द मारग का अभ्यास करेगा उसके मन और सुरत आहिस्ते २ ऊँचे की तरफ़ को चढ़ेंगे और जिस क़दर पिंड देश से न्यारे होते जावेंगे उसी क़दर उस अभ्यासी को दुनियाँ का दुख सुख कम व्यापेगा और तन मन और इंद्रि और भोगों में आशक्ती कम होती जावेगी

यही निशान मुक्ती के प्राप्त होते जाने का है। इसी तरह अभ्यास करने से एक दिन सुरत तन मन से न्यारी होकर संत सतगुरु के प्रताप से सत्त पुरुष राधास्वामी दयाल के देश में दाखिल होगी और काल और माया के जाल को काट कर दयाल देश में अपने सच्चे माता पिता के चरणों में आनंद व विलास करेगी ॥

(६५) प्रकार पैसठवाँ

दुनियाँ में लोग अनेक प्रकार के बाजे बजाते हैं और उनके साथ गाते हैं और हर एक की आवाज सुहावनी और प्यारी लगती है और जब कई बाजे सुर मिलाकर इकट्ठे बजाते हैं और गाना होता है उस वक्त गहिरा आनंद मालूम होता है अब जो कोई अंतर के बाजे और राग सुने उसके आनंद की सिफत क्या बर्णन की जावे, मन और सुरत दोनों लीन होकर ऊँचे की तरफ चढ़ेंगे और एक दिन महा आनंद के भंडार में पहुँच जावेंगे।

६६३-(१) दुनियाँ में लोग अनेक तरह के बाजे बजा कर मगन होते हैं और हर एक बाजे से

आवाज़ सुरीली और रसीली अपने २ दर्जे के मुवाफ़िक़ निकलती है और सुनने वालों को रस देती है ॥

६६४-(२) और जबकि कितनेही बाजे उनके सुर मिला कर एक दम बजाये जाते हैं तो कुल बाजों की आवाज़ मिलकर निहायत रसीली और मोठी मालूम होती है और दिल उसके सुनने को बेइस्ति-यार चाहता है ॥

६६५-(३) सिर्फ़ मनुष्य नहीं बल्कि जानवर भी सुरीली और रसीली आवाज़ के आशिक़ मालूम होते हैं यानी जब उनके सामने कोई बाजा या कितनेही बाजे मिलाकर बजाये जावें तो उन पर एक तरह की मस्ती छा जाती है और हिस्स व हरकत बंद हो जाती है ॥

६६६-(४) इससे ज़ाहिर है कि मन और सुरत को कुंदरती इश्क़ और शौक़ साथ आवाज़ के है । जब यह सुरीली और रसीली सुनाई देती है तब दोनों मन और सुरत उसके सुनने में लग जाते हैं और अंतर में किसी क़दर मस्त हो जाते हैं यानी चिन्ता और फ़िक़र और दूसरे ख़याल उस वक्त दिल से दूर हो जाते हैं ॥

६६७-(५) और जबकि बाजों के साथ एक दो या ज़ियादा मर्द या औरत अपनी आवाज़ को मिलाकर कोई प्रेम या चितावनी या भेद के शब्द

या गीत गाते हैं तो उस वक्त ज़िंदा समा बंध जाता है और सुनने वालों को बहुत आनंद मालूम होता है और हर कोई दूर से बाजे की आवाज़ सुनकर उस जलसे में पहुँच कर शामिल होते हैं और रस लेते हैं यानी सुरीली और रसीली आवाज़ में शक्ती है जोकि जीवों को अपनी तरफ खिँचती है और मर्द और औरत और लड़के बाले बल्कि छोटे बच्चे और जानवरों पर भी असर गाने बजाने का बराबर पहुँचता है ॥

६६६--(६) सबब इस खिँचाव और आशक्ती का यह है कि सुरत यानी रूह आपही धुन स्वरूप है और शब्द से ही इस का निकास हुआ है और शब्द यानी चेतन्य की धार के साथ ही यह हमेशा रहती है इस सबब से जब और जहाँ सुरीली आवाज़ सुनाई देती है वहाँ सुरत फ़ौरन लग जाती है और चाहे जैसा ज़रूरी काम हो उस को मुत्तवी करके थोड़ी देर उस आवाज़ का रस लेकर खुशी हासिल करती है ॥

६६६--(७) यह सब बाजे जो कि दुनियाँ में जारी हैं अंतरमुख अभ्यासियों ने मिस्ल जोगी और जोगेश्वर अपने घट में आकाशबानी यानी आसमानी आवाज़ें सुनकर बनाये हैं फिर असल आवाज़ में जोकि ऐन रूहानी है यानी रूह की धार से निकलती है किस क़दर रसीलापन और शीरीनी होगी

और किस क़दर वह मन और सुरत में मस्ती और महवियत यानी लीनता पैदा करेगी ॥

१०००-(८) संतों ने जो कुल मालिक के खास पुत्र या मुसाहब हैं और कुल रचना के भेद से वाकिफ़ हैं शब्द की महिमा बहुत गाई है और वह शब्द रूह की आवाज़ है जोकि घट २ में ऊँचे देश यानी मस्तक में हो रही है और इस महिमा से मतलब यह है कि जीव जोकि मन और इंद्रियों के साथ अपने निज देश और निज स्वरूप को भूलकर इस संसार के भोग और पदार्थों में लिपट कर माया में फंस गया है उसको वजाय बाहर की आवाज़ों के उसके घट में सुरीली और रसीली धुनें सुना कर निज घर की तरफ़ जहाँ से वह आवाज़ें उठ रही हैं चलावें और इस तरफ़ से उस के चित्त को आहिस्ते-हटा कर सच्चे मालिक राधास्वामी दयाल के चरनों में जो प्रेम और आनन्द का भंडार है प्रीत और लगन पैदा कराके ऊँचे और धुर स्थान में बासा दें ताकि काल और माया के कष्ट और कलेश और जनम और मरन के चक्कर से बच कर परम आनन्द को प्राप्त होवे ॥

१००१--(९) जगत के जीव शब्द की महिमा से बिलकुल बेख़बर हैं और हरचंद सब मतों के आचार्यों ने जोकि अब दुनियाँ में जारी हैं अपनी बानी में शब्द की बुजुर्गी बयान की है मगर भेद

उसका नहीं खोला और न जुगत उसको सुन कर घट में चढ़ने की वर्णन की है इस सबब से यह महिमा गुप्त रही और किसी को इस क़दर जुरअत न हुई कि अपने घट में शब्द को सुने और न कोई भेदी मिला कि भेद रास्ते का और जुगत शब्द को सुन कर घट में चढ़ने और चलने की बतावे ॥

१००२-(१०) इस सबब से कुल जीव चाहे जिस मत में हैं किसी न किसी किस्म की बाहरी पूजा पाठ या परमार्थी कार्रवाई में जिसको शुभ करम कहना चाहिये लग गये और सच्चा तरीका हासिल करने सच्ची और पूरी मुक्ती का शब्द के अभ्यास के वसीले से किसी को मालूम नहीं हुआ ॥

१००३-(११) लेकिन बाहरमुखी कार्रवाई में भी शब्द संग रहता है यानी हर एक मत में परमार्थी ब्रानी को राग रागनी में बाजों के संग गाते हैं और जीवों को सुना कर उनके मन की परमार्थ की तरफ़ खींच कर लगाते हैं ॥

१००४--(१२) जोकि शब्द आनंद और रस का भंडार है इस 'वास्ते संसारी कामों में भी गाना बजाना जलूसों और महफ़िलों और ज्योनारों में और भी राज दरबार और फ़ौज में जारी रक्खा है कि जिससे मन और सुरत को सिर्फ़ आनंद ही नहीं बल्कि ताक़त करने कामों की और लड़ाई में लड़ने की हासिल होती है ॥

१००५--(१३) इसी तरह घट में आवाज़ सुन कर मन और सुरत को ताकत चढ़ने की जंचे देश की तरफ़ हासिल होती है लेकिन बग़ैर भेद रास्ते और मंजिलों के शब्द के और मदद पूरे गुरु के यह कार्रवाई शब्द के अभ्यास की दुरुस्ती से नहीं बन सकती ॥

१००६--(१४) जो कि सुरत कुल मालिक राधास्वामी के धाम से नीचे के देशों में उतर कर देह और माया के पदार्थों में रच गई है और मलीन माया के खोल इस पर चढ़ गये हैं सो जब तक कि इस देश को छोड़ कर ऊपर की तरफ़ जहाँ निर्मल चेतन्य देश है न चढ़ेगी तब तक बिकार दूर न होंगे और सफ़ाई प्राप्त नहीं होगी और अपने सच्चे माता पिता कुल मालिक के धाम में पहुँचने और बिश्राम पाने के काविल नहीं होवेगी और जो नीचे यानी माया के देश में पड़ी रही तो बारम्बार देह धारण कर के दुख सुख भोगेगी और जनम मरन के चक्र से छुटकारा नहीं होगा ॥

१००७--(१५) इस वास्ते लाज़िम पड़ा कि हर एक जीव चाहे स्त्री होवे या पुरुष थोड़ा बहुत जतन इसी जिंदगी में वास्ते चलने अपने घर की तरफ़ के करे और यह जतन सुगत शब्द का अभ्यास है कि जिसके सिवाय और कोई तरकीब घट में चलने और चढ़ने की नहीं रची गई है ॥

१००८--(१६) अब सब जीवों को मुनासिब और लाजिम है कि पूरे गुरु को (जो ज़रूर शब्द भेदी होंगे) तलाश करके उनसे भेद रास्ते का और तरकीब चढ़ाने मन और सुरत की शब्द के वसीले से दरियाफ्त करें और जो वे न मिलें तो जो कोई उनका प्रेमी और दर्दी सेवक मिल जावे तो उससे उपदेश लेवें और एकान्त बैठ कर रोज़मर्रं अभ्यास प्रीत और प्रतीत के साथ करें तो दिन २ आहिस्ते २ चढ़ाई मन और सुरत की होती जावेगी और रस और आनंद भी मिलता जावेगा और जो शौक और प्रेम बढ़ता जावेगा तो एक दिन संत सतगुरु भी इसको दर्शन देकर अपनी मेहर और दया से निहाल करेंगे यानी रफ़ते २ धुर घर में पहुँचा कर उसका कारज बनावेंगे ॥

१००९--(१७) इसी कार्रवाई का नाम सच्चा परमार्थ है और बाकी जो कुछ र या बाहर कार्रवाई कर रहे हैं उससे सच्चे परमार्थ का फ़ायदा हासिल न होगा यानी सच्चा उद्धार और सच्ची मुक्ती प्राप्त न होगी ॥